

とすと。

N.S.R.
機 關 雜 誌

水泳

48-49

日本水上競技聯盟



日本水泳史料集成 文獻篇

内 容

兵 學 水 練 全 書
 小 堀 流 傳 書
 踏 水 之 價
 腰 水 之 傳
 洄 水 之 傳
 水 馬 之 傳
 練 早 合 點
 水 馬 千 金 篇
 踏 水 水 譜
 練 水 要 訣
 游 泳 童 論
 傳 流 傳 書
 教 傳 流 游 悟
 神 傳 游 泳 之 大 略
 神 傳 滌 滌 大 略
 身 傳 遺 法 術 備 忘
 血 判 式 活 法 術 備 忘
 深 夜 狀 其 他
 神 傳 流 免 狀 其 他
 水 府 流 傳 書
 鳥 村 流 水 術 傳 習 書
 墓 碑 銘 錄
 附 水 泳 年 表
 本 邦 水 泳 書 表

山口久左衛門龍門
 小堀清左衛門
 小堀平九郎

小堀長順 常春
 小堀長順 常春

武田泰信
 武田泰信

加藤主馬 光尚
 岡如柳 齋吉 英
 加藤主馬 光尚
 伊東登祐 根
 伊東登祐 雄
 植原六郎左衛門 正
 植原六郎左衛門 正

鳥村丹治 昌邦

日本水上競技聯盟水泳史研究會に於て編纂したる本書は本邦古來の水泳術の秘奥を公開したるものにして世界最高の水泳境地を一般に知らしめ今後の研究者に便ならしめる爲めである。本書は各流の宗家に傳はりし傳書程度の正確なる資料を蒐集したものである。從來流布されてゐる本邦水泳の歴史的記述には甚だ認謬が多い。本書附録の年表は信賴するに足る資料によつて作製したものであるから日本水泳史の正しき指針である。

五百部限定版にて殘餘二百部を一般に頒つ、日本水上競技聯盟加盟團體を經ての申込に對しては一部金五圓、書留送料東京市内十二錢、東京市外三十三錢。

(定價金七圓五拾錢)

日本水上競技聯盟

東京市麩町區丸ノ内丸ビル五八一
 電話丸ノ内(23)三六〇八番
 振替東京三九九一九番

日本水上競技聯盟

機 關 雜 誌

水 泳

昭 和 十 二 年

第四十八—四十九號倍號

目 次

東京大會準備座談會

1. 競 泳	(2)
2. 飛 込	(12)
3. 水 球	(22)
4. 女 子 部	(32)
オリンピック強化策の一部として	松澤初穂 (42)
クラス選手第一回銓衡決定	(44)
昭和十二年度全國小學校兒童競技會 最優校及小學兒童水泳獎勵實施要項	(46)
第四回日、明、立三大學水上競技大會	(47)
第十一回 早慶對抗水上競技大會	(48)
積極的水泳醫事	須 藤 求 (50)
昭和十一年度日本新記錄追加決定	(64)
昭和十二年度日本選手權水上競技大會要項	(65)
第九回明治神宮體育大會水上競技大會計畫要項	(66)
第二回日本女子中等學校選手權水上競技大會要項	(67)
聯盟日誌	(67)
聯盟議事錄	(68)
編輯後記	(68)

A high-contrast, black and white photograph of a swimming pool lane. The lane is marked by white lane lines that recede into the distance. A swimmer is visible in the far lane, appearing as a dark silhouette against the lighter water. The overall image has a grainy, high-contrast aesthetic.

東京大會準備座談會

競

泳

出席者

N.S.R. 飯田光太郎 選手 遊佐正憲(日大)
松澤一鶴 小池禮三(慶大)
齋藤巍洋 石原田 愿(明大)
奥野 良 本田惣一郎(立大)
大橋國太郎

12年5月31日 於 晚 翠 軒

一、本年夏の練習計畫

飯田 ではこれから始めませう。先づ各學校の今年の夏の練習計畫とそれに選手に對する指導方法、これは練習方法とまあ同じやうなものだけれども——其の他希望とか色々既に決つた事などに就いてですな。

第一に今年の夏の練習計畫に就いてひとつ誰か？ 齋藤君には日本全體の練習計畫といふものを話して貰ひたいと思ふが、其の前に順序として日本大學から——

齋藤 それと大體全日本には何時頃から合宿をやるか、又夏には今の合宿を解散して自由に全日本に参加させるかといふことも——

飯田 それに、三大學に對する準備、早慶戰に對する準備とかをね。

遊佐 今の所私の方では割にのんびりとやつてゐると云つていゝでせう。たゞ巍洋さんが教へて呉れたやうに練習中泳ぐ時でもタイムを取つて、ずつとノートに記けて居ますがね、以前の合宿といふものは合宿以外の練習もさうですが、相當厳しかつたですね。此頃は随分自由にさせてます、さうしてのんびりやつてます。

齋藤 三大學對抗が終つたらどういふ風にやりますか？

遊佐 三大學對抗が終つたら六月の末に名古屋に遠征する積りです。それが済んだら全日本に出る練習をしたいと思つてます。

飯田 それは何處で練習するのです？

遊佐 矢張り日大のプールでやりますが、合宿といふのぢやなしに、まあ自分々々で練習をするといふやうにして、——

上から命令的に練習方法を言はれるより、まあいゝだけやつて、自分がかういふ風にやりたいといふ所は練習を終つた後で自由にやつた方がいゝと思ふ若い連中は自分自身の練習方法に自信がないと言ひますから、結局練習法には僕達のやり方でスケジュールを立てます。

合宿の期間は餘り長くしないやうにしようと思ひますが……

齋藤 オールジャパンは八月十四日だつたね。

遊佐 え、だから七月の半頃から合宿を始めます。

本田 關東豫選はいつですか？

奥野 八月の七、八日です。

飯田 インターカレッジの練習はいつからですか？

小池 インターカレッジは九月十七、八日からでせう？

遊佐 矢つ張りインターカレッジの練習は一ヶ月位前からでせう。それまでは自由練習をします。今までの所練習方法や合宿の方法なんか決めてゐません唯巍洋さんが言つたやうにどんな時でもタイムを取つてゐるだけです。

齋藤 ビーティングなども取つてゐますか？

遊佐 ………

飯田 いや、ビーティングのタイムも取つて居るのかといふのだ。

遊佐 それは取つてないんです。

齋藤 ウォーミングアップをやるのとやらないのとどう違ひますか、練習時間を短縮する意味で今後出来るだけ陸上準備體操をうんとやつて、ウォーミングアップを省いて練習時間を節約する方がいゝと思ふが？

遊佐 さうですね、だから近頃ダツシュなんかやらないで、すぐタイムを取つてゐますが變らんですな。

飯田 小池君にひとつ慶應の方を……

小池 僕の方は(早慶戰の準備)一通り練習は済んだのです。今日は休んで明日から50米プールで練習を始めます。早慶戰が終つたら後は、試験や何かで當分フリーです。オールジャパンには靜中のプールで八月一日から合宿してやります。あそこは50米です。さうしてインターカレッジには九月一日頃から初めます。

飯田 それは東京で？

小池 それも今の所プールは決定してゐませんが、どこか50米でしたいのです。

今年の練習方法と言つたら僕の所では、ブレストは僕が、短距離は宮崎、長距離は田端、バックが兒島がそれぞれ練習方法をリードして各自自分の思ふやうに練習させてゐます。

さうして競技が終つて見て、初めて練習方法が良かったか、悪かつたかといふ結果が現れるのですが試合が終つたら出来れば個人々々の氣持を訊いたりして書いたものを聯盟の方に差上げ度いと思ひますから是非御参考にして戴きたいと思ひます。

飯田 それから今年日大の新人はどういふ人達が入りましたか？

遊佐 さうですね！ プレストでは葉室の弟とバツクでは吉田です。大したことはありませんが長距離では修猶館中學から栗原と短距離では高知商業出身の森田がゐます。

飯田 慶應はどういふ人です。

小池 長距離で高橋、バツクの堀、プレストに石田高林、中距離に田村、それだけ入りましたよ。

齋藤 明治の新人は？

石原田 私の方は山口一人です。……え、プレストです。

飯田 今年のスケジュールは？

石原田 五月十日から川崎で三大學を目指してやつて居ます。そして大體その下準備がすんだので今短かいのをやつてます。三大學が終つたら、オールジャパンまで一ヶ月名古屋の兒玉プールで合宿です。オールジャパンが済むと今度はインターカレッヂですこれも矢張り二十日から二十五日間合宿しようと思ひます。

飯田 明治は今年は琵琶湖に行きませんか？

石原田 行つてもいゝんですがオールジャパンで行けませんでせう。部員だけは行つてゐますが、主力は名古屋に合宿します。

飯田 立教は？

本田 三大學對抗が終つたら二十七日に同志社對抗に行つて、寶塚で練習します。

學校は七月十日に済みますから、さうしたら一週間か十日位休みます。自由行動です。そして二十日

頃からオールジャパンに備へます。

飯田 立教の新人は？

本田 新人は長及短で、大浦と平賀の二人です。

飯田 それからインターカレッヂは？

本田 インターカレッヂは今までは八月二十五日からやつて居りましたから今年も大體その頃からやろうと思つてます。

飯田 奥野君、早稲田の新人は誰です。

奥野 知らないね！

小池 早稲田はね、短距離に坂上、寺田、壺田、長距離に篠崎、飯田、プレストに三輪などで澤山居ますよ、もつと居るんですよ。

大橋 練習方法は知りませんか？

二、練習方法

飯田 合宿練習をやる時にスケジュールといふものが大體決つてゐるでせう。どういふ風にだんだん強くして行くか、さういふものに就いて……

石原田 今迄と特別に變らんと思ふな。要するにウォーミングアップで昔からやつてゐるんだから。

飯田 いやそれよりも例へば日割といふやうなものとか、練習の量の變化とかに就いて……

石原田 合宿の初めはどうしても長距離の練習をやりまます。それから短かいのをやりまます。

飯田 平均一日何メートル位？

石原田 僕の方は練習はきついですよ。初めは1,000米を午前中に2回、午後には2回、合せて1日4回ですね。もつとひどくなつたら一日6回位やりまますよ。

一同 アハ、ハ、ハ（爆笑）

飯田 昔から明治はさういふものをやつてゐますか？

石原田 僕一人と言ひたいのですが、まあ大體昔からさういふ風にやつてゐますよ。

飯田 へたばつて了ふことはないか。

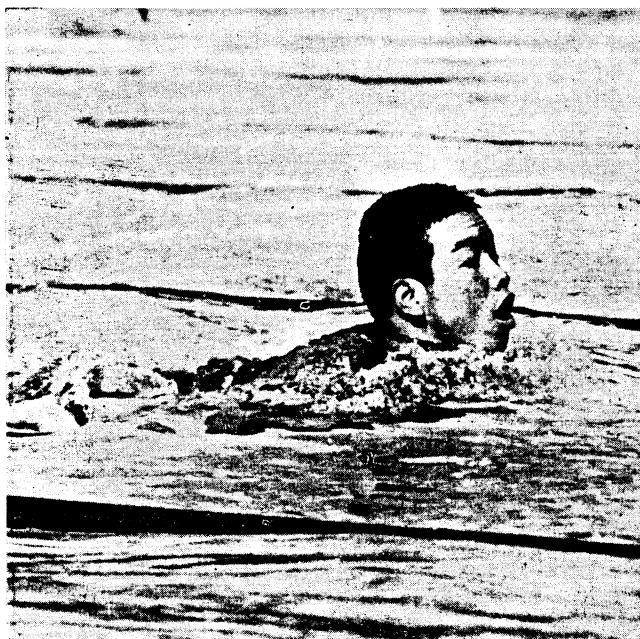
石原田 いやあ……

齋藤 日大の方は練習の量は少ないのでせう。

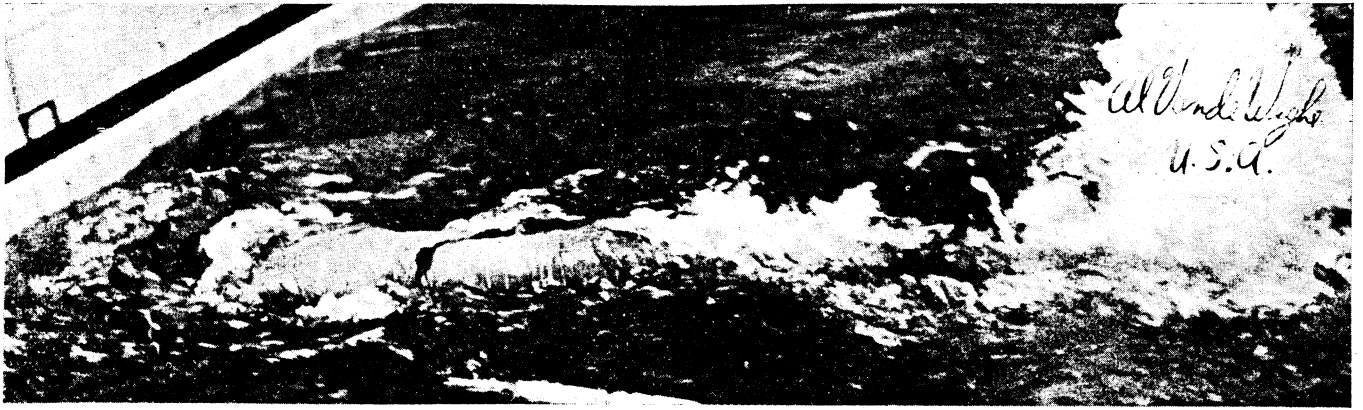
遊佐 うんと泳いで800米、これは短距離ですが長距離は僕の方にはさう居らんのですから、1,500米泳ぐのは滅多にないんです。まあ800米から1,000米位までです。

齋藤 小池君、今迄25米プールで練習をやつてゐて50米に行つてどの位日數が経つたら25米で練習した調子が出るやうになりますか？

大體の計畫といふやうなものを立てゝやつてゐたのですか？



● 小池選手のフォーム ● 手の出し具合に注意



● ヴァンデウェー選手が行ふキーフアターン ●

小池 僕の所は別に豫定は立てゝ居ませんよ。50米のプールがないから仕方なしに25でやつてみますが一日から50米で泳ぎ出しますから早慶戦まであと五日ばかりありますし、何とか其の間に調子に戻るだらうといふ行當りばつたりです。えゝそれより仕方がないからです。

齋藤 今度は、25米で相當強い練習をやつて居て50米に持つて行けば大體どの位で調子が出るかどうかといふことが分るわけだね。

小池 僕は25米から50米に持つて行くといふのに今の水上聯盟の記録ではターン一回に一秒といふことに決つてゐるが、選手の氣持に依つても違ふし、又伸びつゝある選手と伸切つた選手とに依つて違ひますから一概には言へないけれども、ターン一回一秒を見て置けば充分と思ふのだけれども……

本田 さうだね、僕達中學校の時分25米でやつてゐて50米になると早くなつたことがある。

小池 さうですよ、25米よりも50米の方がいい事がありますよ。

折返しに就いて

飯田 さうだ、それはターンが下手だからね。

齋藤 長距離の選手などでもさういふことがありますね。やつぱり長い距離で練習して居るから、短かい距離よりも比較的成績がいくかも知れませんね。バックなどはターンの下手なものは随分違ひますね

大橋 日本では泳ぎの方を主にしてゐるせいとか、ターンの恰好に餘り重きを置いて居ないのぢやないか

小池 殊にバックとか、クロールはさういふ感じがあるな。

石原田 一生懸命に力を入れてターンした時は實際疲れますよ。強く蹴らうとすると……

飯田 ウンと強く蹴るといふのはゆつくりグーツと

來て強く蹴るのだよ、それを皆蹴方が早過ぎるやうだね、足が伸び切らないうちに離れてしまふのがいいやうだね。

小池 寺田などでも平常ターンは旨いけれども一寸タイムを取ると駄目ですね、力を溜めて置かう置かうとするせいかも知れないが……

飯田 溜めて置かうたつてターンの蹴る力と筋肉は別だから、ウンと使ふ方が得だと思ふ。

本田 いや本當に腰の脱けるやうな氣持がしますよさういふ時負けまいと思ふと却つて疲れますよ。

小池 スタートでもさうですね、張詰めた氣持でスタートすると疲れますね。

本田 力を入れて思ひ切りやらうと思ふと旨く飛び出せないね。

齋藤 キーフアターンでも矢張り泳ぎに餘裕がないとあゝいふ苦しいターンは出来ないよ。兒島なんかキーフアターンをやらせると平常は相當出來ても、矢つ張り試合になると出来ないからね、あゝなるとウンと蹴つたり、キーフアターンをやるには相當泳ぎに餘裕が出来るまで一寸難しいと思ふな。

飯田 キーフアターンは方々でやつてますか。

齋藤 練習はやつてますよ、兒島なんかとても旨いものね、吉田よりも旨いですよ。

飯田 キーフアターンを一つ説明してくれませんか大分訊きたがつてゐますが。

小池 ちよつと、それは説明出来ないな、實際にやつて見せなければ……

齋藤 僕が説明してゐるのはね、そればバックダイヴの形でタッチしてね、バックダイヴと同じやうに頭を少し下げて行つて、そして腰を上げて足を引くんです。引きながら上に回轉するのと一緒に廻るのです。まあそれを同時にやつて了ふんです。

飯田 さうすると頭を下げて足を縮めると、タッチする前に頭が沈んで行くだらう？

奥野 ヴンデウエーと同じだらう。

齋藤 同じだ。

飯田 ヴンデウエーのは上向にタッチして、背中を中心にして足を縮めてくるつと廻るだけなんだ。

奥野 試合の時は見たつて分らないな。

小池 又ゆつくり斯ういふ風にやるんだと言つたつて説明出来ないよ。

飯田 メデイカがやつたメデイカターンはどんなんだ？

本田 バックみたいなんだ。

齋藤 壁にタッチして、そこを匍つて廻るやうなものですね。

大橋 逆立ちしたやうな感じがしたがね。

齋藤 だから足を斯うやつてさ——(恰好を示す)

小池 日本の連中はそこらをぐるつと眺めて、そしてけり出すやうですね。

飯田 ウン 眺めてね。……アハ、ハ、ハ、

齋藤 ターンした時、タッチしてプレストの様にくるつと廻つて頭を此方側に持つて来てやるターンは遅いね(形を示す)

小池 遅いね。おれの所の宮崎がさうだ。

石原田 北村なんかもやつて居つたですね。

齋藤 蹴つた時に横に向けるのは——搔き手の方の肩が上つてゐるやうだと遅いね。搔き手の方の肩が下つてゐるやうだといふね。だから肩を下げて横に蹴つても、搔き手が下がるやうに蹴れば差支へないと思ふ。

反對に上に上がるやうに蹴つたら効かないからいけないと思ふね。



● 今夏來朝に決したヒギンス選手
所謂バタフライ泳法の始祖である ●

奥野 さうすると横に蹴つてもまつすぐに蹴つても違ひはないね。

本田 でも矢つ張り平らに蹴つた方がいいと思ふな

大橋 日本の選手はターンの前には非常にスピードか落ちるやうに思はれますね。向ふの選手は殆んどぶつゝかかる位にまで来てゐて旨く呼吸を抜いてかはつて行くのですが、日本選手は反對にずつと手前からスピードを落して行くやうですね。

大橋 やつぱり向ふの選手などの方がターンに就いては研究が進んでゐるんぢやないでせうか。

齋藤 向ふはインドアの25米が主で、オープン0.50米では餘り試合をやつてゐないから、どうしてもターンが多い關係上でせう。

飯田 向ふの選手は25米までもつて行つてターンして歸つて来るのには強いが50米には弱いのです。續かないのだらう。

小池 それはプールのせいもありませうけれど、割に日本では關心を持つて居ないことも確かにありますね、例へば日本泳法といふものはあるけれども日本ターンといふやうなことはないからな。

小池 さういふ特別のものが出来たら旨くなりますよ。

奥野 實際極どい競り合になるとターンがものを言ひますからね。

バタフライ泳法

飯田 小池君、バタフライはどうです。やつてますか？ 君は非常にやつて居るつて噂だが。——

小池 時々冗談半分にバタフライもやつてますけれどもね。あれでレースをなどいふことは一寸今の所では考へられませんね。

大橋 早稲田が大分やつてゐるといふぢやありませんか？

飯田 インターカレッジでも早稲田がやつてゐたが駄目なんだ。

齋藤 矢つ張り一流選手にもなつて世界記録を狙はうといふものにはフォームを變へるといふことは無理だね。

小池 一流選手でなくつても今迄やつて来た人はバタフライを急にやらうなどといふ冒險的なことは出来なないでせうね。アメリカみたいにプレストの出来ない所は窮餘の一策で仕方なしにやるだらうけれど……

大橋 今の所では眞剣に練習してゐる所は少ないでせうね。

石原田 早稲田の山田などはやつてゐるらしいけれども……

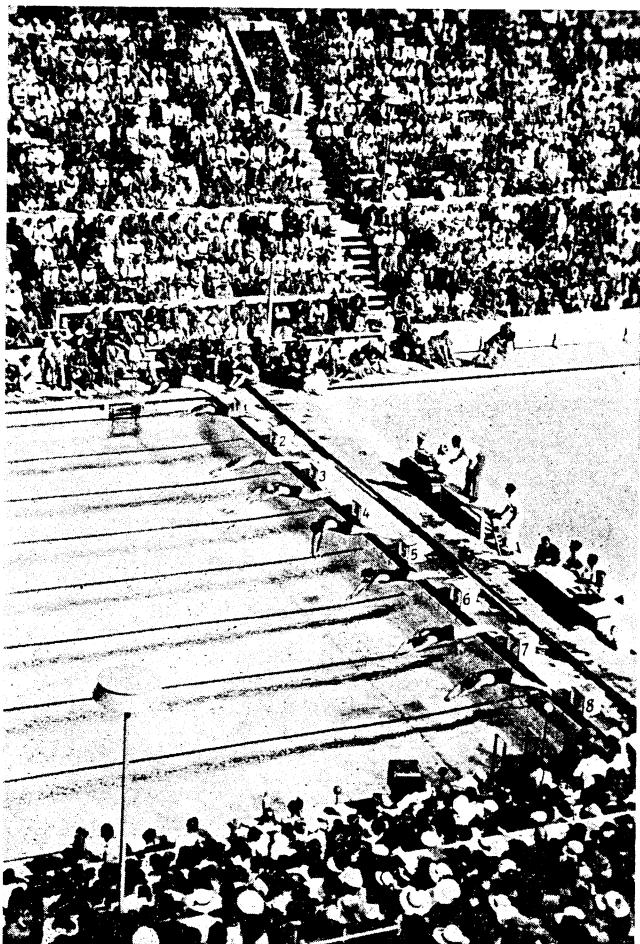
飯田 バタフライだと多少上達が早いだらうと思ふな、ブレストは難しいからね。

デッドスターに就いて

齋藤 今度デッドスタートになると違ふでせうね。
遊佐 全然違ひますね、用意！ ポンと云つてからモーションを起して前に飛び出すのだから遅くなるわけだ。

飯田 今までは用意の初めからゆつくりモーションを起してスタートしてゐたのが、今度はデッドスタートになると急にやるのだから相當研究しないといかん。

小池 前は用意！といふ言葉の中にモーションを起したのが今度はポンと言つたなと思ふ時にモーショ



●ベルリンオリンピック100米自由形準決勝のスタート●

ンを起すんでせう、餘程今までとは何だか感じが違ふですね。

あゝなるとスターターの顔をみんな見ちやいかぬと禁じないといかん。

アウフ・デイ・プレツチエ
アハツング!!

ものすごいスターターでね、これを見ても判る様にジエスチャーよろしく、アハツング!! ドン!! といくんね、後にゐるんで火花でオシリを怪我しないかといふとヒヤしたもんです。(明大伊藤選手談)



●迷デッド・スターター・キエーネ氏(獨)

齋藤 だから今日でも打つてゐてね、バックなんか選手が並んでゐる横側に行つてると見ちやいかんけれどピストルを引きさうになつた時は分るものね。さういふ時はもう飛び出して行くやうに誰でもやるからね。これからの練習は米國のインドアでやつて居るやうに短距離の練習をやらなければ駄目だね。

遊佐 これからずつとあゝなるんですか？

本田 餘つ程呼吸が旨く合はないといけないよ、用意！ が少し早かつたりしてはね。

小池 フライイングなどがあるわけだね。

齋藤 用意！と言つてから落ちたらフライイングだけれど、二度目にフライイングしたらオミットになるのだらう。その時に用意がかゝつたらスターターを良く注意して、旨く調子を合せて飛ぶやうにすれば二度目は皆かたくなつて居るからね、得すると思ふな。

飯田 さうすると初め一回は引つかゝる方が得だね

齋藤 だからスターターが横に居る時は飛ぶ用意をした方がいゝと思ふ。

本田 今度出るのは難しいな。

齋藤 いつそあゝいふ風になつたらシグナルを置いてボタンでスターターに合圖をするやうにしなければなりませんね。

飯田 何か、水上競技聯盟のやり方に就いて、或ひは學生聯盟のやり方に就いて希望はありませんか？

三、冬期練習と基本體操

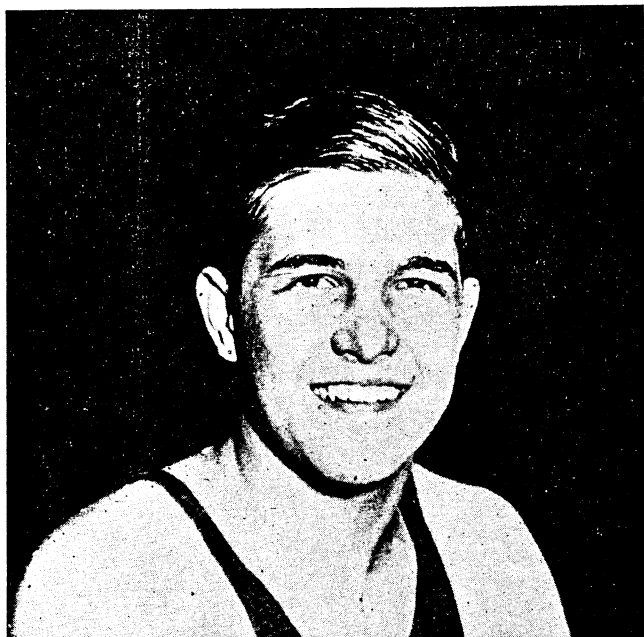
齋藤 冬期練習を今年から始めてこの一月と三月にやりましたが、それに就いて皆の意見を訊きたいが？

飯田 冬期の合宿練習に就いて、今後どうしたらといふ意見をひとつ——

小池 今年のあれから見たら餘り氣分のいゝ練習とは言へませんでしたね、皆揃つては來なかつたし、出席が少なかつた。それにどうしても各學校々々で纏り勝ですからね。だから若し今後あゝするのだつたらアメリカあたりのやうにナショナルチームといふやうなものを作つて見たら。それでは一般に普及するといふ意味に言へないかしら？

飯田 アメリカのナショナルチームは色々な競技の強いやつを集めて來た丈で何でも無い唯紙の上のナショナルチームといふだけだ。

齋藤 競泳の上でもAクラスとかBクラスとかはナショナルチームになるんだらう。だからさういふ連中を集めて來て、強制的に、まあ冬の間、合宿練習



● 今夏來朝に決したキープアー選手 ●

背泳の世界第一人者、彼に追従する者は世界廣しと雖も一人も居ない、今夏我背泳界に何ものかを教へてくれるであらう、

を聯盟でやつて貰はうか、それとも冬の間を全然フリーにしてやつた方がいゝか——

小池 それはオリンピックの前だけでいゝのぢやないかなア、毎年やるといふことはどうでせう。

石原田 今年の練習位はやつてもいゝと思ふ。

小池 俺はそんな方がいゝと思ふな、あんまりいつも泳ぎ泳ぎとばかり言つて居ると、反動で水に對して少し嫌氣がさすことがあるんぢやないかな。

だから例へば僕達が試合前に休養を取つて、さうして氣持を新しくして泳ぎ出すといふやうにね——さう毎日々々泳げ泳げといふこともどうかな。

松澤 それは確かに必要だと思ふな。何か全然別個な事をやる時期があつた方が却つて爲になるのぢやないかと思ふんだ。

小池 それに泳ぎばかりしてゐると躰を伸びさす時がないからね。

松澤 それは日本の競技會を見て居ると何時がシーズンだか、ちつとも分らないと云つて居るね、何も外國の事を真似る必要はないと思ふが、併し例へば外國のシーズンは何時から何時までといふことで、すつかり競技の種類が變つて了ふさうだが、それも競技の種類が或る競技と、さうでない競技がはつきり分類されてゐるからだと思ふ。唯安逸させることでなしに何か別の事で躰を鍛へ上げて行く、鍛へ上げた結果は矢張り何か泳ぎの爲になつてゐるといふ風に持つて行きたいと思ふのだが——、だから冬の練習とか、春の練習とか云ふ時にも何かさういふことを指導することを意識的にやつて行く事が大切で必らずしも水泳の合宿ばかりが必要だといふのぢやないと思ふな。

大橋 今後三ヶ年の大會を控へてですね、冬期とか春期とかの合宿に對して今迄の方法ぢや不満足な感じを與へませんでせうか。何か改善しなければならぬといふ示唆が出て來て居るのぢやありませんか。

本田 結局インドアプールの自由に使へるやつが一つ欲しいね。

小池 今迄大きな試合は日米二回とオリンピック二回をやつて來ましたが、大體同じやうな方法でやつて來ましたが、それに對して幾分何か古臭いといふやうな氣分が確にありませうね、何かもつと新しいものをやるといふ案は？

飯田 新らしい方法をね？

松澤 結局今迄のやり方でもオリンピック位になればやる方でも一生懸命になるし、相當時間と費用もたつぷり出せるし、かなり系統的にやれるから、假に方法は古くても確實にやつて行けば何らかの結果



• 日・明・立三大學對抗に於ける葉室（日大）選手の力泳 •

も出て来るのだけれども、中途半端にやつては思ふやうな結果を得られないといふやうな事があるのぢやないか。

今迄の準備は特にロサンゼルスオリンピックとベルリンの大會と二回やつてゐるが、ベルリンになつてからは冬休みの行き方はかなり變へて、積極的に基本體操主義といふやうなものを以て主として躰のトレーニングに行つた譯だけれども、あれなどももう少し時間をかけてもつと多くの人にやつて見て其の効果を調べてもらふといふと思ふのだが——

小池 あの體操は僕は割合いゝと思ふな。

松澤 特に泳ぎのすじのいゝといふのか、天才的のフォームに恵まれてゐる人は際立つた効果はないので、寧ろ泳ぎに癖のある人にいゝのぢやないか。

小池 僕は朝あれをやると水に飛込んだ時に今日は調子がいゝとか悪いとかいふ、さういふむらがなくなりますよ。

今迄は、やらずにぼんと飛び込むと非常に調子が違つたのですがあれをやつて居るとさふいふことはないですよ。

齋藤 石原田君もやつてゐるか？

石原田 やめた！ 俺は必要を感じないから——

一同 アハ、、、（爆笑）

大橋 あれを段々に採り入れて來ては居るけれどももう少し組織的に付け加へさせることが今までの成績から云ふと必要ではありませんか。

松澤 付け加へてといふ意味がよくは分らないけれども、泳ぎといふものを、現在の泳ぎの形を多少なりとも改善して行くための運動とすれば、今やつてゐるだけでも充分ですけども、それだけでも一通り憶へてやるためにはかなり難しいのですから、も

う少しラヂオ體操式に形式を簡單にして皆がやつて行けるやうにした方が、効果は少ないかも知れないけれども、結果から言へばその方がいゝのではないかと思つて、折々柳田さんともその相談をして居りますがね。

齋藤 併し、あの體操を形式的にやるよりも自由にやつた方がいゝと思ふんですが。

小池 此頃の中等選手は非常に體操に興味を持つて居るね。

齋藤 大體に體操をやつた方がいゝといふことが皆に分つて來たらしいからだね。相當効果を擧げて行くと思ふな。

大橋 普及させる方法をですね！

飯田 一體、體操は何分位かゝります。

小池 何分位つて、さう要りませんよ。

松澤 簡單にやれば三分間位、それを少し他の事を入れて繰返してやれば十分間位で終了するやうになる。

飯田 三分間で済めば小さいレコード一枚で済むわけだね。

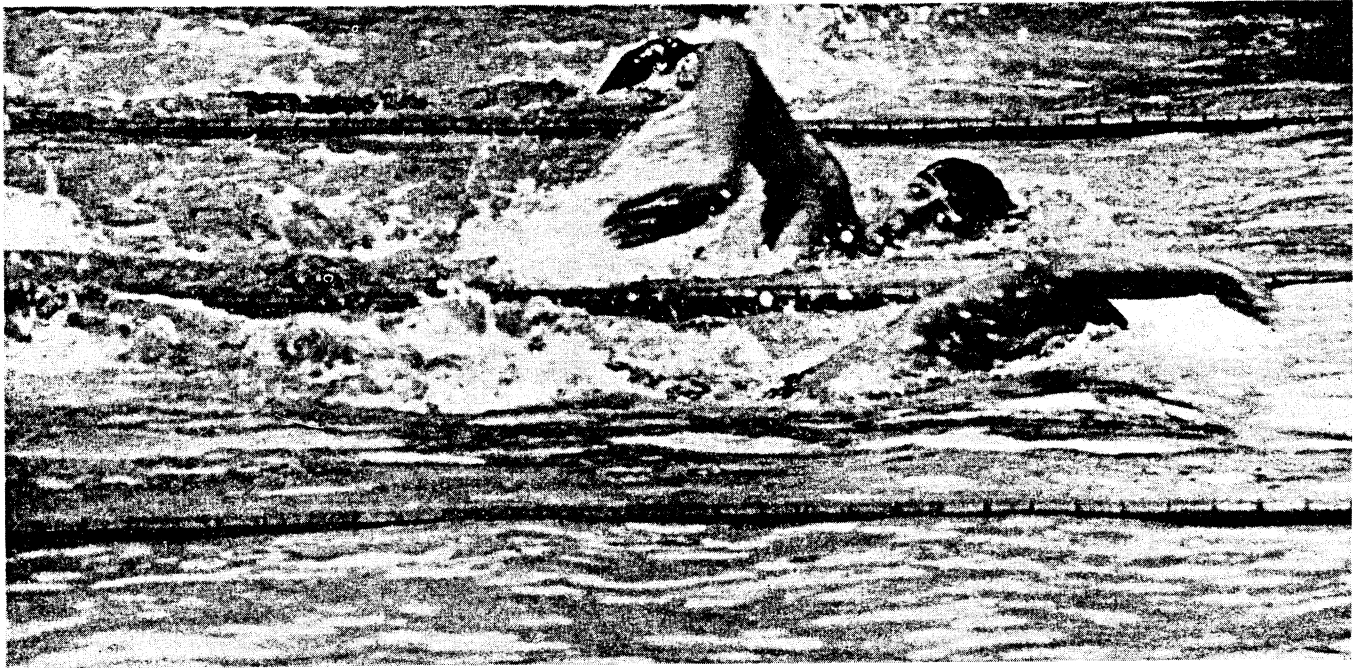
松澤 さういふリズムなんかでもつてやるよりも、小池などの言つたやうにリズムを外してもいゝから思ふやうにやつた方がいゝと思ふな。

小池 どうも保健上の體操などはよくないよ。

本田 却つて僕らには不愉快だね。

四、クラス制批判

大橋 最後にひとつ、どうですね、東京大會を控へて第一年度に水上聯盟としてどの程度の方針を立てゝ行くか、どういふプランを作つて行くか、——



● ベルリンオリンピック400米準決勝 手前より鶴藤、メデिका選手 ●

Aクラス、Bクラス、Cクラスを作つて練習させる
といふが？

飯田 此間発表したAクラス、Bクラス、Cクラス
に対する批評はどうだ。

小池 僕達はたゞこんなものが出来たのかといふ氣
持だけだ。之に依つて自分が刺戟を受けたといふ特
別の感じはないですよ。

飯田 小池や石(石原田)を刺戟する爲のものぢやな
いからな。

石原田 いや、刺戟されましたよ。

齋藤 あのBクラスといふのがまづ第一線だね。

大橋 Aクラスは完成されてゐる者でせう？

小池 人格を必要としますね。アハ、、、

五、再びデッドスタートに就いて

松澤 もう一度デッドスタートの事になるがデッド
スタートになつて、じつとさせられてゐるのは宜い
けれども莫迦に鈍くなつたやうな氣がするが已むを
得んかね？

齋藤 まだ馴れないんですよ！

本田 今迄の調子が頭の中にあるからね。

齋藤 僕はあのスタートを他から見て鈍いといふ感
じがなかつたら本當のデッドスタートといふものは
行はれて居ないのだと思ふな。

遊佐 あれはホイッスルを吹いてからすぐと構へて
もいかんのか？

小池 用意！でモーションを起さなければ、どんな

に構へてもいいんだ。

遊佐 どうも、スタートに立つとホイッスルが鳴る
でせう、用意！と来て後二秒位あると焦つて氣合が
入らんね。

本田 用意！の用といふ言葉が大きくやられると駄
目だね、用意ツ!!!とくると今迄と同じに思つていか
ん。

小池 だけど俺はもういゝぞ、デッドスタートは完
全に會得したからなア秘かに微笑んで居るぞ。

一同 アハ、、、

飯田 今年の早慶戦のスターターは誰れだ？

小池 松浦さんか、野村さんぢやないか。

松澤 俺がやつてやろうか、アハ、、、

小池 ロサンゼルスの際はあれだつたでせう。

松澤 いや、クイツクだ。

齋藤 兎に角今シーズンあたりで馴れて了はなけれ
ば駄目だ。あれで山をかける位に出られなければ駄
目なものな。

遊佐 スターターも難しくなつたなア。

松澤 いや、難しいけれどもかなりスターターの思
ふやうになるね、本當に選手を旨くスタートさせる
かさせないかはね——

小池 本當に旨くスタートさせたら鈍いわけですね

齋藤 選手がスターターの様子を見る位に鋭敏にな
らなければ駄目だね。

遊佐 あれは50米で0.4秒位違ふらしいですね。

飯田 あゝ0.4秒位の違ひは當然あると思ふな。

小池 用意！からポン！までの間が長ければ長い程

タイムが遅くなるわけだ。

六、ヘッドコーチの練習プランは？

大橋 競泳関係としては魏洋さんの方は大體同じやうなプランでやつて行きますか？

齋藤 競泳としては變つた希望はないね。

大橋 大體合宿練習は冬季と春季とやるわけですね？

齋藤 今年の夏の成績に依つて見なければ東洋大會がいつあるかわからないし、それも準備合宿を長くやるかどうか、さういふ策を決めて行かなければ…

帝大での今年の成績に依つて、まあ結果を見て、

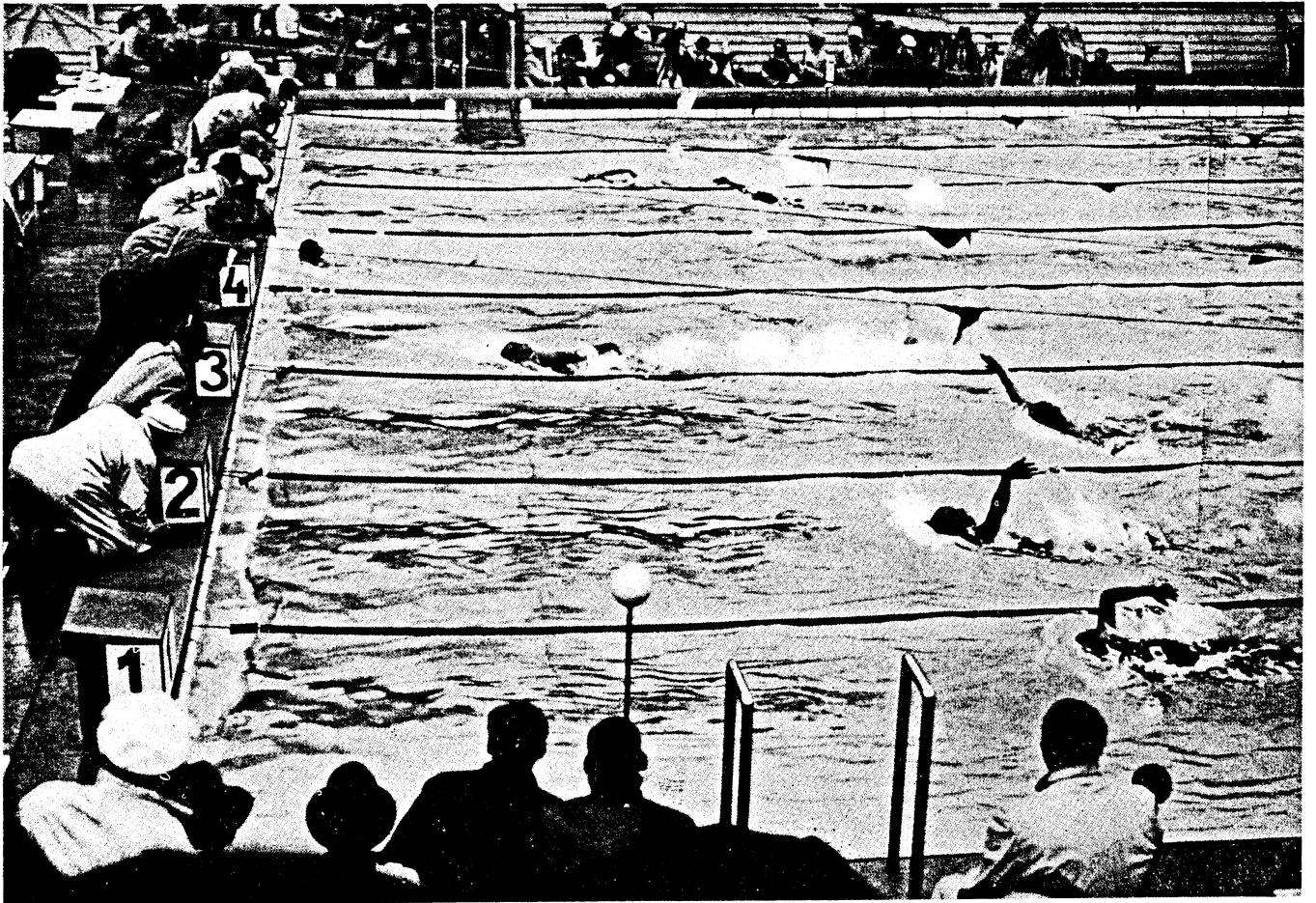
扱ていゝといふことだと本年あたり、若し東洋大會などある場合にはインドアで相當みつちり各選手が練習と體操など出来るやうにしてやつて行けば、シーズン初めにはうんと良くなると思ふね。

小池 それは、調子を早く出さうと思へば室内でみつちりやるのですよ、さうすれば室外で十日でも五日でも泳いで居れば調子が出て來ますからね。

松澤 室内で出て居なくとも、オープンに出た時に調子が出るからね。

齋藤 シーズン初めに調子が出ておれば今迄の室外の冷たい水で苦しむよりも樂なスケジュールでうんと調子よくやれるからな。

飯田 ぢやあこの邊で切り上げませう。御苦勞様！



● ベルリンオリンピック100米背泳決勝 ●

手前より	吉田 (日) 5着	ドライスデール (米) 4着	オリバー (濠) 7着
	ヴァンウェー (米) 2着	キーファー (米) 1着	兒島 (日) 6着
	清川 (日) 3着		

飛
込

• 原飛込コーチ •



• 香野扶佐子嬢 •



出席者

N.S.R. 飯田光太郎 選手 柴原恒雄(日大)
島崎保正 小柳富男(早大)
原秀夫 杉原雪男(慶大)
高橋庄之助 奥田正勝(明大)
生江哲太郎 山田謙二郎(早大)
大澤政代(三省堂)

12年6月7日 於 晚翠軒

一、米國選手ルート、ロールズを 迎へるに當つて

島崎 ではこれから座談會にうつりませう。

まづ初めに今度日本に来るルートとロールズに就いて、オリムピックに行つて来た人にどんな飛方だといふことを話して頂きたいと思ひますが、その前に一體ベルリンのオリムピックで本當に旨いと思つたのは誰ですか、男の方で……

原 矢張男ではデゲナーですね。

島崎 小柳君、オリムピックで誰の眞似をしたら一番手本になると思ひましたか？

小柳 僕はウェーンの飛込が好きだつた。併しあんな躰の持主だつたらあれでいゝだらうけれど、僕はさう躰は良くないし、矢張り練習でもつて行かなければ仕方ないと思ひます。

島崎 ウェーンは大きな選手だね！

原 五尺九寸位ですね。

島崎 ウェーンの飛込は？

原 デゲナー見たいなあといふ式の飛込だつたと思ひますね。たゞ旨味といふよりか躰の良さでデゲナーの方が勝つてゐるのではないですか、デゲナーは日本に来た時見たやうに女の様な綺麗な躰ですがそれで結局ウェーンより綺麗に見へるのではないでせうか。

島崎 今度来るルートは餘程出来ますか？

原 僕等の見た感じではデゲナーやウェーンとは全るで違ふと思ひますね。

島崎 スミスとは？

原 矢張り違ひますね、一等はつきりした所は柴原君によく似て居ると思ひます。

島崎 ルートは「スプリング」と「ハイダイヴ」とどつちが上手ですか？

原 ベルリンでは「スプリング」を全然やりませんから。

大澤 競技が終つた翌日「スプリング」をやつて見

せましたが、「前の二回半」などとても上手でした。
飯田 アメリカのインドアで始終やつてゐるからね。

大澤 「捻りもの」などもやつて居ましたが柔かみはありますが高飛込みみたいな味はありません。

原 結局今度ルートが來ても、今迄ライレーが來たり、スミス、シマイカが來た時見たいに何か驚異的なものを感じるやうなことはないと思ひますね、寧ろ好敵手といふやうな感じがするのではないかな
島崎 日本人に似て居るとすれば尙更ね。

原 そこに行くのとロールズの方が何か好敵手といふより手が付けられないといふ感じがするのではないですか、一寸躰の大きさや何かから言つても違ひますね又力などいふやうな色々の點で矢張り相當此方の方が勉強しなければ仲々難しいのではないでせうか。

飯田 ロールズは「スプリング」と「ハイダイヴ」とどつちが上手です？

原 ロールズはベルリンでは全然「ハイダイヴ」はやりませんでした。

島崎 あの人「ハイダイヴ」は全然やらないのぢやありませんか。僕はロサンゼルスでロールズがやらなかつたのは結局規定飛が怖かつたのでやらなかつたのぢやないかと思ひますが。

原 實際ベルリンでも優勝したゲスリングよりロールズの方が旨かつたと思ひますが、その得點の差にしても0.92しかないの、兎に角一點と違はないのですからね。六種目の中四種目はロールズが勝つて二種目だけゲスリングが取つて居るのです。結局最後の種目で負けて二位になつたといふわけですから。

飯田 ゲスリングはコーチか、親父が隨いて來て盛んに運動したのぢやないか？

原 それもあります。

大澤 お母さんが新聞社にとても賣込んで了つたらしいんです。新聞でとても讚めて居ましたわ。

飯田 それは優勝した位だからさういふ工作もあつたのぢやないかな。

高橋 今度ルートが來たら一體何點位で戦へますかオリムピックでは何點取りましたか？

原 110點60です。

柴原 二等、三等、四等と三人が110點臺になつて居るね。

小柳 今度の規定飛だつたら大體得點が上るな。

柴原 高くなつてゐるのか？

小柳 1.9が二つに1.2 1.1 1.2 1.8だ。



● 来朝に決したロールズ嬢(飛込競泳萬能選手)・
オリンピック女子飛板飛込第二位

原 結局ルートが選擇飛をどういふものを取るかといふことが問題ぢやないか「後二回半」とかモルベルグの「途中一回半」位のものを取れば何だけれど、今までの種目だつたら大した違ひはないね。

柴原 僕は「二回半」は大したものではないと思ふ。

島崎 僕も「後二回半」はカーツがやつたのを見たが大したことはないと思ふな。

原 いや、柴原の言ふのはルートの「後二回半」がさう大したものぢやないといふのだらう？

柴原 うん(肯く)

原 結局俺達が10米で「後二回」を無我無中でやつて居たのと似て居るのぢやないか。

柴原 カーツのあれだつて感だね、いゝ時は旨いけれども、テクニクは無いものね、伸して足りなかつたのを引張り込んだり、過ぎたのをとめたりなんかするのを見るとね。

杉原 見込がないのだつたら試合に「二回半」は採らないでせう。

島崎 僕は「後二回半」はそんなに確實性のない飛込ぢやないと思ふが。

杉原 あゝいふ種目は試合に不向なものでせうか？

島崎 それはデゲナーに關する程言へるのぢやないか。

飯田 デゲナーの試合に持つて行き方は安全第一主

義でやるのだよ。

島崎 それも試合に馴れすぎると思ふのです。前から見るともつと上手になりさうだと思ふのですがね

飯田 デスジャーデンが言つて居るけれどもアメリカが発達したのはもう過去の事で、今後はコントロールが旨く行くかどうかでアメリカが優勝出来るか出来ないかゝ決まるのだと言つて居るが——

島崎 それは女の方の高飛込を見て居てもさうだが練習には十の力を一杯に踏切に使つて一向差支へないが、その代り試合になつたらせいぜい八分までしか踏切を使つてはいけない、さういふことをしなければ成功しないのですね。

原 此處に大澤さんも居るけれども、ロールズ程の人はアメリカでもまあ餘り出ないのでないかと思ふのですがどうでせうか。100米を泳いででも強いし踏切に關しても相當力を持つてゐますからね、それで居て非常に躰も綺麗でどつどつした所がないし、運動神経がとても發達して居るんでせう。ゲスリングのやうな人だと何か物足りない所があるのですけれど僕らの感じではロールズの飛込は圓熟して居て本當に缺點がないやうに思ふのですが。

飯田 あの人のコーチは誰です？

柴原 あれは水球の監督の……

飯田 いや、それはオリンピックの時だらうけれども平常は？

島崎 ロサンゼルスの時見たのは相當のおぢいさんでしたよ、それが試合が済んだらさつさと連れて歸つて行つたね。



● 来朝に決したルート選手・
オリンピック男子高飛込第二位



• 大澤政代嬢のフォーム •

飯田 これは話は別ですが、此間来たケディーなどはどうです。神宮の飛込臺の位置が本當だと云つて原さんが讃められたのですね、つまりベルリンみたいに置くのはいけないので神宮プールの置方が本當だ。ロサンゼルスの時もさういふ風にやれと言つたのに反對されたと言つてましたが、技術もはつきり判つてゐるのぢやないか。

島崎 さうぢやないのですが。とても忠實に色んなことをやつて呉れるさうですからね、今度も行つて居たのでせう。

飯田 さうすれば、マネヂャーみたいなことをやつてゐたのですか。

柴原 グリーンもケディーに見て貰つてゐたね。

島崎 けれどもグリーンは殆んど獨學だといふが。

杉原 新しい規定飛の飛方を原さんにケディーが話すと言つてゐたが？

原 別に聞かなかつたけれどもナ。要するに僕らの感じでは矢張り日本の連中が考へて居ることゝ、向ふの連中が考へて居ることゝさう違はないやうに思ふのですが。

杉原 それでも何か説明があるかと思ふ。

飯田 向ふの運動のコーチといふともつと狹い所があるんだけどケディーはそんな所はなさうだね

島崎 人がいいですね。

原 大澤さん、ロールズと相當接戦すると思ひますか？

大澤 此間原さんにも言はれたのですが、——此前デゲナーが来た時に柴原さんも初め相當戦へるだらうと言つてゐて、やつて見ると矢張り違ひがありました、あれよりもつと私とロールズでは違ふと

思ひますわ。

柴原 でも、失敗さへしなければ相當やれると思ふな。

原 男の連中はどうだ、ルートとは？

高橋 戦ふ氣分は充分あるね。

小柳 勿論！

原 僕はロールズが「ハイダイヴ」をやつたならば日本の女の人も相當接戦して、場合に依つては勝てると思ひますがね。

飯田 では「ハイダイヴ」をやらせたらいいぢやないか。

高橋 もう言つてやつたのですか？

飯田 まだですが、そんなことはかまやしない！

原 併し、さういふ可能性はありますか？

島崎 「ハイダイヴ」はやりたくないから日本には行かないと言ふかも分らないぞ！

一同 アハ、、、(笑ふ)

原 ロールズが「ハイダイヴ」をやつたら相當落し込になるだらう。

飯田 此の前來たミニーみたいに殆んど踏み切らないでスーとやるだらうと思ふ。

島崎 ミニーよりは相當旨いですね。

原 「ハイダイヴ」だと高さとか踏切とかさういふ點で日本の方が優れた點があるのですが。

二、審判観

飯田 此の間のジャッヂを見て居るとどうも其の點を買つて呉れさうもないね、如何に威勢が良くても仲々買はない。

島崎 飛ぶ方の人達は始終練習してゐて段々上手になるに比べて實際から言つてジャツヂは退歩して居やしませんか？

飯田 退歩はしないまでも餘り變らないな十年一日の如くにね。

島崎 實際は進んで居るのでせうけれど、飛込む方に比較しては後れるのぢやないかと思ふ。

飯田 柴原君、昨日の早慶戦でジャツヂをやつたかい？

柴原 高い方をやりました。1點付けたら觀衆がぶつぶつ言つて居ました。

杉原 いや、見て居て一番ジャツヂの旨かつたのは鐵(生江)ちゃんと柴原だつたと思ふな。

小柳 觀衆がうるさかつたのは野球のあふれや、體育會の連中が來たからね。

原 ジャツヂが平常飛込から遠ざり考へてばかり居ると逆にあんな事になるのぢやないかと思ふ。

島崎 考へて居る間はまだ良いが――

飯田 考へるだけの能力も無くなつて了ふと思ふな

高橋 それから失敗した時の點の取方が、もつと辛い點を付けてもいゝと思ふな。

飯田 いや、僕はもつと甘い點と、辛い點を付けていゝと思ふ、いつも中途にばかり居てね、どの飛込でも5、6、7點の間をうろついて居るのでは飛ぶ方が辛いよ。

島崎 それからもつと私は點に開きをつけろといふことを言ふのですが、實際に見るとどうも逆に尙狭く見る傾向があるのぢやないかと思ふな。

飯田 自分でやつて居るとどうしても狭くなつて了ふよ。

柴原 觀衆が何か怒鳴ると氣が引けるやうなことがありますね、向ふのジャツヂは平氣でわざと觀衆に釣られて居るやうな恰好がありますね。

原 それは釣られて居る様な恰好をしてゐても、實際は意識して甘い點や辛い點を出して居ますよ。

柴原 ポイントンヒルの飛んだ時膝を曲げて居たのに一番甘いのは8點を出して居ましたよ。4點と8點とがありました。私はどうしてあれに8點が出るかと訊いて見たら、ピンクストンもケデーもあれはまあ4點乃至5點だと云つてましたが。

飯田 一つさういふ時の點を取つて置いてね、矢張活動寫眞に映してこれが何點でこれがどうだといふことをやるのも一つの方法だと思ふな。それは少し金がかかるけれども効果はあると思ふな。

柴原 ベルリンなんかでも考案したのですが何も出來なかつたのです。

原 昨日の鴨志田君のやつは、あれなんかも3點では甘いと思ひますが、2點位ぢやありませんか。

飯田 まあ1點か2點だらうに四點があつたな。

島崎 零點があつてもいゝと思ふ。二點までは出るのでせうが嚴格に言ふと零點でせう。

高橋 ピンクストンだつたか、飯田さんだつたかいゝ時は馬鹿に上の點が出るけれど悪い時は下の方の點が出ないと――

島崎 出ないといふのでせう。それは飯田さんもピンクストンも二人共言つてましたよ。

飯田 それは石本さんが言つて居りますよ、さうしたら偶然ピンクストンが見て居て聞いたのですよ。

島崎 どうも僕は全然其の人の飛込を見て居ない人が付ける點と、始終見て居る人が付ける點と、其の差がどうしても1點位違ふと思ふ。1點どころかひどいになると三點も違ふらしいですね。

飯田 それは又見所が違ふのでせう。コーチをして居る人は缺點ばかりが眼につくのでね。

島崎 悪い方にね。

飯田 全體の良い所には眼をつけなくて、細かい缺點にばかり氣付くのですね。一體に今のジャツヂにはそれが多いいですね。全體の良さといふものに就いて氣付かないのです。

島崎 ジャツヂは少しぼんやりした方がいゝかな。

原 僕はさう思ふのですが、鶉の目、鷹の目ではいゝ點は付きませんよ。

飯田 昨日島崎君の言つたやうに飛込のコーチの練習會、ジャツヂの練習會、あれをぜひやつて貰ひたいと思ひますね。

高橋 ジャツヂをするのにプールの巾を成可く廣く取つて置いて欲しいな。

島崎 實際から云ふと、神宮プールなどで東側から見て居ると、中の方の點數が一寸多い、例へば向ふが全部六點を出して居る時、こつちが五點出すと云つたやうなことが起りうると思ひます。

飯田 廣い所と狭い所とでは違ふね、狭い所だと自分の主觀だけでやつたりしてひどいものになつて了ふ。だから同じ飛込を始終色んな位置で見置く必要がありますね。

高橋 此の前デゲナーが來た時三種目失敗したが、後の一回では後に倒れて了つたのに、それで8點、九點出したりした。僕は7點出したら彌次られて了つた。その時もピンクストンが言つてゐたね。

島崎 象さんに話したことだらう？

飯田 朝日か何か書いたね。

島崎 えい、朝日だつたと思ひます。
 高橋 あの時は非常に失敗が多かつた。
 柴原 調子が悪さうだつたもの。
 飯田 此の前ライレーが二度目に來た時が一番ひどかつたね。「途中宙返」で失敗して「伸切一回」になつたのを7點、8點出して始末がつかなくなつちやつたね。
 高橋 一回ミスジャツヂすると後が困るね。
 柴原 一回ミスすると後その中心を取つてやらうといふ氣がするものだからね。
 高橋 さうしたら途中でやめて了つて、後は全然新しくやつたらいいんだ。

三、選手の選擇飛に對する態度

原 飯田さん、昨日あたり見て居て、選擇飛が無理に難しいものを飛過ぎて居るといふ感じはしませんでしたか？

飯田 さういふ感じよりは兎に角選手が練習不足か成つてないといふ感じだな、小柳君だけが大概ちやんと飛んでゐたが、二流三流といふ所がまるで前より落ちて居るやうな氣がした。

杉原 得點が100點以上なければ競技會にはならない。昨日は小柳君一人だけだつた。

原 どうも選擇飛に難しいものを飛過ぎて居るといふ感じがしたのですけれども、もう少し樂なものを取つたら100點以上になつたと思ふのですが。

飯田 いや、樂なものを結局出せない競技になるのぢやないかね。飛込に對する態度が悪いのぢやないか？

原 十種目をずつと樂に練習して居らないといふ感じがしてゐると思ひますが、小柳君あたりも見てゐると初めてやつたものがあつた。もつと易しい選擇飛で樂に、まだシーズンも浅いのだから、やつたらいいと思ふのですが。

飯田 それはコーチの問題で、つまる所競技會で點を多く取るといふ策戦がさうさせたのだらう、——それから

昨日は「ハイダイヴ」で板に頭をぶつゝけるやうな感じのやつが随分あつたな。

原 シーズン初めだといふことを皆意識してゐますから。

高橋 餘りに試合に焦り過ぎたのだね、兩方で……

原 それでシーズン初には易しい選擇飛でやつて或程度のレベルにまで持つて行つてそれから、段々に選擇飛を換へて行くやうにした方がいいと思ふが



• 柴原君の飛込（前飛込蝦型）。

飯田 だから初め一通り易しいものを作つて置いてさうして徐々にやつて行つて——

原 充分躰の調子が整つてから「二回半」でも何でもやつた方がいいと思ふのですが。

島崎 でも試合となると相當山氣を出すからね。

飯田 又飛ぶ者の方としては出来ると思ふから——

島崎 いや、出来なくても出しますよ、アハ、ハ、ハ、

杉原 高い方には難しい種目を取つて居るものはなくなつた様ですね。

島崎 高い方を見て居ると規定飛はいいのだが選擇飛に入つては矢張り少し無理だと思ふな。

杉原 實際練習して居て面白くなかつたですよ。自分の練習ではなく、チームを練習させて居て一寸も面白くないでした。

四、現在の難易率

島崎 僕は今の難易率はいゝ標準ではないと思ふな今1.0がベースになつて居るでせう、あれを2.0位のベースにして、場合に依つてはシーズン初めの様な場合には2.3から3.5まで難易率がありますね、さうすれば一番單純な選擇飛を取つても、一番難しい選擇飛を取つてもさう開きがないと思ひますが。

飯田 日本に飛込を奨励する上から云へば、矢張り日本には日本の難易率を決める必要があると思ふな

尤も國際競技をやる場合は別だけれども。

それから難しい種目をばかにやつて居るけれども本當から云ふと「プレンドイヴ」のやうなものゝ方が難しいのでせう？

杉原 それは本格的のものから云つたら難しいのでせうが。

原 哲(生江)ちゃん何か女の人に就いて話はありませんか、練習か何かに就いて？

生江 さうですねエ！

原 今度ロールズが來た時にですね、それをチャンスにしてロールズと一緒に合宿練習といふことも考へられますし、又選手權の前といふ時も考へられますが、合同練習をやつて見てはといふ話が聯盟の方から出て居ますがね。

生江 さうですか、それはぜひやらなければならないと思ひますが、期間がありませんね。僕の考へでは六月の末邊りから二週間位を出來ればやつたらと思ひますが。

原 合同練習をです？

生江 一番効果のある點は合宿が出來れば合宿がいゝでせうけれども、合同練習でもいゝでせう。

飯田 ロールズと一緒に入れてロールズから色々なものを取つて了ふといふわけだね。

原 さうすると時期はもつとせまつてすぐ前になるわけです。

五、女子選手の練習方法

生江 それから僕ら男の方を始終見てゐるとつひ女の踏切りを過信しますね。

島崎 僕は實際女の人で問題なのは踏切りだと思ふな。

生江 さうですね、柴原君などの優秀なものを見て居たりすると女の人にもつひさういふ風にやらして了はふと思ふからいけないと思ふな。

原 雪(杉原)ちゃんに新らしく作つた板を踏んでもらつたら女の人に良ささうだといふのですが、ぜひあれを一度踏んでもらひたいのですが？

大澤 右の方についてゐる板ですか？

原 今までのよりか薄く削つてあるので、男だつたら支點を眞中よりすつと前に出さないと駄目だと思ふのですが、女の人で大體眞中から後位で使へるやうに思ふのですが。たゞ上りが少ないやうな感じがあるのですが。

飯田 周期が早いから板が弱くてウエイトに負けて上りがそれ程ないのだらう。

島崎 實際踏切の時に餘り神経質でないやうに直した方がいゝと思ふな——

板が柔らかくてもびーんびーんと上るならばいゝと思ふ。

原 それで矢張り今までのやつは支點が後過ぎると思ふな、板の基點と支點の間が短かくて、先に出て居る方が長いのですよ。

高橋 だからもつと板を薄く削つて支點を前に出すといふ風にしたらいい。

原 さういふ意味で今度やつて見たのですが。

杉原 三步目が今迄より硬いのです。だからあれを全體を薄くして、三步目が柔く當りが來て四歩目にぐんと來たら一番いいと思ふのですが。

飯田 さうすると陸上のスプリングみたいに短かくしてピツと來るやうにしたら。

原 全體に削つて薄くしたことはしたのですよ。

奥田 僕の方の連中はあれはいゝと言つてますよ。

原 つまり右側の支點が一番後になるでせう。「ホオルクラム」(支台)の一寸後になるのです。

固定と支點との間が一番後から1米80位で一寸長いのです。

六、飛込選手と體重

飯田 どうだ、小柳みたいな目方なら合ふだらう。一體今度のオリンピックで小柳みたいな小供型の人 はなかつたらう。

小柳 英國に一人居つたですよ。併し僕だつて52キロありますよ。14貫500匁位ですね。

飯田 割合に重いのだな。僕は10貫位かと思つた。

小柳 負けたー

一同 アハ、、、

飯田 ゲストリングはどの位だらう？

原 14貫台でせう。

小柳 14貫もあるか？

大澤 5尺4寸5分位でした。あのうちでタンが一番重かつたわ。

飯田 ロールズが一番小さいのですか？

柴原 ヴイントンヒルが小さいですよ。

島崎 ロールズは此の前が一番小さかつたが——森岡さんより1寸大きい位だね。

原 15貫はあると思ふな。

飯田 アメリカのメドレーのメンバーだし、相當なもの。

杉原 前にライレーが來た時、たゞやたらに眞似をして失敗した時代があつたでせう。あれと同じ様に

ロールズを真似して失敗するやうな惧れはないでせうか。

飯田 けれどあの時分にはライレーを無批判にやつたからだ。

七、各選手の飛込批判

原 ロールズはポイントンヒルの飛込と似て居る所はありますけれども又違つて居ますね。

島崎 僕はミニーより旨くないと思ふね、ミニーの方が上だらうと思ふ。

小柳 ロールズの飛込は苦しうだと思ふが。

原 それは矢張り引込むためだよ。

小柳 「イザンダー」など——

原 いや、あれが一等安定なのぢやないかね足りない位にやつておいて引込む方がさ。

柴原 ライレーの引込みは全く手品ですね。

飯田 日本のジャツヂは胡麻化されて點を付けて居たのが多かつたな。

島崎 僕はライレーの飛込はいゝと思ひますよ。手品をやる所が驚くべきダイビングですよ。驚いて點が付くのでせう。デケナーよりライレーの方がそれだけ手品をやるわけです。

高橋 小柳の「二回半」などもう少し手品を使へばいゝわけか、アハ、ハ、ハ、

飯田 昨日の小柳はかちかちになつてゐたね。

高橋 昔のやうに待つてゐる所がなくなつた。

原 いや僕はさうは思はないな、見て居て旨くなつたなと思ふよ。といふ意味は飛込全體としてですよ。個別的な高さとか何とかでなく、全體的に本當に飛込が身に付いて來たやうな感じがするのだけれども。

島崎 僕は小柳君は、實際から云ふと小柳君自身考へたり、練習してやつて居るのは、もつと柔かい飛込をやらうとして居るのでせうけれど、今丁度その過渡期にあるので出來ないのだと思ふ。だから變に硬い所と變にぶらぶらの所があるのぢやないか。

高橋 さうだね、その一番出て來るのが「イザンダー」ですよ。

島崎 「イザンダー」はひどかつたな。

原 それから此の間から思つて居ることですが日大の細谷といふ人は僕が考へて居るよりもばかに悪い點が出るのですけれどもどうでせう。それは確かに他の人に比べて踏切の高さのないといふ點はありますね。

島崎 僕は帝大の時などはあの人のほもつと點が下

つてもいゝのぢやないかと思つて居た。一つ一つは困るけれど全體から言つてももう少し點が下つていゝのぢやないかと思つたが——

原 それは失敗したものは下りますよ、併し全體を旨く纏りをつけてすぽんが入つた者にはさう言ふ事はないと思ふな、それぢや飛込の點としては少し可笑しいのでないかしら、兎に角すぽんが入つた者が3點とか4點とかは實に可笑しいと思ひますね。

島崎 僕は細谷君を目の敵のやうに云ふわけぢやないが、全體としてはもう少し點が下つてもいゝと思ふな、寧ろ高い點が出過ぎて居るやうに思ふのだが

原 が、餘り踏切の高さなどに拘泥し過ぎると思ふ、もつと全體的の感じで行つたらいゝのぢやありませんか、確に踏切も入水も失敗したら、それは低い點でもいゝけれども、其の代り或一定の形を取つてすぽんが入つたものに對しては、踏切にばかり限定して言ふのはどうでせうか。

高橋 けれども、飛込は踏切が或程度以上に上り過ぎたり、又は或程度以下になつたりしてはどうかと思ふが——

原 僕はさうは思はんね。

杉原 あの人ならばこの位とか、もう少し上がる筈だといふ感じが來るのぢやないかな。

原 つまり前に飛んだ人の高さといふものも頭に残つて居て、それがその次に飛んだ人の高さに影響すると思ふのです。さういふこともありませうけれども——例へば高飛込でも落し込みは實に日本の連中は點が辛いと思ふな。

飯田 さうでもないでせう。ジャツヂの點を見て居ると、もつと強く取つて居ると思ふ。

島崎 僕は却つて入水に拘り過ぎて點を取る人が居るのぢやないかと思ふな。

飯田 ジャツヂ全體としてはどうとは言へないが、兎に角上の方に傾いて點を付ける人と、下の方に傾いて點を付ける人といふ具合に傾き方が激しいね。

島崎 それはさういふこともありませう。

柴原 ボンヂ(細谷)は男としては少し力が足りないね。

島崎 誰か一人づゝあゝいふ人が出て來るものですね。井上君がさうだつた。——5點とか、6點、7點といふ點を付けて飯田さんに叱られたものだ。

一同 (失笑)

八、踏切に就いて

原 オリンピックなどでも踏切の高さは餘り言は

れないのですが、オリンピックではどうしても入水に得点が支配されますからね。

島崎 それでオリンピックなど見て居てつくづくさう思はれるのですが、競技の時には練習の時よりも踏切を落すのです。それで確實第一主義で入水するのですね。

原 あんまり高さのみを強調し過ぎるから日本の人の踏切が悪くなるのです。成るだけ上がればいいといふ感じを初めから受けて居ますから無理をして上げやうとするのでせう。

杉原 併し、今の若い連中を見ますと、何でもかでも高く上げるといふ氣持はなくなつて居ると思ひますが。

島崎 成程さういふ傾向はありますがなりきつては居ないのです。兎に角昔に比べて無理をせず飛ぶといふ氣持はありますが。

飯田 併し全體としては前よりはずつと高さが樂に上つて來て居るね。——何しろ井上の飛込と來たら板から一寸足が離れたかと思はれる位だつたからな一體に女の方に就いては踏切を餘り問題にして居ないやうだね。踏切に關しての點の採り方が男と女と非常に違つたね。

原 要するに程度問題だらうけれども、上がることは日本の選手が一等上がるのです。飛んで居るのを見ると柴原君みたいに上がるのは居ないね。けれど一等上るにしても全體的に見ると、多少どつかに上がるために無理した力が残つてゐるね。

島崎 實際高く上がるために飛込全體として損をして居るのですよ。もう少し無理をせず上がるやうになれば前後はもつと樂に納まるやうになると思ひます。

飯田 平常上がる練習をして居ればそれを八分目にして形を整へるといふ風にやつて行くやうにしたら——

島崎 所がデゲナーなどは逆なのですよ。練習の時は上らないのですが、いざ試合になると上がるらしいのです。

原 それは或程度まで出來上つた人はさう出來ると思ふのですが。

柴原 デゲナーなどは昔は割合に上がつて居た位だし、細谷のは上つてないといふことは同じにしても力一杯やつて居て上つてない、それがジャツヂの頭に來て居るのぢやないかしら。

島崎 デゲナーのは例へば失敗した時にはどうしたら始末をつけられるかといふ風に練習して居るのだと思ひます。力一杯に用ひて了はずに足りなかつた



● ポイントヒルのイザンダー ●

らどうしてやらうオーバーしたらかうと恐らくそんなことを頭に置いてやつて居るのではないかと思ひます。

原 柴原君が失敗したやつね、相當高く上つて居たのだが、結局前半それで充分に行つて、こゝまでは良かつたのだけれども、こゝで力が盡きて了つたといふ感じがしたらしい。あの種目は殊に初めの感じが狂ふと駄目だね。

島崎 踏切を失敗したら零だらうね。

柴原 あれは調子が良かつたのだけれどもね。

島崎 こいつは占めたといふので、そこでポーツとして失敗することがあるね。

原 柴原君のもさうらしい。平常スポンスポンと行くでせう。それが緊張が緩んでね。餘り旨く行き過ぎたのだね。

島崎 僕は全體の練習としては一生懸命に踏む時もあつてもいいけれども、たまに踏切を失敗した場合を豫期した練習があつてもいいのぢやないかなと思ふよ。

原 さうですね。さうすれば試合の時に樂になつて良い結果を生むのでせうね。

九、東京大會の第一線の選手は？

飯田 それから今度東京のオリンピック大會に第一線に立つやうな選手は今までの既成選手達ですか、それ共新人が出て來るの見込んで居るのですか、どつちだ？

島崎 第一線は矢張り既成選手ですね。オリンピッ

クといふものはアメリカでも既成選手ですよ。その方が宣傳價値がありますからね。又實際の試合度胸と言ひますか、馴れて居ると居ないでは随分違ひませう。それに採點する方が前に出た選手と全然名もない新しく出て來た人とは違ふものだと思ふらしいのですね。矢張り前に出た人の方が有利です。

飯田 それでは第二線はどういふものだね。

島崎 それは全然新らしい人ですね。これから先になつて見れば強いのが出て來るでせう。兎に角新らしい人が出て來るに越したことはありません。

飯田 それでは、今度は女子の方はどうなります。既成選手はそれまで残つて奮闘しますか？

原 恐らくさういふ風になるだらうと思ひます。日下の所明言は出來ませんが——大澤さん、どうでせう？

大澤 ………

飯田 禮子さんはやるんでせう？

大澤 さあ、分りません。

島崎 練習やつて居るさうです。關西では横山さんと鎌倉さんとそれから大澤さんとやつて居るさうですよ。

飯田 香野さんは？

島崎 香野さんはやめるらしいんです。今の所一番分らないのが香野さんです。

杉原 横山さんは家を出るなど言はれて居るさうですが。

原 さういふ話もあるかと思ふが。

島崎 どうせやるのならば一生懸命にやるといふ話も聞いた。

そこで岩切君に訊いたら練習して居るといふので御本人もやる氣があるのぢやないかと思ふな。

高橋 寧ろさういふ風に横山さんが望んで居るならばこつちに出て來てしまつた方がいゝと思ふな。

十、選手權大會に就いて

生江 アメリカの連中は何時來るのですか？

飯田 八月十日頃ぢやないか。

原 六月の末から七月にかけて、合同練習をこつちが計畫したら出來る可能性がありますか？ つまり七月三十一日に東部中等があるわけだ。すると今度の三大學對抗から七月三十一日まで競技會はないわけですが。

飯田 けれども講習會があるから、そこで一つ働いてもらふことがあるな。

島崎 インターカレッジの講習會もありますから。

原 全日本の豫選を關西で受けるといふ計畫はありませんか。

杉原 まださういふことは何も考へて居ませんが。

奥田 競泳と一緒に行くかも知れないのですが今年はまだ決つてないのです。

原 此方としては豫選は地方に出来る丈散らばつて欲しいのですが、共方が地方の刺戟にもなるでせうし、色々な意味でいゝのぢやありませんか。

奥田 東海豫選は何時頃からですか？

島崎 矢つ張り八月六日前後でせうね。

原 全日本が八月十五日にあるのですから其一週間前あたりぢやありませんか。

島崎 大概二週間前に豫選を行つて了ふといふ規定があるのですが。

原 さうすると今年の夏は一吋インターカレッジの人は練習は出來ませんから合同練習のやうなことを計畫する時期がないわけですね。

島崎 早くやらない限りは一吋無理でせう。實際選手權大會の前に向ふの人を招んで出来るだけやりたいのですが、——ロールズなり、ルートが試合が済んでから眞面目に飛んで呉れゝばいゝけれどもね。

飯田 男の方は別ですが、女の方は新人にやらせる方がいゝと思ふのですが。

島崎 それは僕もさう思ひます。既成選手にやらせることは無理だと思ひます。

飯田 では此の邊で。

☆ 禁酒と贈物 ☆

田畑政治氏去月以來禁煙を斷行し、聯盟關係者から一週間續くか二週間續くかと心配されてゐたが遂に斷行して意志の強いところを見せたが、今度は禁酒をやると言ひ出し、今度は如何なる田畑さんでも駄目だらうと言つてゐると田畑氏「若し二ヶ月禁酒が續いたらどうする。賀茂鶴を一だるのませるかどうだ」に一同ダア

☆ 大ピングと中ピング ☆

飛込競技の眞最中島崎保正君に或人尋ねて曰く「今度は中ピングですか」島崎君何の事だか判らず「え何ですか」と反問すると「今のがダイビン(大ピング)でしょ だから今度のは中ピングですか、それとも小ピングですか」



水
球

出席者

N.S.R. 田畑政治	選手 古莊次郎(早)
藤田 明	高橋三郎(慶)
藤原 豊	和田幸一(慶)
吉本祐一	
石毛政信	
笹島彦次郎	
若山瀧美	

12年9月8日 於 晚翠軒

一、東京大會では何處迄戦へるか？

田畑 それでは、これから水球の座談會に移りませう。僕は餘り水球の事は分りませんが、専門以外の事でも皆さんの氣が付いたことを一つお願い致します。

まづ第一に三年後の東京大會に於ける水球ほどの程度まで戦つて行けるかといふ見通しをベルリンのオリンピックに行つた方から御意見を伺ひたいのですが、若山君、どうです……

若山 アメリカには勝てるでせう。

藤原 いや、大體ドイツでやつたあれ丈のチームが東京に来るとして豫想を——

若山 さうだね、兎に角ドイツ、ハンガリーには一寸齒が立ちさうもないですね。其次に来るのはベルギーですが、ベルギーとは全然やつた事はないし、四位がフランスだが旨く行けばまあフランスまでは行けさうだな。

古莊 フランスには勝てると思ふな。

若山 オリンピックの順位では、まづ一位がハンガリー、二位がドイツ、三位ベルギー、四位フランス五位オランダ、六位オーストリー、七位スエーデン八位英國となつておます、その下は知りません。さうするとハンガリー、ドイツが第一位のクラスで——

藤原 Aクラスといふわけだね。

若山 うん、其次がBクラスでベルギー、フランスオランダ、オーストリー、スエーデン、英國といふ所ですね。そして其次のクラスが日本、アメリカ、ウルガイ、チエツコスロバキア……

高橋 チエツコはDクラスに入りますね。

藤原 今から三年間に一番理想的な練習をやつて、うんと強くなるにしても、ハンガリー、ドイツには無理ですね。そこまで行くにはどうしても今のインターミドルみたいなものが旺んになつて、中學生のチームがどんどん出来て、それが相當纏つて来るま

ではさうならないと思ふな。

若山 ドイツとハンガリーには一寸此の次のオリンピックまでには敵ひませんが、Bクラスへは堂々とやれますね。

藤田 そこまで行けば東京大會に對しては最上だね

田畑 さうだらうな、勝ち負けはその時でなければわからないだらうけれども——

Bクラスの連中とはいふ勝負がやれるように成れたら成功だが、まづそれが目標だらうな。

藤田 僕達は所謂アメリカ打倒ですか？

石毛 目標はフランス、ベルギーだらう。

若山 ヨーロッパのチームはさう恐れるには足らんと思ひますが？

田畑 今の目標を、例へばベルギー、フランスといふやうなBクラスに對等に戦ふといふ迄位の準備の具體的方法を恐らく水上聯盟でやつて居ることと思ひますが、藤田君どうでせう？

二、東京大會への準備

藤田 この間發表したやうにナショナルチームを本年から作つて、その強化方法を講ずることになつて居ます。そして三年間續けて行つてオリンピックに其ナショナルチームの出來上つたものを代表として選出するといふやうなことになるのではないかと思ひます。ナショナルチームといふものは、大體日本の最高水準が日本選手權競技大會にあるのですから、その優勝者を中心に技倆の優秀な人を約二十人選んで、チームを組織して、それをコーチが思ふ存分に強化して行くといふやうな策ですね。それが爲には東西のインターカレッジ、これも非常に重要な競技會ですからね、矢張參考資料にしてやるといふことになつて居るのです。

ナショナルチームの練習方法

田畑 ナショナルチームを作つて見て、其後の練習方法はどういふ風にやるのかね？

藤田 練習方法は矢張合同練習か、合宿練習でせうね。それはコーチが色々な方針を立て、段々技術も高等戦法に到るまでやつて行つて、チームを指導して行くといふことになると思ひます。

田畑 二十人を分けて、その中でやるのですか、他の學校などもやるのですか？

藤田 それは二十人だけで練習もやるし、對外的に



● ベルリンオリンピック水球優勝のハンガリーチーム ●

出来るだけやるといふことになるでせうね。

吉本 さうでせうね、大體の具體案といふものはコーチに任して了つて、その人の理想といふものを發揮して貰へばかなりの程度にまで達するだらうといふ大體の皆の意見です。只人が多いと結局理論倒れになつて了ふからそれよりも出来るだけ眼の開いてゐるといふか何といふか技倆其他の確りした人に任して了つた方が此際寧ろ進歩がありはしないかといふ意見です。

藤田 ナショナルチームは其の年度に於ける最高のチームなんですから、それを來年まで持つて行つて來年の選手權の時、更に良い選手があつたら補充するといふ風に毎年補充強化して行くわけです。まあ學校でも卒業して東京の地を離れる人は淘汰されるわけですが、其の後に優秀な人が補充されて行くこととなります。

吉本 結局、殆ど今の競技會では早稻田と慶應が残るやうになつて了ふでせう、だから他のチームで個人的に優秀な人が居ても仲々分らないことが多いのです。それが爲にインターカレッジ其の他の競技を参考に見ようといふことになつたのです。

田畑 そして、それに對する君等の方法とか希望は——

藤田 さうですね、まづ一番困る問題はインターカ

レッジの精鋭がナショナルチームになつて了ふと春のリーグ戦などがインターカレッジ等の關係から色々繁雜な問題が起きて來はしないかと思ふのですが兎に角此の前の委員會では大分それが問題になりましたね。

笹島 いや、それをインターカレッジ等に拘はらないで、ナショナルチームを持つて行かなければね、勿論さうしたことは大事には違ひないが、差當つてはチームが出來たらインターカレッジが援助しながら、練習の相手になつたりしてやつて行かなければならないと思ふが。

藤原 實際やつてゐる學生の方々にさういふナショナルチームに對して色々意見があることゝ思ひますが、如何です。古莊君？

古莊 ナショナルチームを作つて貰ふのはいゝけれども、併しインターカレッジはインターカレッジで別の意義があると思ひますが——

田畑 ナショナルチームのメンバーはインターカレッジには出られないのか？

藤原 それはまだよく定つてゐないんです。

田畑 さうすると、ずつと今から合同練習するのはいゝが來年は？

藤田 來年はそのナショナルチームに入つた連中を一旦出た學校に歸してリーグ戦に参加させるか、そ

れ共ナショナルチームを一つに纏めて置いてずつと練習を續けて行くかは矢張りコーチに任せようといふことになつて居るのですが。

田畑 さうして相手があるかしら、相手がなければファイトは起らないだらう。學生といふものは學校單位だからインターカレッジには張切つて練習するけれども――

古莊 日本で一番大きな水球の試合と言つたらリーグ戦ではないかと思ひますし、あれが一番張切りますからあれの精鋭をナショナルチームに取られて了つたら日本最高の刺激が半減されて了ふのだからね天秤にかけてどつちが大事か問題だと思ふのですが

石毛 ナショナルチームの存在價値といふものが合同乃至合宿練習にあるものとすればインターカレッジまで束縛すべきかどうかといふ問題はコーチに一任してもいいと思ふ。

笹島 矢張りコーチに任せたら、歸さうと思へば歸してもいいし――

藤原 そこまでの大きな責任をコーチに負はせる必要があるかな？

田畑 シーズン以外を纏めて了つたらどうだ、一旦インターカレッジに歸して置いて、水球の選手權大會が一番都合のいい時に決めてね、夏の間と冬の間といふものを纏めて合宿練習なり、合同練習なりして行つたら。

藤田 日本の水球の發達状態から言つたらそれが一番適應した方法ではないかと思ひますが――

藤原 ナショナルチームより他に何かもつとオリンピックに對しての方策としていい考へがありませんか？

若山 それは外國人と試合することですね。

三、對外試合策

藤田 水上聯盟としては來年ハンガリーか、ハンガリーが來られない場合にはドイツのナショナルチームを招んで日本でゲームをする。同時にコーチもして貰ふといふ方策を立てて居ますが、それから尙インターカレッジあたりで金でも出來、其の他に事情が許せばオリンピックの前の年にヨーロッパに遠征して向ふのチームに當つて見る。それが一番いい策ではないかと思ひますが。

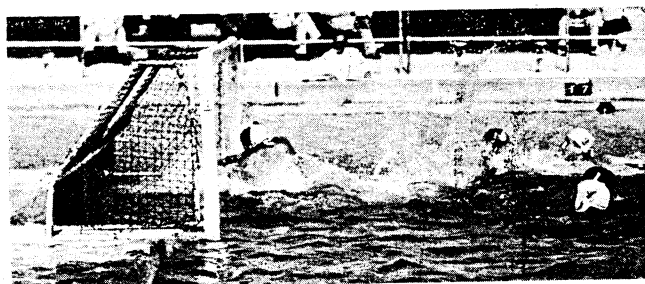
田畑 一番問題はオリンピックの前になつて急にチームを作つても無理な事なので、競泳は競泳、水球は水球と分つてない限り、水球の是以上の進歩は難しいだらうな。其の點今からはつきり區別させるこ

とが必要だと思ふのだが。オリンピックの爲に競泳から水球に轉向したのは怪しからんと言つても、矢張り選手の壽命といふものは七年か十年のものだから、誰しもオリンピックに行かうといふのは尤もな希望だらうと思ふね。さういふ意味で、急に其の時になつて分けようと思つても、結局競泳のあぶれみたいなものが水球に入つて行つてはいつまで経つても截然たる區別は出來ぬと思ふな。其の爲には今からはつきりナショナルチームを作つて持つて行くことが皆も納得して競泳から水球に入つて行ける一番いい道ではないかと思ふのだが、さういふ意味からナショナルチームを作るのが一番眼目だと思ふ。

それから國際競技を除いて選手が強くなることはないと思ふが、水球は日本では一番後れて居るといふが、飛込などは外國から一人でも招ぶことが出来るからあれだけになつただけけれども、水球ではさういふことは出來ないから結局今見たいにオリンピックにだけしか行けないといふことだつたら、いつまで経つても進歩はないと思ふ。

どうしても今の競泳と水球を分けることゝ、今一つは國際競技を頻繁にやる必要があると思ふ。其の點では東京大會があるのだから、少くとも來年なり再來年なりには外國チームを招んでそれを目標として水上聯盟としてはやらなければならぬと思ふ。それから又オリンピックの前の年には招ぶ方がいいか行く方がいいかといふことは考へた上の事だが――
藤田 僕はだんだん今の理想に近付いて來て居ると思ひますよ。慶應は前から水球にプロパーな人ばかりでせう。早稲田も大體さうなつて居るでせう。明治などもだんだんプロパーな人を作るといふ風になつて來て居るらしいのだから、さういふ風な水球競技者も殖へて來て、その中に純然たる水球のチームが生れて來るやうになれば結局進歩して行くわけです。

ナショナルチーム選手選出方法



• (黒)アメリカ 對 (白)ブラジル •



● 練習中の古莊ゴールキーパー（ベルリンにて）●

藤原 それで先つきのナショナルチームの組織の方法と言ひますか、選手の選出の方法と言ひますか、それはどういふ風におやりになりますか？

藤田 方針は矢つ張り此間発表したやうにやるのだね。

藤原 それを學校單位でやるとか、個人の優秀な者を集めるとか、或ひは體格のいゝものとかをね。兎に角日本の選手は體格が貧弱だから――

藤田 だから、それは體格と技術の問題ですね。それを銚衡の目標として、個人的に優れた人を二重に選び出さうといふので、それは結局一番強いチーム乃至その次のチームが選ばれて来るわけです。

藤原 年齢學年などは問題にしないでいゝでせうか例へば東京大會迄つと續けてナショナルチームの成員であり得る人のみを選出するのと、來年學校を出てどこに就職して行くか判らないが、それを度外視して選出する方法と二つの方法が考へられるでせう。

笹島 同じ人だけで續けて行くといふことは今の制度では學校を卒業して勤務先が臺灣といふやうな場合には當然出来ないが、それを考慮して――

古莊 就職するとして、どこに行くか決つて居ないのだからね。

若山 だから初めからこの人は次のオリンピックに出られるといふことを決めて了ふのは多少危険がありはしないか？

古莊 それはね、旨い人が一人でも残つて居て呉れた方が結局チームが上つて行くけれどもね。

田畑 それから、インドアの50米プールが必要だと思ふな、オリンピックが50米プールでやるものならば矢張本格的な練習は勝手に使へるやうな大きな50米プールの必要があると思ふな。

古莊 それに學校を出て勤めるやうになると練習する時は大概夜になつて了ひますからね、どうしてもインドアが欲しいな。

藤田 それが出来ると一段と進歩すると思ふね。關西でチームを作つても大體あの邊の茨木中學あたりと對等位の試合は出来るからね。

四、日本の弱點

藤原 今度、東京で國際的な水球の試合があるわけですがけれども、今迄の日本の水球軍がどういふ點で外國に負けたかそれには色々な負けた原因、要素といふものがあると思ひますが、オリンピックに行つた人でその點に關して氣が付いた事を言つて頂きたいのですが、古莊君どうでせう？

古莊 さうですね。去年のオリンピックでは一番大きな點は矢張り氣力が足りなかつたことだと思ひます。

吉本 それは要するに先進國には難はぬといふやうなさういふ心構へがですか？

古莊 それもあるでせうが、チーム全體の力ですね一口に言つてまあ氣力が足りなかつたのでせう。

藤田 チームワークと技倆の點でも――

古莊 さういふものを含めたテクニクが足りな

つたので、精神的にも結局氣力が足りなかつたのだと思ひます。

笹島 去年のオリンピックで體力、躰の大きさなどといふものはどうですか？

古莊 それは阪上、高橋の如き却つて向ふの人よりも大きい人も居たんですよ。

若山 チームとしては小さいと思ふ程ではなかつたし、やり方に依つては絶対に駄目だといふやうな事はないですよ。

吉本 結局ゲームをやつて行つて皆が日本人同志とやつた時と外國人とやつた時の違ひを探すことも一つの方法かと思ふのです。そして此の次やる時には外國人から其の相手の缺陷を探せば有效だと思ひますが。

藤原 さうでせうね。その他にさういふ風な勘どころと言つたものはありませんか？

和田 向ふの連中は一人々がお互ひに頼りに出来るといふやうな氣持がしたが、こつちはどこかばらばらでなかつたらうかね。

藤田 それは向ふのチームは長い間續けてやつて來て居ますからね。例へば去年のオリンピックと此の前のオリンピックとを見てもメンバーにさう變動がないでせう。さういふ風に長い間やつて居るからチームワークがついて居るだらう。此の長い間一つに纏つてやつて居ること、過去に試合をやつて居る經驗、結局ゲームセンスの問題だな、さういふゲームセンスが日本には少ないのだよ。

吉本 ゲーム中に相手をマークして居る時の感じはどうだ？

若山 それ程脅威は感じないですよ。タツクルすれば矢張り沈みますからね。アハ、、、

藤田 日本の選手はまだ歴史が浅いので具つて居ないだけで、知つて居るべきことだけは皆知つて居るのだと思ひますね。

若山 却つて考へて居ることは此の方が進んで居るのですよ。

吉本 結局いゝ相手と澤山試合をしなければならんといふことになりますね。

石毛 向ふのやつとぶつ突つて見て、此方の短所は分るだらうけれども、長所といふものはないのか？

若山 勿論、それは向ふから見れば泳がれるといふことがあると思ふね。

石毛 併しそれは瞬間的の短距離だつたらね。向ふの方が手が長いから——

高橋 ポロちや瞬間的な出足の早い方がいゝのぢや

ないか。

高橋 向ふの人はスピードはおそいが出足が速く、ゴールの前等でもこつちがスタートを起すと向ふのバックメンがすぐつくのだから——

若山 ゴールの廻りでは動く範圍が非常に少ないのだよ。もしも日本が後から突込んで向ふのスピードを離すことが出来たらこつちの方が有利になるのぢやないか、こつちのフオワードが三人ともハーフラインまで先に行つたとすると、それから飛出して行つたものはこつちが非常に有利になるのぢやないか、向ふのゴール前だつたら、向ふが一人で、此方が三人行つたら此方の方が有利に出来るのぢやないか。

高橋 ゴール前でごたまぜになつたら入るな。

石毛 それは成程スピードは重要視するフアクターではあるけれども、それを生かす爲には矢張出足が早く出なければ結局スピードがあつても駄目だと思ふね。

田畑 僕は日本ではスピードがものを云ふまでに出足とか、何とか基本的の勘どころがまだそこまで行つて居ないと思ふな。

五、弱點克服の練習方法

石毛 それから日本ではルールに捉はれ過ぎて了ふ爲に規則的な試合をするやうになるのだらうな。向ふではレフェリーの目の届かないやうな反則が盛んではないですか、日本人にはさういふことが不得手ではないのかね。これから強化する上に於て相當それを考慮して、或程度までラフな試合をすることが對外的に言つたら必要がありはしないか。

若山 此方では例へばフリスローする時でも一々手を上げてそれからスローする、その間手を上げるまでは一寸一休みするといふやうな感じがあるでせうそれが向ふではすぐボンとやれるものだから自由にパスが出来るし、ゴールの前でスポンと入れられたものです。何しろ最初の中は三分の二位フリスローで入れられたものね。さういふやうなテクニクは向ふはいくらでも後から後から出来るのではないかと思ふな——

石毛 それは又結局プレーヤーが動いてはいけないといふことが適用するのぢやないか、長引けば長引く程いけないわけだね。

吉本 日本では一寸前まではやつて居なかつたが、この一、二年みんな手を上げてからやるやうになつたね。

藤田 此の間、私は一寸僭越かも知れなかつたが早稲田のチームに向つて、フリースローをもつと早くやればチャンスが多いと言つたのですが。

笹島 藤原君といつかも話した事なのですが、前に比べてフリースローは大分早くなつたと思ひますが。

田畑 今度のベルリンのオリンピックなどは私は見なかつたけれども、まるで如何にインチキを旨くやるかといふことがポロのセンスだといふ風な氣がしますが、どうせそれならば此方でもどンドンそれをやればいゝと思ふのだよ。

石毛 結局、如何にレフェリーの目を掠めるかといふことだね。

高橋 レフェリーの目の届かない所でやるといふことはインチキではなくて當然なのだと思ふな。

藤田 今度は反則の見易いやうな審判臺を作るから餘りインチキは出来ないわけだね。

若山 向ふのゴールの前で競り合つて居て、バツクが出て行つてチャンスになる時には向ふを沈めて置いて出て行くのは普通のことだ。ゴールの前にボールが來た時にどつちが先に押したか見るのが難しいのだよ。

笹島 要するにさういふことは當然としても、もつとスタートを早くするといふことは第一に習得しなければいけないね。

若山 さうだね、さういふことは少しでもゲームをやつて見ればすぐ分ることですな。

石毛 日本の水球をその方向に向けて行く必要がありますね。現在ではまるで重箱に嵌つたやうなプレーをやつてゐるからね。

高橋 もつと出来るだけ奔放なプレーをさせた方がいゝでせうね。

吉本 さうだね、お互ひに思ひ切つてやればいゝだらうね。

笹島 それを一般の指導の時に發表しないでゲームで實際にやつて了へばいゝわけだ。これから初めようといふ理由だけでさういふことを指導することは危険だね。

和田 それからね、日本のチームとやる時に綺麗なプレーをやつて居て外國のチームとやる時になつてラフな競技をやるといふことは出来ないと思ふのだが。

田畑 一つレフェリーと戦ふ積りでやつて見たらいいと思ふな。レフェリーの目をぬすんでやればいゝ

若山 その點から言へばレフェリーはうんと嚴重にやつた方がいゝのですよ。そして、假令レフェリー

がいくら嚴しくやつてもいぢけないで奔放なプレーをやつたらいいでせう。

吉本 もう一つは話は小さいけれども、よく新聞で批評を書かれる時はゲームが奔放になるとプレーが汚ないとか何とか書くらしい。さうするとその次にやる時はプレーヤーが考へて了ふらしいですね。

田畑 それぢやどうだ一つ向ふのレフェリーを招んで見ようぢやないか？ そして此方で思ひ切つてやつて見て、どの程度まで取られるか、やつて見たらどうだ。

古莊 さう出来たら願つたり叶つたりですね。

藤原 レフェリーの旨い人が居ないとやつぱり進歩しないですね。

古莊 日本人なんか一寸向ふの人の眞似をするとすぐ見付かつて了ふね。

若山 例へば向ふが引張つたから、此方も引張つたりするとすぐ退水になつて了ひますからね。

吉本 また見えるやうにやるからね。

高橋 いや、その位やらないと効かないんですからね。

古莊 やつぱりあれにはコツがあるんですね。日本人はまだ駄目ですよ。向ふの連中はボールが向ふに行つて居てジャツヂが此方を見て居ない時にやるのですよ。だから此方にボールが來た時にはもう済んで了つた後ですよ。日本人などはボールの來た時にやるんですからすぐ見付かりますよ。

石毛 此の頃はだんだんレフェリーをやつて居る人もボールのない方を見ようと非常に努力して居るね。ボールを扱つて居る人よりも扱つてない人を見るものが多くなつて來て居るね。

若山 それは矢張向ふに習つて來たのですよ。

田畑 ドラヘーなどは實際旨かつたぢやないか。

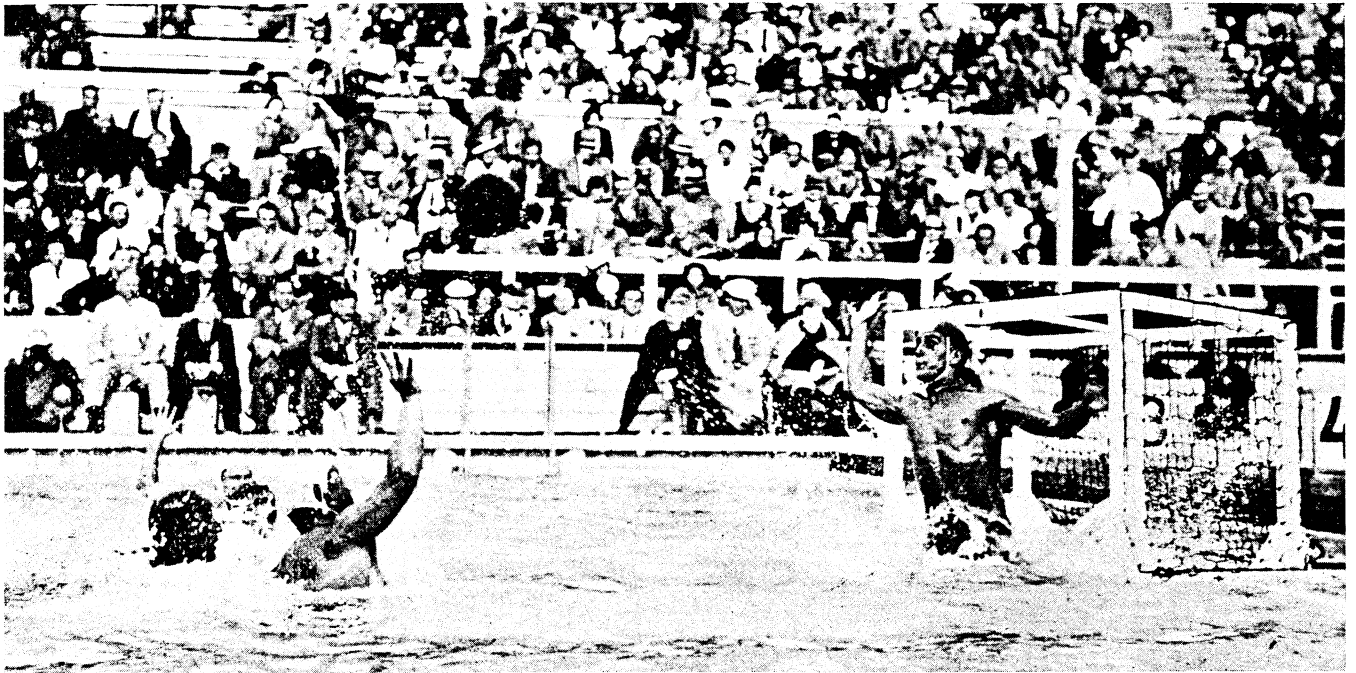
若山 全く自由自在ですからね。

田畑 僕はポロは全然素人だけれどもロサンゼルスの時見て居て全く感心したよ。日本のレフェリーなどのとても見て居ないと思はれるものを取つて居るよ。實際、僕はあんな立派なレフェリーは見たことがないな。

若山 今日、日本のゲームでレフェリーをやつて貰つたら殆んどやられますよ。

藤原 一體向ふでは一試合にどの位反則がありますか？ インチキが到る所にあるわけですね。それを見付けて笛を吹くでせう。其數はどの位です。日本では凡そ三十位ですね。

古莊 向ふのレフェリーは見付けたら皆笛を吹きますよ。退水がとても多いのですからそんなにありま



• ゴールキーパーの飛上れる様を見よ •

せんよ。何しろ引張つたらすぐ退水させられますからね。

藤原 それから活動写真で見たのですが、向ふのキーパーはボールが来て飛上つた時、臍の近所まで飛上つて居ますが、あれはどうしたものでせう。瞬間的には日本の選手も上がるでせうけれども、向ふの人は上り方が長く上つて居るのぢやないか？

古莊 いや、そんなに長くは上りませんよ。

田畑 それはね、一つには躰も大きいから上るやうに見へるのだよ。

高橋 スピスのキーパーなどは三十貫位もあつたな

田畑 日本人だつて上ることは上るんだよ。

古莊 いや、却つて日本人の方が上ることは、寧ろ上るのぢやないか。

和田 禪が出て見えることがあるからな。

高橋 タイミングを合すのだね。

田畑 矢つ張り合せ方が旨いのだと思ふな。

若山 それはね、シュートが旨いからキーパーが旨くなり、キーパーが旨いからシュートが旨くなるのだ。日本などは今度のテクニクではシュートが一番悪かつたやうな気がするのですが、出足等の點よりももつと痛烈に感ぜられたね。

石毛 うん、どうも最後にもつて行つてシュートが弱いぢやないかね。

和田 ゴールシュートの仕方が向ふはゴールキーパーのタイミングを外すやうにやつて来る。又それではなくちや入らないものな。

石毛 タイミングを外すにはそれだけ又餘裕がなければやれないですよ。

六、各學校の練習方法

藤原 それから各學校で色々練習をやつて居られると思ひますが、どういふ風に練習をやつて居られますか、古莊君？

古莊 僕の方としてはスピードを基礎としてスピードを使ふ前にラフなプレーでそれをマスターしながら尙スピードを増して行くのが一番いいと思ひますが、今まで早稲田はスピードスピードで何よりも、泳ぐ方がいゝんだといふことで全部スピード一點張りでしたから、今からラフなゲームをやつて、なほスピードを活かすといふことが一番いいと思ひますが。

藤原 それで具體的な練習方法としては？

古莊 具體的と云つても毎日それは變りますからね

藤原 競泳で云つたらバタ足とか、何とかやりますが。

若山 併し、さういふものは大抵どこでも同じだらうと思ひますがね。たゞ形式的に言へば、その練習が、例へばタツクルされても外す練習とか、又はゲームを中心とかにやつて居るが、それもレフェリーのやり方でどうでも伸縮自在になるといふ風ですからまあ殆ど何處の學校でも同じでせう。

藤原 慶應と早稲田と練習方法は同じだと言つても

試合をやつて見ると根本的に違つて居るでせう？

石毛 それは全然違ふな。

古莊 それはね、個人々々が違ふのですからね。早稲田はどうしても泳げる人は競泳の方に行つて了ひますから、ポロには泳げない人が残るといふやうな具合で個人的の長所を活かして使ふより仕方がないでせうからね。

若山 今のお話にあつた個人の長所を發揮するといふことは確にあると思ひますね。例へば慶應と試合する時はタツクルの上手な者を使ふとか、キーパーでも脇の下の弱いキーパーがあるといふやうな具合ですからあのキーパーにはこのシュートが強いといふことが研究されて來たらそれぞれの持つ長所を活かすやうになると思ひますが。

七、早慶戦批判

若山 こちらではどうしても業を自然と活し普通だつたら山内君を片岡君の所に持つて行つてもらへばむしろ泳げる點から云つたら速い。

高橋 僕の方ではバックの石原と木村と同じ位の技倆ですが、スロイングは石原の方が利くのです。對等に切離したら木村の方が古いだけあつてインチキなどを相當やつて居るが、スローイングを利かす點に於て、石原を使つて居ます。

藤原 今度の早慶戦は下馬評では慶應の方が強いだらうといふ批評でしたがね。矢つ張り其プールで練習しなければ駄目ですね。

笹島 それも矢張田畑さんの云つたやうにプールがないからだと思ひますね。

和田 全くさうですね。プールがあつたら負けなと思ひますよ。

高橋 けれどもフォワードのスタートは早稲田の方が良かったですね。僕の口から變ですが、出足は早稲田の方が良かったですね。

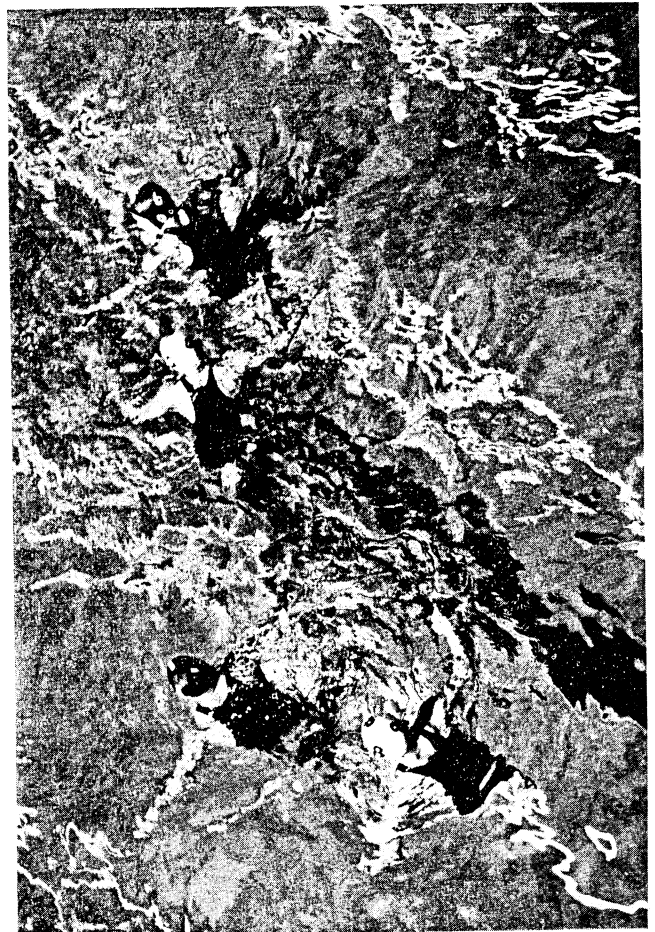
若山 従來は早稲田が負けて居たけれども今度は五分五分でしたね。

和田 結局25米のプールでバックマンからフォワードに來る感じと、50米のあのプールで來る感じが違ふのですよ。

高橋 その點は僕らも考へてやつたのですけれども試合前二日間だけぢや出来なかつたですよ。

田畑 慶應はプールをマスターしてなかつたといふことが確にあると思ふな。

若山 最初の1點を入れたら7對3の割合になる可能性がありましたね。



● マークの位置早大對一高 ●

笹島 僕は先にとつた方が勝つと思つたね。兩方共あがつて居たからな。だから先に點を取つた方が勝つと思つた。

田畑 兎に角慶應は前半の二點を逃したのが大きかつたね。あれが入つてゐたら結局慶應が勝つて居たと思ふね。

高橋 最初の一點は確に大事ですね。何といつてもキーパーに調子を出させるのが必要ですからね。

若山 僕の考へは早慶戦には負けな自信を持つて居ました。よいくら良く行つても4對0だらうと思つた。最初の1點が入つたのが結局あゝなつたのですが、本當の數字は前半戦の2點ですね。あれで決められて後半戦の慶應は焦つて了つて何も出来なかつた。

笹島 あゝいふ大きな試合になると選手の氣分を考へてやらなければ――

古莊 さういふ雰圍氣を考へるのは確にキーパーだと思ひますね。一番キーパーが大切だと思ひます。

笹島 先つき、慶應と早稲田としか強いチームはないといふ話でしたが、日大などはまだ今の所は混沌としてゐるやうですが纏つて來たのぢやないですかね。強くなつて來たように思ひますが、ゴールキー

パーに葉室を出して――

田畑 ブレストの葉室か？

若山 日大のチームの方が帝大などより餘程將來性がありますね。早稲田と同じやうな傾向のチームであれに良いコーチが付いたら強くなると思ひますね

吉本 良いコーチが付いてやればね。何しろ素質があるんだから。

八、水球 普遍策

藤原 何か新らしく普及に關して考へを持つて居られる方はありませんか、先日藤田さんがラヂオで放送されましたね。あれを聞いてポロといふものはあんなものかと初めて分つたといふ者が僕の友達にも二、三人居ますがね。

古莊 見たことのない人が多いですね。あの熱狂の仕方はダイビングや競泳よりもずつと津々たるものがあると思ひますがね。

笹島 水球の畑のものだからさう思ふのだと言はれても仕方ないが競泳は幾ら力瘤を入れてもどうにもならないが、水球は見物するには面白いだらうと思ふね。又競泳などでは後れ出すとどうにもならないが、ポロは幾らでも形勢を挽回出来るし、はらはらするやうな所もあるしね。

若山 いゝゲームを見せるにはどうしても中等學校から始めなければね。

石毛 結局今の缺陷は學校を出るとやめて了ふ所にあるのですね。

笹島 それに就いて大阪で俱樂部を作らうといふのですがどうですか。

藤原 併し、四時、五時まで働いてそれからちや一寸無理だ。

吉本 いや、それは設備があれば別だ。

高橋 向ふでは夜間の設備は一切ないですね。それでも晝が長いですし、會社の退けるのが早いですから充分なんですよ。

若山 社會情勢といふものが違ふのですね。第一、プールのある所には少く共ポロの設備がありますしね。それから日本でやるとしたら夏に青年團がやつたり、夜出来るやうに夜間照明なども必要ですが――

笹島 簡易ルール、普及用のルールがあつたらね。まだそこまで手が届きませんが、兎に角入り易くする必要がありますね。いゝゲームだけ見てとても俺達には出来ないと言つて了ふんですね、何か簡単なスポンヂボールをもつてやれるやうなゲームが出来たらいいでせうね。

高橋 向ふのチームは確に俱樂部組織が発達して居ますね。例へば一番強いチームがあつて其の次のがある、又其の下といふ具合に四流、五流位まであるのです。

石毛 結局今の現役層を大學を出た後更にやらせる方が、中等學校をのぼさうといふよりか大事な問題ぢやないか、中等學校では何んと云つてもまだ頑張のきくまで泳ぎの程度が行つて居ないだらう。泳ぎをマスターして居る者が少ないだらう。それより大學を卒業して泳ぎをマスターした者を、更に選手期間を長くした方が早道ではないか。

若山 僕の考へでは今まで餘り普及しなかつたのは一つには水上競技といふものが競泳がまづ第一に發達してそれから競泳とポロを比較されたのではないかと思ふ。

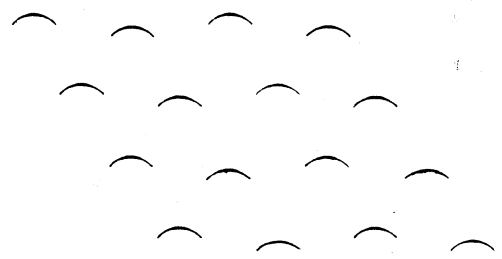
もしもポロといふものを他の團體競技、例へば野球とかラグビー等と比べたら實に設備なども簡単に出来ますし、競技其のものが野球などより拘束されることが少ないのぢやありませんか。それだけの關係から言つたらポロの方がずつとやり易いのぢやありませんか。それを競技が発達し過ぎたので却つて發達すべき水球が後れた觀があるね。だからポロの簡単に出来るといふ爲には、少く共プールのある所にはポロの設備をしてもらつて置かなければなりませんね。それからチームを設けるといふことは大きな問題だが、その他に簡単に出来るものだといふことを理解させる必要があるのではありませんか。

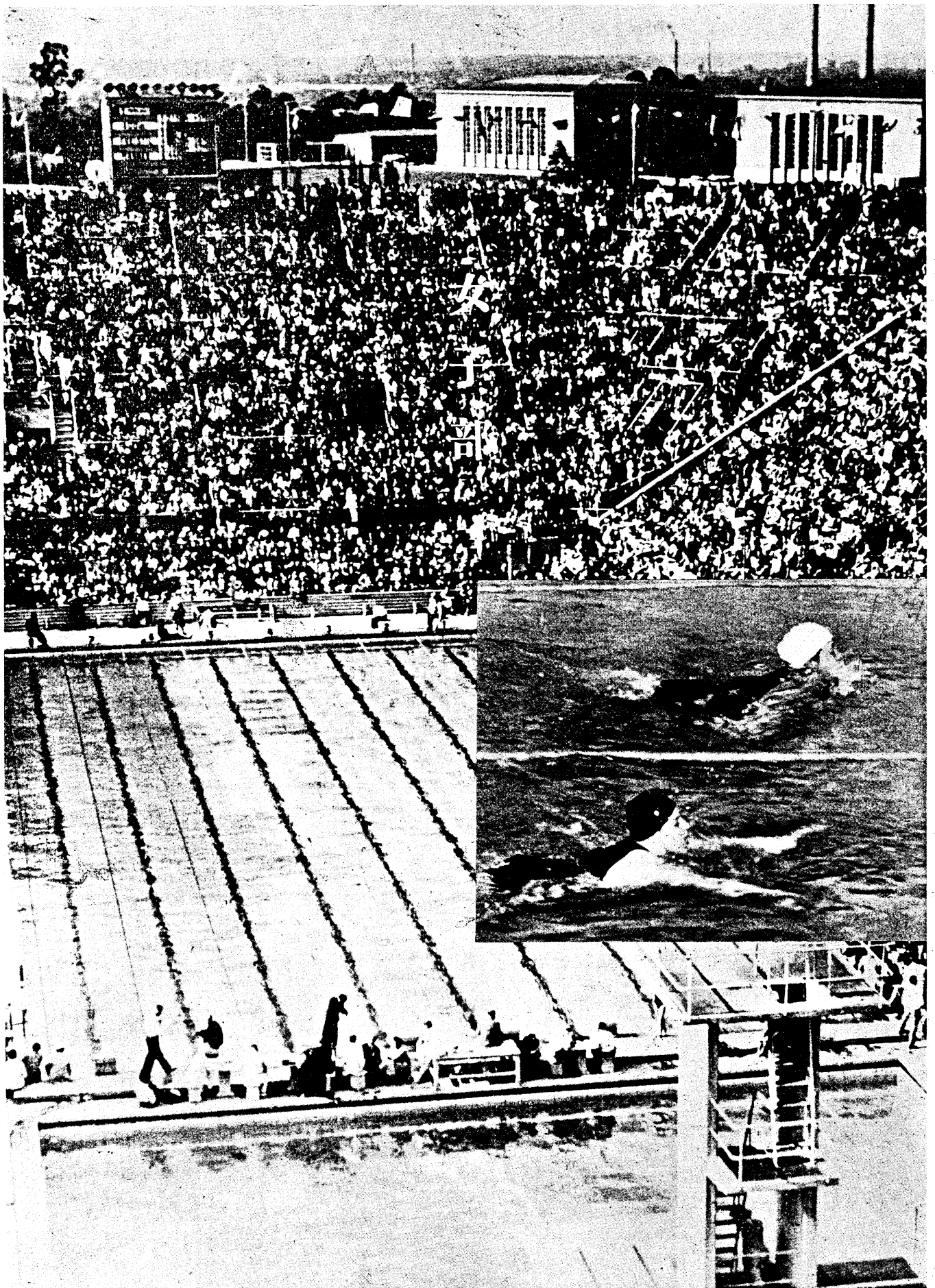
高橋 ゴールなども向ふのは餘程簡単ですね。

古莊 日本ではゴールが百圓もするんでせう。あれが十圓位で出来るぢやありませんか？

笹島 それから素人に言はせるとすぐ疲れると言ひますね。それを何か休む時間を與へるのもいいですね。さういふ簡易ルールを作つたらいいでせうね。

田畑 ではこれで！





出席者

N.S.R. 飯田光太郎	選手 壺井宇乃子
白山廣子	須藤光代
中川千枝子	竹村令
栗村徳子	河村静子
竹内菊枝	増山ちせ
横山糸子	

12年6月7日 於 晚翠軒

一、水上聯盟女子の今年度スケジュール

飯田 今日お集り願ひましたのは、女子の競泳、其の他水泳一般に就いての今度のオリンピックに對する準備と、それから國民に對する普及問題、今年度のスケジュール、選手の強化に對する方法、さういふものを皆さんからお話願ひたいと思ひまして、お出で願つたのであります。

一番初めに今年の大體の水上聯盟の女子部のプランといふものをお話願ひませうか、白山さん、どうかひとつ――

白山 此の前、女子の委員會を開きましたね、あの時皆さんに御相談して決めました事は大體聯盟の方の協議會を別としまして、女子だけの相談でございますが、それは六月一日から今度水泳のクラスを決めたのであります。

それは男子も同様にA.B.C.の三つのクラスを決めました。女子の方は是までのレベルよりもずつと高いレベルを狙つて、四年間を通じてのプランとしてA.B.C.のクラスを決めましたのでございます。

それには矢張りバツヂと言ひますか、さういふものを三種類拵へまして、全國に分けて統一しようといふことになりました。

それは矢張り中等學校の女子の方にさういふものに類する目標を作つて進んで頂く事にしました。

それから中等學校で水泳をやります爲に其の學校に女子のコーチを必要となさるのであります。これまで學校の中で體操も出來れば、水泳も出來るといふ先生は餘りお見受しなかつたのですが、よく體操の先生が水上聯盟にお見へになつて、女子のコーチをよこして呉れといふお話が度々あつたのであります。それで去年も神宮プールでそれらの方をお集めして、色々お教へ下さいましたが、今年はそれをもう少し徹底するやうに、この前の女子委員會の時にも皆さんに相談して承諾して頂きましたが、今度の委員會でYWCAで六月二十日から一週間、各泳法の専門の方に、専門といふのは詰り曾ては選手で

あり、理論も相當にお分りになつた方に出て頂いてYWCAの室内プールを拜借して、理論と實習を或程度まで統一して、それから各學校に出て行つて選手の方々に働きかけようといふのであります。

それには此間配布した紙にコーチを書いてありますけれど、飯田先生に今度女子のオリンピックのヘッドコーチをして戴きますから、その點で是非先生をお願ひすることにしまして、それから背泳は木村象雷さん、齋藤魏洋さんの二人、自由形は野田一雄さん、平泳が磯野さん、それに栗村さん、市口さん横山さん、私と中川さん等が色々お手傳ひしてやることにしました。そして其の方々が中等學校に對してあちらこちらで競泳を主に練習なさる方のために働くといふ風に計畫したのでございます。

二、女子の社會生活と水泳との關係

飯田 話は別ですが、竹内さんにお話を承りたいのですが、女子の水泳といふものをどういふ風にして見て行つたらいいでせう？

竹内 ハア目標は矢張りオリンピックを指してですか、一般的に擴める意味でですか。

飯田 一般的にです。

竹内 私の方ではそれが寧ろ目的なのでございますから、出来るだけ廣い範圍に亘つて普及させたいと存じて居りますが――

飯田 水上聯盟としても出来るだけ擴めるやうにして選手ばかりを初めから作る望みを持たないで、一般に普及して行きたいと思ひます。

竹内 私共が一番困難と思ふことは現在學生は別でございますが、學生以外の者を取扱ふ場合には家庭の事情といふものとそれから婦人の家庭内に於ける又は社會に於ける地位といふ問題が非常に差障りになることがあります。學生を扱ふ場合には其の問題が割合に除かれますが、今度は學課との問題が大きくなります。學校自體がプールを持つてゐる場合は別ですが、他處のプールを使ふ場合には時間とか其の他の都合もありますから、出来るだけ學校當局がそれに對して理解を持つて戴くことが必要です、併し學生以外の婦人に普及する場合には――

飯田 其の婦人の地位の問題ですが、末弘さんなどは社會の組織といふものが變つて、婦人がもつと容易に運動の出来るやうにならなければ、女子の水泳でも勝てやしないと云つたことがあります。それでも前畑さんなどが勝つたのですから、そこまで變らなくても相當の進出は出来るのぢやないかと思ひ

ます。

それに大體社會の氣持も變つて來て昔よりも樂に運動がやれるやうになつたのではないかと思ひますが、YWCA ではどう御覽になつてますか？

竹内 私共が取扱つた範圍は狭ふございますが、新しい所では相當有職婦人が殖へて來てゐます。高島屋とか、三越あたりのデパートの店員がやつて來ますので——

白山 デパートなどで競技會をやることはいいことですね。

飯田 何か家庭の事情等を合理的に緩和する方法はありませんか？

竹内 家庭から婦人が時間を持つて出るといふことが大きな問題になります。

白山 家庭から出ると言へば、女子が此頃働きに出る人が多くなつたわけですが、さうすると職業婦人の中でも割に經濟的に豊かな人が出來るといふわけになりますね。

デパートなどに出て居る人に比較すると工場方面の女子の運動といふものが足りないのではないかと思ひます。ですからさういふ方面から少し水泳を普及させなければならぬと思ひますが。

飯田 デパートなどは經濟的にさういふ組織が良くなつて居ますから樂に出來るので、工場でもさういふ組織を作れば出來ると思ひます。

例へば北辰電機などで水泳部を作つて、其處で働いて居る若い女事務員や女工、まあさういふ者を入れてやらせれば、さういふ所でそんな組織が出來ればどんどん出て來てやると思ひますからいい選手も出て來やしませんか？

白山 選手と云へば、私は工場で働く人の方が意志が強くいいのぢやないかと思ひますが、

竹内 でも、意志が強くても躰が強くなければ

飯田 工場の人の方が躰は良くなつて來てゐますよ却つてデパート等より時間等も樂なのではないかと思ひます。

白山 京都の近所にある鐘紡にゐる女工さん等は時間を定めてダムに泳ぎに參りますので、私達其の方面から選手を作つて欲しいと思ひましたが、體育の向上にもなるのではないかと思ひますが。

飯田 工場に關してYWCAの方で何か特に働きかけて居ますか？

竹内 具體的に指導者がございませんから、其の方面に延びて居りませんが、利用者が多い所は意見を伺つて居ります。印刷局などからもうちに來て居ります。

白山 バスなどの交通機關に働いて居る方はどうでせう？

竹内 あちらはどうしても時間と經濟的に餘裕がありませんからね。

中川 何時でも自由に泳げるプールがあるといふのですね。

白山 それと女子専用のプールが欲しいといふことになりますね。

飯田 壺井さん、女子體專などでは水泳に對してどういふ考へを持つて居ますか？

壺井 私の方の學校では水泳が夏休の宿題になつて居るのですが——

白山 選手を目標にですか、全體にですか？

壺井 え、全體にです。水泳を受持たされても困らない程度に夏休に練習して置けといふのです。

三、標準泳法とアメリカ式指導

飯田 壺井さん、水上聯盟でね、標準泳法を決めて今迄の泳ぎといふものを整理してやつて居りますがそれに對して女子體專では御意見が何かありますか？

標準泳法といふのは今まであつた日本の泳ぎを整理して數を少くして、國民が必らず是だけはやらなければならぬといふものを定めてあるのですが、さういふ風なものとか流儀に關して、宿題は宿題ですが、學校の意見は何かありませんか？

壺井 別にございません。たゞ漠然と泳いでくれればいい位です。學校も水泳の方にまで手を延ばしたいのですけれども、其處まで行かないのです。

中川 ぜひ延ばして戴きたいですわ。

飯田 YWCAの方では標準泳法を御存じですか、又それとYWCAの指導法との關係に就いて御意見がありますか？

竹内 存じては居りますが——

飯田 YWCAの方はアメリカ式の教授法をやつて居るのですね？

竹内 え、あそこを始めた人がアメリカ人でしたから、さういふ關係から來て居りますが、それから型を重んじて、指導して來てゐる人がその型を教へて今日まで到つて居りますので、日本泳法の教授を受けて來たものが私の方に來た場合には矛盾が起りませうが、今日までの經驗から申しますと、YWCAに來て初めて水泳の手引を受けて、それから外に出て、日本泳法を受けましてスピードを出すといふやうなことが今までの行き方でございま

したからちつとも矛盾がありませんでした、それに私自身の考へとしては今までのものを變へる場合には、どこが良いか、どこが悪いかといふことを實際にやつて見なければ分かりませんが、それをまだやるだけの人がないものですから。

飯田 今迄日本の泳法といふものは澤山あつて非常に煩雜だつたものですから、それを整理して簡単にして、又それに競泳の泳法を加へて、標準泳法の大綱が出来てゐるのですが、つまりアメリカ式にやつたものと標準泳法と比較されて、アメリカ式にもつと標準泳法を加へたらどうかといふやうな問題がまだ起つて居ないのですね？

竹内 え、アメリカ式と云つても矢張り個人の適用が多分に入つて来て居りますから。

白山 アメリカ式といふのは指導法ですか、泳ぎですか？

飯田 泳ぎも指導法も両方ですね。

竹内 指導法にアメリカ式といふのがありませうかしら？

飯田 YMCAで水泳クラスでやつて居るやうなやり方を言ふわけですが、横山さんの方は型の方だけですか？

横山 アメリカ式と他所の方は言つて居らつしやいますが――

はつきり私は憶へませんが、私が水上聯盟の指導法の講習を受けさせて戴きましたが、あの時の「申し」に致しましても昔から傳つた型と云つたら、手や足のことを喧しく言つて難しいのでございます。あれよりも自分達がYWCAでお習ひした型の方が初心者向に非常にいゝのです。

さういふ譯でそこに矛盾も何も感じなかつたのです。

飯田 横山さんのお受けになつたのは何年でしたか？

横山 昭和七、八年頃でした。

飯田 ロサンゼルスオリンピックの時ですね。

横山 え、あの時です。

飯田 あの時初めて標準泳法が出来たので、其の前には色々の流儀のものをやつたのですが。

横山 あの講習が終る時に標準泳法を承つたのですが。

飯田 水上聯盟としても、初心者をお教へるにはクロールから始めて、つまり昔流の初心者の取立をやめてもつとナチュラルなやつに變つて居ますから。

横山 それから又海や他の廣いプールでやります場合とYWCAのやうな小さいプールでやりますのと

非常に違ふのです。私共が主に扱つて居りますのが有職婦人とか家庭婦人とかで、女學生と違つて今迄全然出来ない人を初めからやるといふ風に扱つて居りますですからさういふ人達に適應したやうな指導方針などを立てるわけです。

飯田 アメリカの體育の指導者ですが、三、四年前に若い方で日本に見へた方がありましたね。

横山 ミス、オールデンでせう。

飯田 其の方のお話でバツヂテストといふやうなものを引受けてやらうと言つたのですが水上聯盟ではどうも面倒で出来ないといふので延び延びになつて了つたのですが、それはクラスを決めてマークを出すといふのですが、それが段々變つて来て、今度A B.C.のクラスを決めるといふことに上の方で手がついて來ましたからだんだんに一般にさういふ風になつて行くだらうと思ひますが、どうお思ひになりますか、あなたの方ではテストを希望して居りますか？

横山 小さい子はいゝですけれども、大人になつてから自分の程度をはつきりするといふことは好みませんから中々出来ないと思ひますが。

四、日本女流選手の選手観

飯田 竹村さん、去年のオリンピックに行つた経験から今年はどういふ風にしたらいいか、女子の競泳を世界のレベルにまで引上げるに就いて意見がありませんか？

竹村 何よりも私は自分から一生懸命になつてやつて行つたら日本の女子が早くなると思ひます。

飯田 ベルリンでどんなことに一番痛感されましたか？

竹村 私、日本の女子はまだまだ駄目だと思ひました。

飯田 ドイツのデュツセルドルフに行きましたね、竹村さんあの時の感じはどうでした。向ふの女子と日本の女子と比べて見て。

竹村 向ふの女子の方は早い方は居らつしやいませんでした。

飯田 いや、早いのでなく一般の泳ぎの具合はどうですか、集つてゐる人達に對して特別に何か感じませんでしたか？

竹村 ………

白山 私共が思つたのは日本人は神經質といふのか眞劍になり過ぎていけないと思ひますね、もう少し選手として餘裕があつたらいいと思ひますね。日本

の方は勝たなければならないと思つて夜も眠らずに一生懸命になつてやりますが、もう少しスポーツを楽しむといふ氣持が選手の中にも出て來て餘裕のある練習をしなければいけないと思ひます。

飯田 それはありますね。日本の國民全體が戦争にでも行くやうな氣持ですね。

白山 え、全く合宿などに居りまして、血判を送つて來たりしましてね、いやになつて了ひます。

飯田 外國ではスポーツをするのはお祭りにでも行くやうな氣持でせう、日本でももう少しのんびりした氣持が欲しいと思ひますが。

白山 全くさうですね。もつとスポーツを楽しむといふ氣持が選手になれば。

横山 それで私共、選手になるのをみんなが嫌つてゐるのだと思ひますけれど。

白山 それは周圍がいけないのだと思ひます。まるで三勇士のやうな氣持を強制するんだと思ひます。さういふ風に餘りわいわい周りから言はれて選手といふものは皆勝たなければならないといふ氣持になつちやつて何か重大な事業でもしなければならぬやうな壓迫を周圍から感じさせられることはありませんか、須藤さん、壺井さんいかに？

須藤 他の運動の場合には多いのですが、水泳には餘りありませんでした。

壺井 少し位は感じましたけれど。

白山 どうでせう、竹内さん、選手が勝つといふことも必要でせうけれども、餘り周圍が選手といふものを特別扱ひにしてゐるといふことはありませんでせうか？

此の前などはYWCAに合宿して居る時、オリンピックに行つたら必らず勝つて下さいと言つて血判を送つて來たりして、全く寒氣がして了ひましたものね。

竹内 矢張り英國人のやうにあゝいふ氣持でスポーツが出来ないで、急速に發達して了つたから、さうなるのでせうね。

白山 大分さういふ非難を聞くことがあります。

竹内 でも、選手自身はどうでせう。矢張りそれは煩はしい思つて居らつしやるのですか？

横山 選手自身が可哀さうだと思ひますわ。

飯田 みんなして勝たしてやらうといふ氣持ぢやなくて、たゞわいわい騒いで居るだけなんでせう——

須藤さん、おうちでお父さんからさういふ壓迫を受けませんでしたか？ なんでも勝たなければいかんつて。

須藤 ………

白山 でもさういふことは少しは必要ですわね。

ホ、、、

(一同笑聲)

横山 此頃は女學校の先生などでも對校競技などに對しても色々お考へになつて居らつしやる方がありますね。勝たなくとも學校全體として少しでもレベルが上げればいゝのであつて、決して一等にならないでも良いのですよと生徒に言つてますがと、仰言つてゐる方もありますね。

五、學校の水泳に對する態度及び方法

飯田 女學校ではまだ一般に水泳の指導者が數が少ないせいか、昔流の泳ぎをやつてゐるのがかなり多いやうですね。

白山 一般の人に興味を持たせようとするとしても競泳よりも型をやる方が多いのでせうか。

飯田 矢張り競泳といふものは水泳の或特種の部分ですから、競泳を主にすることは邪道ですね。かなり有效な刺戟劑ではありますけれどもそれが本來ではないですね。

白山 少し泳げて來たものに競争するといふ氣持がどうしても起ることはいゝことです。けれども、最初から學校として初心者を持つて行くことはいけないことです、が矢張り學校にプール等が出来れば其の澤山出て來る中から仕上げて行くことになつて來ますがね。

飯田 増山さんの方ではどういふ風にやつて居ますか？

増山 私の方は七月の學期試験が終つたら、半月位その後やる位です。

飯田 どういふ風にしてやります？

増山 初めはクロールを主にしてバタ足をして、クロールが大體出來てから後競泳みたいなものをやるのです。大體の人が日本泳法をやらなくなつて來て居ます。

飯田 大體選手の養成を主にして居るのですね。さういふ風にしてやつて行つて選手にもなれない人は詰らないと思ふことはないでせうか。

増山 幾らかあるかも知れません。三年位までやつて餘り出來ないやうな人はやめて了ひます。

飯田 それは矢張りクロールばかりをやるからでせうね。もつとのんびりやれば楽しむことが出來ませうけれども、競泳も出來ないし、早く疲れるといふやうになるとやめて了ふ。

白山 さういふ點から言へば平泳の方がいゝのでは

ありませんか？ 平泳は相当やる方が多いですね、

飯田 平泳が多いのは観海流とか、能島流などで教へてゐますからね。

白山 さういふお話になりますと背泳はどうしたらいいのでせう。背泳が一番日本の女の人が困るのですが。

飯田 背泳は初めバタ足をやりましたね——

クロールの呼吸の出来ない子供に背泳をやらせると背泳が良く出来ることがありますね。石本さんの子供がどうしても顔を突込んで出来ないの、仕方がないから背泳をやらしたら、背泳なら出来る。背泳ばかりやつて、かなり背泳で泳ぐけれどもクロールは出来ない。クロールをやつても顔を上げてやるといふわけです。

白山 初めから背泳をやるのですか、背泳の呼吸といふものは自分達やつた時に随分難しいやうに思はれたのですけれど。

飯田 さうぢやないでせう。初めからやつて居る者は出来るんでせう。

中川 背泳の呼吸はとても苦しいですわね。

飯田 河村さんの方の學校はどういふ風にやつてゐますか？

河村 學校の方では水泳を餘り奨励して居ないので、たゞ貴女達がやりたければやつてもいいといふだけで學校全體の生徒に餘り擴めるといふ空氣がないのです。

飯田 學校にプールはないのですか？

河村 えい、それに私達、小學校時代から割合に泳げて來たものですから、何ですけれども先生の方には餘り興味がないのです。まるで他所から貰ひ子されて居るやうな氣持でたゞ學校の方で出て貰へば結構だといふ程度なんですわ。

飯田 須藤さんの方では？

須藤 暑中休暇に一日だけ海に行く位です。

飯田 一日だけ連れて行つてやるのですか？ 危険の多いわけですね。

須藤 半分位だけは泳げるのです。ただ泳ぎたい人が五分か十分水に漬つてサアーツと引上げて了ふのですの。

飯田 竹村さんの方は武徳會でやるのですか。

竹村 今度正課になりましたから三年生まではその時間だけは泳がなければいけない事になりました。夏になると日本海の方に臨海學校が立つて希望者をA.B.C.と三に分けてうんと泳げる者と少し泳げる者と泳げない者として、期間は十日位やりますの。

飯田 インドアプールではやりませんか。

竹村 暑中休暇に海に行くだけです。

飯田 教へ方は？

竹村 武徳會では選手を早くするといふのでなく一般に泳がせ、體育の向上を主として居ます。

飯田 では自然に選手が出て來るのを待つわけですね。

白山 でも女子第一期生と言ひますか、永井さん、島村さん、あの時代に府立第一は基礎が出来たのですから——、あの頃大阪に極東オリムピックがありましたね、あゝいふことがとてもいゝ刺戟になつて基礎が作られたのですね。それで學校が非常に興味を持つて山城の國でありながら海まで出懸けたりしたのでですね。ホ、いゝ。

飯田 壺井さんはどこの學校でした。

壺井 竹村さんと同じです。

飯田 二條高女の人で此方に來て居る人はありませんか。

白山 今は居りませんね。

飯田 栗村さん一つ女子の取立法に就いて話して呉れませんか。第六の方ではどういふ方針でやつてますか？

栗村 はア、學校の方針は競泳は其の人の體質、家庭の事情などで學校の方から強制的にさせることが出来ませんから。

飯田 いや、さういふことでなく、泳ぎを教へる方法をどういふ風にやつてゐますか？

栗村 まあ、背泳とか平泳とかは自分でやりたいと思ふ人は或程度まで自分で研究して、それから後は餘り型に拘泥しないで速力をつけるやうにして練習させます。それから少し此の人は見込があると思ふ人をどんどん仕込んで行つた方がいゝのぢやないかと思ひます。

飯田 初めは矢張りクロールをやらせますか。

栗村 學校では初めから初歩の水泳はクロールなのです。鶴岡先生が初めやつて下さつたのです。

白山 栗村さんの方のプールには飛板があるのですけれども、どういふ意味であれを附けたのですか、一般の人に飛込をやらせるといふ意味ですか？

飯田 あれはただプールの様式として附けたままでせう。丁度人間の顔に鼻が附いて居るやうなもので

栗村 えい、まあプールの様式として附けてそれを自由に踏ませるだけです。

白山 あれをもう少し有効に、面白くやつた方が飛込に親しみを持つやうになるのではないでせうか。

六、前畑選手の練習振り

飯田 壺井さん今度前畑さんの後継ぎを作るにはどうしたらいいでせう。

壺井 矢つ張りあゝいふ前畑さんのやうな飛出た方は容易く出ないと思ひますわ。

白山 そんなことはないと思ひますね。

壺井 みんなもつと力を合せてやるのですわ。

飯田 矢張り前畑さんみたいにうんと練習しなければ駄目ですね。

白山 前畑さんは本當に泳ぎが好きなんですね。私あれだけ泳ぎの好きな方はこれまで見たことはないと言つていい位ね。

横山 他の方々も休んで居らつしやる間も練習して居らつしやいましたわ。

壺井 前畑さんはどんな時でも人よりも二十米でも五十米でもいゝから餘計泳がないと氣が濟まないと言つてゐましたわ、そしてどんな寒い時でも泳いでましたの。

飯田 前畑は寒さを感じないんですよ!!

白山 ベルリンでのことでしたが、朝四時か四時半頃から出掛けて行くので、若しもの事があつたりしてはと思つてとうとう前畑さんを叱りつけた事がありました。實際その位好きなのです。所が壺井さんは又先輩を崇拜する方で、前畑さんが水に入らなければ自分も入らない。前畑さんが水から上らなければ自分も上らないといふ風で困つて了ひましたよ早く上らなければ冷えて了ふと思つて居る時にも壺井さんはプールの縁に掴まつて前畑さんの上るのを待つてゐるのですもの——

(一同笑ふ)

七、クラス制に対する意見

飯田 それから此の間水上聯盟で作りましたA.B.C.のクラス分けですが、あれに就いて選手の方々の意見はどうですか?

白山 あれは女子委員會の時に決めた標準よりもぐつと上つたのですけれど、今迄標準が低く過ぎるでせう、それで四年間を通じてもう少し頑張らなければ間に合はないといふので、かういふ風になつて了つたのですが。

飯田 中川さん、其表を一寸読み上げて下さい。

(中川さん表を読む)

種目	クラス		
	A	B	C
100米自由形	1: 10.0	1: 17.0	1: 25.0
400米自由形	5: 45.0	6: 10.0	6: 50.0
100米背泳	1: 20.0	1: 30.0	1: 40.0
200米平泳	3: 05.0	3: 20.0	3: 35.0

飯田 これで見ると自由形はどうでせう、今年Bクラスがどの位出ませうか? 男の方は此の間の早慶戦では結局Aクラスは出なかつたのです。Bクラスが漸く一人か、二人でした。

白山 去年の中等學校の成績も見てどんなものでせう?

中川 Bクラスが多いやうですね。

白山 100米1分17秒までとすれば、今年は私、これで十人位入ると思ひますが。

(栗村さん出席)?

飯田 Cクラスといふのは新人奨励の爲にやつたのですけれども中等學校でこゝに入つて來るものはどの位居ませうか? 100米、1分25秒は割合に樂でせうね、400米、6分50秒はどうでせう。

白山 7分切る人が少ないのです。400は割合にやらないせいでせう。

中川 去年、中等學校で百米の決勝に残る人は1分20秒を切つて居ましたね、其の成績で見ますとBが十人位、Cが二十五人位ですね。

白山 私、あちらから歸りの船の中で聞いて100米の成績のいゝのには吃驚しました。オリンピック選手にしつかりなさいと肩を叩いたことがありました背泳の40秒も相當入りますね。

中川 えゝ、相當入ります。30秒から37秒の間が割に多いのです。

飯田 それよりも矢張り35秒から40秒の方が多いいね、全體として。それから平泳の3分35秒是も相當樂ですね。

白山 これもどんどん出て來るでせうね。

飯田 Aクラスは急には望めないけれども、Bクラスは相當出ませう、たゞ背泳が難關だけれど。

中川 背泳の30秒内は今年の中に三、四人出ればいゝ方ですね。

飯田 新しい選手で躰のいゝ人を旨くやつたら、例へば古田さんみたいな人をやつたらきつといゝ記録が出ると思ふな、既成選手はさう云つては悪いけれども駄目だと思ふな、新人が出て來なければ——

白山 男子に比べて女子の方は年齢から云つても家庭の事情から言つても期間が短いのですからね、新しい人がどんどん出て来て呉れなければ困ると思ひます。

八、クラス制とオリムピック対策

飯田 オリムピックに對してですが、今年 B が幾らか出来るわけですね、其の B クラスを基礎として A クラスに持つて来る方針とか、或はどういふ風にしたらいゝかといふやうな希望はありませんか。

白山 女の方の合宿練習はどうでせう、B に入つた方を一地方に集めて合宿練習を十日位させては？

飯田 今までの経験ですと、何だか女の選手は泳ぎ方を本當によく知つて居ない人が多いやうな気がするのです。だから合宿練習はどうしても必要ではないかと思ひますね、たゞやり方や期間の問題ですね。

中川 もう少し理論的に選手を教へてもいゝですね。

飯田 理窟をたゞ理窟としてでなく、理論を體驗させるやうにしなければいけないが、さういふ指導が地方に缺けてゐるらしいのです。

白山 指導する人が本當に理論が分つてゐて教へるのならばいゝのですけれどもね——出来るだけ選手の氣持を樂にやらせるやうにしてやつて理窟はかれこれ云はれない方がいゝのぢやありませんか。

須藤 私はその方がいゝと思ひますが——

白山 それを地方では教へる人自身も知らないでやつて居らつしやるから、そこに缺陷があるのではないかと思ひます。

飯田 そんなわけで A がなければ B でも集めて合宿練習をやつたらどうでせう、それも矢張り地方々々でやつては効果がないから、結局東京に集めてやつた方がいゝのぢやないかと思ひますね。

白山 それは地方から出て来る人も真中に來て合宿をする方が張合があつていゝと思ひますが、地方の方は合宿そのものに就いては効果があるやうに聞いて居ますが、それとも非常に面倒な考へを持つて居らつしやいますか？古田さん、松村さん等は？

壺井 一般に地方で自分達だけで練習して居る時よりも、合宿の方がロングがきかないのです、ですから何時も物足りない氣がして仕方ないのです。

飯田 練習時間が足りないのですか？

白山 私は地方の方が來た時にはまづどういふ風な練習ですかと訊くのですが、地方の選手はロングが

多過ぎるのです、それだけ練習しないと泳いだやうな氣がしないといふのです。

飯田 矢張り基礎的の練習としては、私は長く泳いだ方がいゝと思ひます。東京などでは少し短かすぎるのです。

栗村 東京の人達はやたらに眼が肥へて了つて、色々な選手の眞似をしたりしてね、それも餘り良い條件に恵まれすぎて條件負けして了ふのでせう。

中川 東京地方の選手は合宿練習をやらせると直ぐへたへたに疲れて了ひますね。

飯田 平常の練習が足りないのでせう。

中川 えゝ、さうです。

栗村 要するに樂をして練習をしよう、樂をしていゝ記録だけを出さうとするからでせうね。

九、マスゲーム・水中ページェント

飯田 水に親しむ意味から水球みたいに球を奪ひ合ふことは喜びませんか？

栗村 えゝ、それも喜ぶます。

飯田 YWCA ではさういふことはやりませんか、正式の水球ではなく、丈の立つやうな所でさういふことをやらせると子供は喜ぶものですが。

竹内 えゝ、學校クラスを預つて居ります時ゲームの中に加へてやります、二組に分けてね。

白山 それからオリムピックの水泳の競技の後に色々マスゲームがあつたのですが、あれなども今度日本でやるオリムピックに女子が取込んでやつたらどうだといふ末弘先生の御意見もあつたのですが、それも考へてはどうでせう、これまでのマスゲームは割にスピードがないといふのです。

飯田 ドイツでは「ライゲンシユキムメン」と言つて盛にやつてゐます。

白山 色々凝つたことをやりましたが、あゝいふことは競泳をやらぬ女學校の人達が楽しんでやれる事ではないでせうか、これまでプール開きなどに日本游泳の方がなさいますね、あれにもつとスピードを加へたら面白いのではないでせうか、さういふことは私、専門でないので分りませんが、竹内さんなどは御存じで居らつしやいませう？その泳ぎ方も平泳とか背泳とかにスピードを加へて、五十米のプールを思ふ存分に使つたら面白いものではないでせうか、それも人數が多くなければなりませんから矢張り二つなり、三つなり女學校が集つてやらなければ駄目ですね。

飯田 それには相當泳ぎの強い人が揃はなければさ

ういふ形は出来ないですよ。

栗村 フォックスといふ映画の會社がありますが、あそこからさういふ水中のマスクゲームの寫眞が入つたから見て呉れといふので見たのですけれども、あちらの方は脂肪が多いのでせうか、浮いたり何かすることがとても楽しいのです。あれがいゝと思ひましたけれども、矢張り躰が相當出來て居なければならぬし、或程度まで泳げる人でもあゝいふことは難しいのでせう。それは研究したら面白いだらうとは思ひますが。

飯田 此の前第六の人でやつた時はよく浮いたでせう。

白山 日本人に適したものをやればいゝのでせうけれど、あゝいふものをやらうとすれば相當努力が要りますね。

飯田 併し泳ぎを強くしますね、

栗村 でも、矢張り一哩や二哩位は立體が出來ないにしても泳げる人でなければ駄目でございますし中々困難ですわ。

飯田 YWCA で水中ペーヂェントをやりますね、水の上と水の中と一緒にやるのですか？

竹内 えゝ、それを一緒にやりまして、マスのフォメーションを本から取つたり見て來たりしたのを色々やりますが、矢張り泳げる人が揃はなければなりませんし、その練習にも相當かゝります。

白山 それは毎年なさいますのですか？

竹内 いゝえ、中々準備が大變でございますから毎年は致しません。

横山 學校のやうにやると容易なのですけれど一週間に一回來る人々が寄合つてやるのでございますから、どうしてもやり難いのです。

又七月一日に一寸したことをやりますので、今頻りに練習して居りますが中々思ふやうに行かないのです。此の間 YWCA の Y の形を作らして見たのですけれども中々出来ないのです。

白山 それをやるには矢張り上から笛か何かで合圖をしてやるのですか？

横山 えゝ、それは禮拜堂で使ふボンボンといふものがありますが、あれを使つてやるのです。

白山 女學校の方などでスピードの出來る方がさういふものをやつたら面白いでせう。

栗村 ワルツの曲か、何かレコードをかけてやると曲に伴れて、音樂に陶醉されていゝ氣持になつて欺されて了ふわけですね、ホゝゝゝ……

(一同笑ふ)

十、指導的立場から見て

白山 先日本田先生から、是非女の指導者として考へて欲しいがといふことを承つたのでございますがそれは私達女學校等でよくあることなのですが、例へば或る一人の方を泳がして、其の方が一寸出來ると、私共賞めますね、それから其の次の方をやらせると、泳ぎが出來ないでも何でもがむしやりにやつて了つて、さうして往々とんでもない間違ひを起し易いのですが、さういふ心理状態はどういふものでせうか、又さういふ時の指導方法はどうか風にしたらいゝだらうか、それは其の生徒の指導ではなくて、その指導する人をどう教へたらいいかといふことを訊かれたのですが、YWCA の方にはさういふ經驗はございませんか？

竹山 それは例外ぢやありませんか、他の人にはさういふ氣持はないでせう。

飯田 それは特別の場合ぢやありませんか？

白山 私にもさういふ經驗は全くないものですからよく分らないのですけれど。

横山 さういふ經驗は餘りありませんはね、むしろ餘り引込思案で此方が困る位ですわ、やり過ぎる人こそ却つて歓迎するのですけれど。

飯田 實際、男でも隨分困ることがありますよ、去年でしたが一人の男にいくら飛込をさせようと思つてもやらないのです。そこまで行つてはやめて了ふといふ具合で、とうとう三度目か決心したと言つて、やつたがそれも落つこつてしまつたやなわけですからね。

十一、選手權競技會に関する希望

中川 これは東京地方だけのお話になりますが、どうも競技會が少なすぎますね、選手權競技で、女子の種目がオリンピック種目だけに限定されましたがもう少しあつた方がいいのではないでせうか。

飯田 希望する種目を一つ上げて呉れませんか。

白山 例へば 200 の他に 100 の平泳を入れますか、それに中等學校の人を引出すにはフリースタイルの 50 は是非共入れなければならぬと思ひますね。

飯田 さうですね、全く 100 を 100 らしく泳ぎ通して居る人は殆んどないですね。

栗村 私も 50 があると本當にいゝと思ひますわ。

白山 たゞその選手權種目に入れることは時間がどうでせう。たゞさへ三日に亘るではありませんか、

それが四日にも五日にもなつてはだれてしまふでせう。

飯田 或は女子だけの競技會をやつて、女子の選手權をやるかしたらどうでせう。

白山 矢張り其のタイトルが或點まで重くなければいけないではありませんか。

中川 栗村さん。東京府の中等學校大會は女學校も入つてゐるのですか？

飯田 女子は入つて居ないでせう。

中川 でも、去年何かありましたね、50米などといふ種目がありまして。

飯田 中等學校と一緒に女子があつたかしら、さあ？

栗村 兎に角、もつと氣易く選手が出られるやうにするのが一番必要ですね、みんな競技會といふものは怖いものだと思つてゐるのです。殊に東京の人は尙更です。いざとなると何だか自分の姿が衰れになつてしまふのですね、其の癖毎日練習して居て、いざやつたらいゝでせうといふ時になると駄目なのね、だからもつと氣易く出られる會があると本當にいゝのね。

飯田 第一神宮プールで泳ぐといふことに一種の壓迫を感じて居る人があるんぢやありませんか、神宮プールで泳ぐにはもう少し泳げなくちやといふやうなことをよく聞くのですが。

栗村 えゝ、指導者の立場でもさういふことがあるのね。

飯田 だから神宮に持つて行かずにもつと樂なプールで樂な競技會をやるといふ風にしたらどうでせう

白山 では何か女子だけの競技會を、簡単なものをやるといふ風にしたらいゝわ、水上聯盟でやつて下さつたらどうでせう？

飯田 水上聯盟でといふことになる、全國的になるし、全國的に集めなければいけないから、矢張り關東水泳協會でやるのですね。

中川 去年大阪でやりましたね、あゝいふ風な形式に今年も神宮競技と別に中等學校をやつて頂いたらと思ふのですが、一つでも競技會は多い方がいゝわ。

飯田 それは別なんですよ、大阪ではあんなに集つて來たのを見ますとね、今年が高松宮殿下の優勝盃が頂けると思ひますからもつと盛んになると思ひますが、矢張り神宮大會と名が付くと地方の學校當局は非常に出し易いのですよ。

それから此間女子中等の優勝校以外の選手を三等までに入つたのは出得るといふ風にしたのですが、

矢張りあゝいふ風なことがあつた方がいゝのではないかと思ひます。

十二、附隨的に二、三を

白山 他に何か御希望はありませんか。

中川 文部省のプールは女子の方にも使はせるのですか？

飯田 女子ははつきり聞きませんでしたが一指導者講習會の方が文部省の後援になつて居ますから借りられると思ひますが、女子の中等學校の講習とか練習でせうか？

中川 一般の女子の練習ですが。

飯田 それは出来るでせうけれど時間を限つてやるでせう。

飯田 竹内さん、他に御意見はありませんか。

竹内 はアさつきの泳法の統一の問題でございますが、それに對してはYMCAとかYWCAといふあゝいふ處が違ふ方法で幾分違つた目的でやつて居ますことに對して御意見がお有りになりますか？今度は逆にこちらからお尋ねしますが。

飯田 いや、水上聯盟としては相當考究してあの標準といふものを立てたのですから、成可くあれを採用されて標準的なものをずつと普及したいといふ希望です。アメリカ式の泳法はアメリカの子供を取立するには相當經驗を積んで來て居るでせうけれども矢張り米國の泳法といふものは技術的には日本から見るとかなりな相違があつて餘り發達して居ないので。それよりも相當日本で今迄研究され發達したものの方がより以上にいゝものだらうと思ふのです

たゞ少し標準泳法は樂になつて居ますけれどもアメリカ式のものよりは高級のものが相當含まれて居ります。強いて強制しないでもいゝけれども、たゞ教授種目といふものを矢張り標準泳法で整理されて欲しいのです。

海軍などでも既に標準泳法を採用されてやつて居ますからね。

竹内 何か其の方で推薦される参考書はありませんか？

飯田 其の水泳年鑑にも載つて居ります。それには標準泳法の具體的なやり方丈を書いてありますが、教授方法までは書いてありません。凡その形式だけを所謂デフイニツション見たいに並べてあります。ではこの位で——、どうも有難うございました。

オリンピック強化策の一部として

在大阪 松澤初穂

伯林オリンピック大会が去つてから早いもの、一年の月日は夢の様に過ぎ東京大会も三年後にせまる現在になつてしまひました。

日本水泳界唯一の強豪前畑、小島、の兩選手を我水泳界から送り出した後の淋しい今日、又々向進しつつある外國女子水泳界の報に接しては一と時も落付いてゐる事が出来ない様な、なんとなく氣忙しい物を感じます。

何處か日本精神に共通點の有ると云はれるナチス精神に燃るドイツ國民が伯林に於てオリンピック開催されると聞くや其後四年間の舉國一致と驚異的な努力振は前回羅府での女子競泳に於ては名も見出し得なかつたのに比して今回は自國での大会とはいへ多數の選手が出場し併も世界の第一線に堂々活躍した事は眼を見張らずにはゐられないのであります。

生れ出てまだ年數淺い日本女子水泳界は三年間ドイツ國に劣らない様な意氣と力を持つて東京大会にあたりたいものであります、水泳は第一女性の健康増進並に海國日本に住む女性として是非知つておかなければならない事は今更申すまでもない事でございますが、一般の者が多數水に親しむ其の内にはかならず良き素質と熱心さを持ち練習する事に依つてオリンピックに出場し其の曉には大いに日本女性の意氣を發揮し得る選手が現はれる事を信じます。

男子選手のあの盛んなのに比べて女子水泳界に活躍する選手の少數な原因は、運動する事に依つて女のやさしさを缺くと主張され未だに理解なき家庭の多い事は勿論大都會の女學生が振はないのは餘りに彼女達を喜ばせる物が周圍に多くある事でありませう何時までたつても新人の活躍を見る事が出来ず、同じ顔ぶれの選手のみにとゞまつて競技場を賑はしてゐる事は非常に遺憾な事でありませう、併し現在まで水泳をしたく共良き機會が與へられず其のまゝ技量を現はさずにおしくも終る人達も數多くある事を考へつき、永年の望みであつた事業を實施する事になりました。それは六月末日に日本水上聯盟地方委員の大阪に在住の山賀みや子夫人、湯淺榮子夫人、高石峯子夫人、鎌倉悦子、大澤禮子、守岡初子、香

野扶佐子の四嬢委員の發起に依り阪神間の水泳希望者を集め、大いに日本女子水泳普及にオリンピック強化策として關西女子水泳クラブを設立する事になりました。

春のメデイカ歓迎大会前に合同練習を致しました時にもこのまゝ續けてほしいと熱心な人の聲をも聞き或は選手権大会等に出場して見たいが所屬がないので困つてゐる等、どうしても其の人達のために早くクラブの様な物を設立し水上聯盟に加盟して出場出来る特權を得る手はずに至つたのであります。今後大いに此のクラブを役立たせ水泳界レベルの一段と下にある阪神地方のために、大阪水泳協會の御援助を戴き又水泳に熱心なる有力なる阪神間の御婦人方の御後援も得、いよいよ第一歩を踏む事になりました。

此の團體の事業としては、選手を強くするために合同練習ならびに泳法研究會等をし、又これから水泳を志さうとする初心者への講習會をも競泳飛込共に開催する事に致しました。

ともすれば派手になる女子クラブを如何なる困難にあたる共規約を嚴重に守り楽しい集の内に良き選手としての技術ばかりでなく精神的教養をも高めあくまでオリンピック目的日本水泳界向上に努力する事をモットーとするのであります。

今年は結果に於ては良き成績をあげる等は到底のぞめない事でありませう、多くの人達の中から良き素質の人達を見出す事ぐらひにとゞまる事と思ひませう、そして女子のための試合の少ない大阪地方に於て關西女子クラブ主催のもとに新人大會或は記録會の様なものを開いて見たいと計畫を立ててゐます又日本女子水泳界團結のため關東、關西方面の合同練習も一方法かと思ひませう、女子水泳界の中心となる女學校にも昨年度より幸ひにも體操科の教材に水泳の加入された事を良き機會として大いに普及せしめ、關西女子水泳クラブ委員一同は出来るだけの努力をおしまないののであります。

× × × × × ×

春の合同練習會報告

五月早々メデイカ歓迎大會にあて、男子合同練習を開始するからとの報に接して女子もエキジビション出場の依頼を受けたのを幸ひ男子同様二日おくれで、四月十七日より始め毎日午後四時半より六時まで甲子園室内プールを拜借して守岡初子さんにもお手傳ひ願ひ、合同練習をメデイカ歓迎大會まで約二週間程實施致しました。

練習者の大部分は女學生であり、學校の授業終了後來る者が多く時には練習時間が少し長引く様な點もありましたが此の場合悪い期日にもかゝらず萬障繰合せ泳ぎに來る熱心な選手もあり、又京都より泉百合子、谷口美代子の兩嬢も土曜日にはかならず元氣な姿を見せて下さつた事は喜ばしい事でありました。

練習の方針はシーズン初めでもあり、今年になつて水に入る事が初めての人達も大多數であつた關係上フォーム矯正及び水になれる事を主として基本的な方法に依り實施致しました後、班になつては新しいスタート方法、ダツシュ・ミツテル、等もメデイカ歓迎會にそなえて少しは致しましたが、目的は夏季としての方法を取つたため結局現はれた記録は思はしくありませんでしたが、中に私のベストタイムだといつて喜んでゐる選手もありました。

メデイカ歓迎大會当日は、メデイカならびに男子の選手の良き泳法を見學し、又大澤、香野、横山の飛込三選手の美しいフォームに陶醉し、守島、小島兩嬢選手の妙技に接し、練習者一同大喜びでございました。藤井正太郎水泳協會會長は御多忙の中を御臨席下さつて今後關西水泳界のため、又日本女子水泳界のため全力を盡して練習する様激勵のお言葉を戴き一同夏まで懸命なる努力をもつて練習する事として解散したのであります、成績は第二としあの熱心さを持つて練習したならば、かならず良き選手として活躍し得る日の遠くない事を信じます。

合同練習者氏名

競 泳

泉 百合子 谷口美代子 村田三千子
村岡華子 吉田トシ子 正村 薫

南里千瑛子 中村ひろ子 淺野トシ子
青野笑子 宅間美惠 山根登志子
中川 鈴木壽美江 新條糸子
山根歌路 山内美沙子 紫田禎子
柴田佐代子 水野 濱中明子
朝村紀美子

合 計 二 十 二 名

飛 込

大澤禮子 香野扶佐子 横山周子

合 計 三 名

メデイカ歓迎會（エキジビション）成績

200 m 平 泳

1 着 南里千瑛子 3:28.2

100 m 自申型

1 着 谷口美代子 1:19.0

100 m 背 泳

1 着 泉 百合子 1:32.2

☆ 肥りたい奥野名譽會計 ☆

「朝から晩迄、會社へ行つては金の勘定、聯盟へ來ては金の勘定じや益々骨と皮になるばかりだよ。今度はもう會計をよさしてくれよ。

聯盟へ行けばさ、松澤さん、飯田さん、石本さん皆太つてるだらう。俺は君十二貫だぜ。ひげするよ。家内もよく言ふがね。あんたは金で苦勞して太らないんですよお…とさね。家内がそう言つたからじゃないが、俺は太り度いんだよ、だから會計を今度は止めさしてくれよ。」と奥野名譽會計遂に頑張り通し、會計を大橋君に引渡すことになつたが、今迄どちらが細いかと聯盟でせつてゐた渡邊寛二郎君早速恐慌を來すことであらう。

クラス選手第一回銓衡決定

昭和12年7月1日現在

- ◇7月1日第一回銓衡を終え、理事會の決議を経て發表す。
- ◇今回は主催團體の通告が遅れて男子競泳のみに限られてゐる。
- ◇クラス選手銓衡規定抜萃。

競泳、飛込

1. 本聯盟及各加盟團體の主催若くは公認せる競技會或は單獨競泳にして、各加盟團體より聯盟規約に従ひ聯盟本部に報告せられたる結果に就き其標準に従ひ銓衡するものとす。
但臺灣、滿洲に於ける公認競技會記録は未公認プールに於けるものも公認プールに於けるものと同様に取扱ふ。
- 飛込競技に於ては重要な競技會の成績により銓衡す
2. 銓衡及クラス資格剝奪は競泳、飛込競技競技委員會に於て行ひ、理事會の承認を経て發表す。
3. **クラス選手たる資格は特別の事情（例へばアマター規定違犯、水泳界引退、記録の極度の低下）無き限り持續するものとす。**
4. **A. クラス選手は日本代表候補選手として日本水上競技聯盟主催の合同練習、合宿練習に参加する資格を有す但し B. C. クラス選手中よりも之を補充することあるべし。**
5. **各クラス選手にはクラス章を授與す。但クラス更新の場合は舊クラス章と引換に新クラス章を授與す。（紛失其他に依る再交附の場合は實費を徴收す。）**
6. 競泳クラス標準時間は次の如し。

男子

種目	クラス		
	A	B	C
100米自由形	58.0	60.0	64.0
200米自由形	2:12.0	2:15.0	2:23.0
400米自由形	4:45.0	4:55.0	5:10.0
800米自由形	10:00.0	10:20.0	10:50.0
1500米自由形	19:15.0	19:40.0	20:30.0
100米背泳	1:08.0	1:10.0	1:15.0
200米平泳	2:43.0	2:48.0	2:58.0

女子

種目	クラス		
	A	B	C
100米自由形	1:10.0	1:17.0	1:25.0
400米自由形	5:45.0	6:10.0	6:50.0
100米背泳	1:20.0	1:30.0	1:40.0
200米平泳	3:05.0	3:20.0	3:35.0

短水路記録は長水路記録に換算す。但換算方法は折返し一回を増す毎に一秒を加算するものとす。

7. 飛込クラス標準は次の如し。（男女共通）

A クラス

國際試合に於て優秀なる成績をあげ得る程度の者。

B クラス

國際試合に出場し得る程度の者。

C クラス

國內試合に於て相當の成績をあげ得る者。

日本水球代表軍銓衡規定

1. 日本選手権水球競技大會に於ける成績を銓衡の對象と爲し人格、技術、體格の優秀なる者を別に定むる所の銓衡委員會に於て銓衡し、理事會の承認を経て發表す
2. 關東學生選手権水球リーグ戦、關西學生水球競技會に於ける成績を銓衡の參考資料とす。
選出人員は二十名とす。
3. チームの呼稱は日本水球代表軍とす。
4. 毎年日本選手権水球競技大會直後編成換へを爲すものとす。

（註）強化方法、試合出場選手の選抜、チーム成員をシーズン中所屬母體に戻すや否や其他チームの運用に關しては總て「コーチ」に一任す。

(註) ①二種目以上にクラス選手たる資格を有するものは上位のクラス種目を挙げ下位のクラス種目は括弧を附し参考として記入 ②記録中括弧にて示すは短水路記録

クラス	氏名	所屬	時間 分 秒	場 所	長 サ	月 日	競技會名
男子 100 米 自由形							
B.	新井茂雄	(立大)	59.4	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	(杉浦重雄)	(早大)	1:00.2	神宮	(50)	6-13	早慶對抗
C.	佐々木 猛	(日大)	1:01.2	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	片岡寅次郎	(早大)	1:01.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	遊佐正憲	(日大)	1:01.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	串田正夫	(關學)	1:02.4	神戸市	(50)	6-27	早關對抗
C.	宮崎康二	(慶大)	1:02.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
男子 200 米 自由形							
B.	杉浦重雄	(早大)	2:15.0	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	(新井茂雄)	(立大)	2:15.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	(佐々木 猛)	(日大)	2:19.0	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	新間六炳	(早大)	2:19.8	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	(片岡寅次郎)	(早大)	2:21.0	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	壺田重三	(早大)	2:22.4	神戸市	(50)	6-27	早關對抗
C.	鶴岡 榮	(立大)	2:23.6	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
男子 400 米 自由形							
B.	寺田 登	(慶大)	4:53.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	鵜藤俊平	(立大)	4:58.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	牧野正藏	(早大)	4:59.8	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	高橋 弘	(慶大)	5:01.4	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	石原田 愿	(明大)	5:06.2	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	本田惣一郎	(立大)	5:06.6	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	田中英作	(早大)	5:07.8	神宮	(50)	6-27	早關對抗
男子 800 米 自由形							
C.	(鵜藤俊平)	(立大)	10:33.0	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	(本田惣一郎)	(立大)	10:34.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	(牧野正藏)	(早大)	10:38.0	神戸市	(50)	6-27	早關對抗
C.	(石原田 愿)	(明大)	10:46.0	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
男子 1,500 米 自由形							
C.	(寺田 登)	(慶大)	19:51.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	(高橋 弘)	(慶大)	20:04.0	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
男子 200 米 平 泳							
B.	葉室鐵夫	(日大)	2:45.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
B.	小池禮三	(慶大)	2:46.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗

C.	長久俊三	(慶大)	2:50.6	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	林田陸夫	(日大)	2:50.8	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	寺田武實	(早大)	2:50.8	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	伊藤三郎	(明大)	2:52.4	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	山口正保	(明大)	2:57.6 (2:53.6)	東大	(25)	5-4	メデイカ歓迎會

男子 100 米 背 泳

B.	兒島泰彦	(慶大)	1:09.4	神宮	(50)	6-6	早慶對抗
C.	寺田喜一	(早大)	1:10.4	神戸市	(50)	6-27	早關對抗
C.	阪本响一	(立大)	1:13.0	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	谷口利弘	(日大)	1:13.4	神宮	(50)	6-13	三大學對抗
C.	門屋桂	(立大)	1:14.2 (1:12.2)	東大	(25)	5-4	メデイカ歓迎會
C.	山本恭之助	(早大)	1:15:0	神宮	(50)	6-6	早慶對抗

昭和十一年度
全國小學校兒童競技會
最優校

尋男	入出小學校	濱名灣
尋女	妙寺小學校	和歌山
高男	九度山小學校	和歌山
高女	妙寺小學校	和歌山

小學兒童水泳獎勵實施要項

1. 小學校兒童競技會は各地方團體の公認するものなること。
2. 該競技會水泳場は原則として公認なる事を要するも公認プール無き土地に於ては卷尺の測定にて所要長さ以上なるものを使用する事。
3. 計時は1人に付き時計三箇を必要とし聯盟規程による。
4. 時計の檢定法は少くともラジオ時報(正午と午後九時半)にて合はせる事。
5. 水泳着着用の事。
6. 尋常・高等別男女別の四種類にて過年度兒童は認めず。
7. 競技種目左の如し

尋常科	自由形	男	50	100	200
同	同	女	50	100	
同	背泳	男	50	100	
同	同	女	50	100	
同	平泳	男	100	200	
同	同	女	100	200	
同	リレー	男		200	

尋常科	リレー	女		200	
高等科	自由形	男	100	200	400
同	同	女	50	100	200
同	背泳	男	50	100	
同	同	女	50	100	
同	平泳	男	100	200	
同	同	女	100	200	
同	リレー	男	400		
同	同	女	200		

3. 各種目の最優十名に賞状を送り、最優十名表中に最大人数を出せる學校を最優勝校とし、但しリレーは一個人同様と看做す。同人数の場合は一等十點、二等九點、三等八點、四等七點、五等六點、六等五點、七等四點、八等三點、九等二點、十等一點とし計算す、但し同一人にて二種目以上の場合に於ては最優秀點一つのみを計算し得點多寡に依り最優校を定む。
9. 競技記録提出期間は四月以降の記録を其年の九月末日迄²
10. 毎年十日中に最優校及最優勝を決定し發表す。
11. 大會記録は各加盟團體を通じ聯盟本部に提出のこと。

第四回三大學對抗水上競技大會

於 明治神宮外苑水泳場 (50米) 期日 昭和12年6月13日

水溫 21 度 氣溫 20 度

主催 日本大學
明治大學 水泳部
立教大學

300米メドレー・リレー

1.	3:28.2	日大	{ 谷葉佐	{ 口室々木	{ 利鐵	弘夫猛
2.	3:32.0	立大	{ 坂大新	{ 本浦井	{ 誠一茂	响一郎雄
3.	4:00.0	明大	{ 小仲大	{ 村西	{ 泉渠敦	一榮弓

400米自由形

1.	4:58.8	立大	鵜藤俊平
2.	5:06.2	明大	石原田愿
3.	5:06.6	立大	本田惣一郎
4.		立大	本間俊夫
5.		日大	栗原微夫
6.		日大	木村成夫

800米自由形

1.	10:33.0	立大	鵜藤俊平
2.	10:34.8	立大	本田惣一郎
3.	10:46.0	明大	石原田愿
4.	(10:49.0)	明大	河野隼
5.	(10:53.4)	日大	木村成男
6.		立大	本間俊夫

100米自由形

1.	59.4	立大	新井茂雄
2.	1:01.2	日大	佐々木猛
3.	1:01.8	日大	遊佐正憲
4.		立大	鶴岡榮
5.		立大	大崎定兼
6.		日大	正木敬造

100米背泳

1.	1:13.0	立大	坂本响一
2.	1:13.4	日大	谷口利弘
3.	1:14.8	立大	門屋桂
4.		明大	山田薫
5.		立大	平賀猛
6.		日大	桑野正實

800米リレー

1.	9:23.0	立大	{ 鵜藤俊平	{ 本田惣一郎	{ 新井茂雄	平夫郎雄
2.	6:40.6	日大	{ 栗森木佐	{ 原村々木	{ 幸成	徹彦夫猛
3.	10:10.4	明大	{ 河山大石	{ 野田敦	{ 西田	準薫弓愿

200米自由形

1.	2:15.8	立大	新井茂雄
2.	2:19.0	日大	佐々木猛
3.	2:23.6	立大	鶴岡榮
4.		立大	市野重治
5.		日大	森原幸彦
6.		日大	平野亮

得点

立教大學	76 點
日本大學	49 點
明治大學	25 點

200米平泳

1.	2:45.8	日大	葉室鐵夫
2.	2:50.8	日大	林田睦夫
3.	2:52.4	明大	伊藤三郎
4.		明大	山口正保
5.		立大	大浦誠一郎
6.		明大	野田務

第拾壹回早慶對抗水上競技大會

於 明 治 神 宮 外 苑 水 泳 場 (50米)

期 日 昭 和 12 年 6 月 6 日

水 溫 22 度

氣 溫 22 度

主 催 早 稻 田 大 學 水 泳 部
慶 應 義 塾 水 泳 部

400米自由形

1.	4:53.6	寺 田 登	慶 大
2.	4:59.8	牧 野 正 藏	早 大
3.	5:01.4	高 橋 弘	慶 大
4.	(5:07.8)	田 中 英 作	早 大
5.		田 村 勇	慶 大
6.		篠 崎 正 也	早 大

2.	9:22.6	慶 大	}	島 小 高 寺	本 池 橋 田	信 禮	美 三 弘 登

得 點

早稻田大學	21 點
慶應義塾	18 點

飛 込

(飛板飛込) 得點 (早 15 點) (慶 7 點)

1.	小 柳 富 夫	早 大	120.49
2.	瓶 子 喜 己	早 大	97.90
3.	北 田 舜 次	慶 大	67.57
4.	加 茂 正 美	早 大	91.82
5.	杉 原 雪 夫	慶 大	83.40
6.	小 笠 原 義 郎	慶 大	73.80

100米背泳

1.	1:09.4	兒 島 泰 彦	慶 大
2.	1:12.2	吉 田 喜 一	早 大
3.	1:15.0	山 本 恭 之 助	早 大
4.		谷 口 辰 三 郎	早 大
5.		堀 泰 一 郎	慶 大

(高飛込) 得點 (早 13 點) (慶 9 點)

1.	小 柳 富 夫 (早)	96.54(規定)45.86(選擇)50.86
2.	伊 藤 眞 吉 (慶)	82.34(規定)37.04(選擇)45.30
3.	山 田 謙 二 郎 (早)	79.42(規定)35.02(選擇)44.40
4.	生 江 省 三 (慶)	69.8
5.	加 茂 喜 己 (早)	65.42
6.	鴨 志 田 浩 通 (慶)	59.28

100米自由形

1.	1:00.2	杉 浦 重 雄	早 大
2.	1:01.6	片 岡 寅 次 郎	早 大
3.	1:02.6	宮 崎 康 次 實	慶 大
4.		高 尾 龍 實 郎	慶 大
5.		坂 上 清 太 郎	早 大

得 點 計

早稻田大學	28 點
慶應義塾	16 點

200米平泳

1.	2:46.6	小 池 禮 三	慶 大
2.	2:50.6	長 久 俊 三	慶 大
3.	2:50.8	寺 田 武 實	早 大

200米自由形

1.	2:15.0	杉 浦 重 雄	早 大
2.	2:19.8	新 間 六 炳	早 大
3.	2:21.0	片 岡 寅 次 郎	早 大
4.	(2:23.4)	島 本 信 美	慶 大

水 球

早	早	大	慶	大
大	小 野 四 郎	野 川 壽	大 前 寛	一 郎 男
4	片 岡 寅 次 郎	河 野 忠 弘	和 松 齋 藤 己 智	
2 2	新 間 六 炳	武 藤 崇	大 前 寛	
0 0	古 莊 次 平		山 石 内 原 哲 正	
0			高 橋 三 郎	
慶	29	F T		9
大	0	C T		0
	5	G T		2

1500米自由形

1.	19:51.6	寺 田 登	慶 大
2.	20:04.0	高 橋 弘	慶 大
3.	20:34.8	牧 野 正 藏	早 大
4.	(20:56.2)	田 村 勇	慶 大

300米メドレー・リレー

1.	9:15.4	早 大	田 永 牧 杉	中 見 野 浦	英 達 正 重	作 明 藏 雄
----	--------	-----	---------	---------	---------	---------

水球早慶戦を観て

小出靖彦

やつて居る身になれば又別であるが傍で見て居る側では勝手な事が云へる。

感じたまゝを列べるが悪口が多くなるだらう、その點は悪しからず。

先づ良心的に戦つたかどうか疑問に思ふ。現在水球界の最高水準にあり斷然他の追従を許さぬ兩校選手のやつたゲームとして考へて見るに不満があるゲーム開始再開の時の位置のルーズさが一つ。

エンドラインに列ぶべきである。リーグ戦に於て他校とのゲームの際は兩校共良く守つて居る方だ。興奮の故に亂れたのであらうか。

フリースローの時當然の事の様、平気で位置を代へ動き廻つて居た事が二つ。

全部が全部とは云はぬがレフェリーの審判に不服でボールを叩きつける等その三。

最後に出足の遅さを、或ひは泳ぎの弱さを補ふ爲、故意としか思へぬ、悪質な反則が頻發した事が四だ。

二と四は當然退水に値するものであり一と三は品位を傷ける。この試合で記録上の反則が早に9度に26その蔭に現れなかつた數は幾何か。傳統と、名譽を負ふて戦ふ以上、ファイトが溢れる事は認める、又テクニクが巧みになつた爲めタックルが早目になつた事は否定しない。然し通計は多過ぎる。先年一シーズンを通じて、リーグ戦で各チームの記録上の反則數を出した事があつたが、優にその一、二位を占める。理性に導かれぬファイトは亂暴と言はれても仕方あるまい。レフェリーの嚴なると否とに關せず自覺して守らるべき事どもである。次に少しく専門的に見て、センターボールを得た場合に意識的な動きが無い。球を得て優位にある側は“得點”の意圖の下に一齊に動き、他は守るべく當然の動きがある筈である。フォワードが球の落たのを見て動き、バックが敵フォワードの來るを空しく自陣深く三人一線に並んで待つてはない。

次に何時もながら盲目的な、責任逃れのパスが多い。無意識に泳ぎ投げ合つて、偶然出來たチャンスに依り得點するのでなく、七名が意識的に有機的に動く事に依り作り出すべきものである。

更にノーマークで抜いて來た時の處置であるがより研究して居さうな慶大が失敗し早大が成功して居た様である。機敏にマークチェンジャーして、素早くつぶすべきであるが、駄目となつたら、ボールとゴール

の中間に入りゴールの一端を分擔すべきであらう。

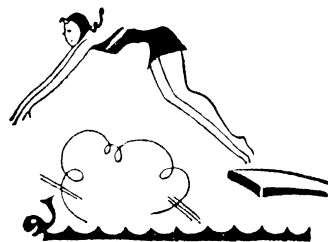
最後に、フォワードとバックとの位置は、共に三名づゝゴール前に浮いて真中を空にして居る事が多い様であつたが、當然に連絡係を置くべきであらう疲れて球が飛ばず、プールが廣くなればなる程心掛けねばならぬ。早大は泳ぎが強いだけに、キーパーの聲に依り良くフォワードが返つて球を受けて有利に戦ひを進めて居た。戦ひは先づ球を支配して優位に立つのが第一である。

キーパーが後方から大聲を發し味方の動きを注意し指圖する事は、老練な者にして始めて可能な事ではあるが、今後大いに研究さるべきであらう。水面上に最も高い位置を占め、常に全體を見得るキーパーが一軍の眼となり頭腦の働きを巧みに爲すは如何に戦ひを有利に進め得る事であらうか。又キーパーのみならず。各人も互に聲を懸け合つて動きの連絡を採る事が肝要でプールが廣くなり、友の動きを素早く悟れぬ場合は一層である。

戦ひは一般の豫想に反して、四對〇と餘りに大いなる開きで早大の快勝に歸した。原因は色々あらうが一つは早大が五十米プールで練習し、體力的に、又ゲームに馴れて居たからであらう。大試合が五〇米プールで行はれるに反し、水球界の中心である關東學生リーグが二五米プールで終始するは如何なものであらうか。經濟的な問題はあらうが出来るだけ機會を與へてやり度いものである。

オリンピック後の第一年として土産に何を見得たのであらうか。未だ消化し得られない點もあらう。むしろ退歩した觀なきかを悲しむ。バイクとレフェリーの眼をごまかす反則の仕方とだけでは餘りに情無い様に思ふ。選手が競泳の方と明らかに分化して來た事のみをたゞえて全てを今後に待たう。

妄言多謝



積 極 的 水 泳 醫 事

日本水上競技聯盟醫事部委員

横濱病院長

醫學博士

須

藤

求

一 緒 言

水泳醫事といふ題目で少しくお話申上げて見たいと思ひます。水泳の講習會で他にもつと主となる可きことが澤山ありますが、少し變つた題目でお話を申上げます。

私自身からいへば二時間あつても三時間あつても足りないのですが、それでは全體の調子が取れませぬから、項目を皆さんの御手許に差上げましたが、それ全部に亘つては到底述べ得られないと思ひます。その項目は大部分水泳指導要項中にありますのを抜き、多少順序を變へたやうな次第であります。若し話の中にお分りになりませぬ點は後で御質問を願ひます。

水泳は筋肉、精神、神経、循環器、皮膚等心身全般を鍛錬す。

第一に水泳が身體にどういふ影響を及ぼすかといふことは、これは水泳をやるものゝどうしても心得て置かなければならぬことで、一口に言へば精神も身體も全體に亘つて影響を及ぼす。無論好い影響を及ぼす。この無論好い影響を及ぼすといふのは、適當の注意を以てやればといふことであります。それで取立てゝ一々言ひますと、これは總てのスポーツを通じて筋肉の運動に付纏つて筋肉が強くなる。筋肉といふと骨が付くやうであります。筋肉が、丈夫になれば随つて骨も丈夫になる。筋肉が痩せると骨も痩せる。ちよつとこれは素人の方には不思議のやうにお思ひになるかも知れませぬが、骨も痩せたり太つたり或程度迄致します。餘り詳しくは時間の關係上申上げませぬが、骨も筋肉に伴れて太つたり痩せたりする。これだけは御承知になつて頂きたい。骨が折れてそれを繼ぐ時には、その太つたり痩せたりすることを吾々は利用するのであります。それから精神に影響がある。これは泳ぐといふことばかりではありませぬ。總てのスポーツに付纏つたことであります。心氣を爽かにし競技精神を増す。或は水泳でありますと特に沈着機敏とかいふやうな精神作用を起す。それから神経系統に行きますと神経を興奮させる。水といふものは神経を興奮させる。それから循環器、心臓とか血管、これが皆好い影響

を及ぼす。海水浴などですと、只水に入るといふことだけで、子供など一月か一月半も夏海水を浴びさせる。單に浴びさせるだけで、それだけで色素が5%やそこらは殖えます。それから呼吸器、これは呼吸をする時に、呼吸をするといふことを意識して居らぬ。事程左様に自然に呼吸して居る。靜かに居る時には息を吸ふのに自然に委して吸ふ。吐出す時だけ少し力を入れる大體にさういふこととなります。所が水に入りますと、水が外から押して居りますから吸ふのに力を入れて吸ふ必要がある。その所が少し違つて来る。それで呼吸器も或程度は運動をさせてやる。それから皮膚に對して、これは皮膚の抵抗を強くする、さうして皮膚の弾力を理學的に圖るとその弾力が増して来る。それを裸で泳ぎますから太陽の光線が当たり紫外線が当たる。皮膚に紫外線が当たりますと身體にビタミンが出来る。これが又身體に色々な影響を及ぼす。殊に骨の方の新陳代謝に影響を及ぼす。人間の身體の中でビタミンは、他のものは中々出来ないがだけはよく出来る。さういふやうな影響がある。それで泳がないで單に水を浴びるといふことだけでも今申述べたやうな事柄は程度の差はありますが影響があります。

二 靜 泳 醫 事

第二は靜泳醫事。これは小堀流の靜か泳ではなく動作を靜かに泳ぐといふ意味で、詰り激しい運動をしない水泳。それはどういふことが影響するか、それに對してどんなことをするかといふことを申述べて見たい。

水泳は如何なる人に特に適するか

水泳は如何なる人に特に適するか。これは一口に言へば誰にでも宜いと言つてしまつても宜い位であります。特に太つた人には宜いでせう。それから餘り機敏でない人。—子供なども少しポツとした子供などには水泳をやらせた方が宜い。餘り神経質な子供には多少注意が要りますが、それでも一定の注意さへ保てば宜しい。

如何なる人は泳いでならぬか

どんな人が泳いでならぬか、これはちよつと大事

なことではありますが、一に病氣の人。現在病氣を病んで居る人は泳がない方が宜い。特に挙げますれば癩癩、これは泳いで居る最中に引繰返ると大變です或は腦充血とか腦貧血を起し易い人、一口に言ふと引繰返る人、卒倒し易い癖のある人は水の中で卒倒してしまつて、付いて居る人があれば宜しうございますが、若し無い場合にはその儘何處へ行くか分らぬ。かういふ人は餘程注意を要します。それから普通誰でも素人の考へられる心臓の悪い人、腎臓の悪い人、或は脚氣の人、脚氣も軽いならば差支ないが重い脚氣の人血壓の非常に高い人、殊に動脈硬化のある人、血壓が高いからといつて必ずしも心配はない。實は血壓は高血壓と低血壓がある。その差は問題としなければならぬが、大體に於て高血壓の人は注意をしなければならぬ。年寄で動脈硬化のある人は殊に注意を要します。それから痔のある人が泳ぐと悪くなる人があります。私自身は若い時分には痔があつても構はずに泳ぎましたが、格別大したこともありませんでしたが、併し泳ぎの嫌ひな先生は痔のある時は泳ぎはいかぬと言ひます。それから膀胱加答兒のある人、これも泳ぎは餘り宜くない。現在原因は分らぬとしても熱の高い八度以上もある人普通の感冒ならば不斷泳いで居る癖の人は泳いでも構ひませぬ。私共若い時分は風邪を引いて居つても鼻汗が出る位ならば却つて泳いで薩張りしましたが八度以上もあつたら矢張り遠慮した方が宜しい。尙ほ氣を付けねばならぬのは眼の悪い人と耳の悪い人これは泳ぎ自身が眼や耳に多少影響がありますので現在眼が悪かつたり耳の悪い人は、これはお醫者さんに聽いて許しを得なければならぬ。

以上述べたやうな人は大體泳ぎに氣を付けなければならぬ。併しこれだけは知つて置いて頂きたい。以上申上げたやうな病人であつてもその病氣が大變良くなつて、先生からお湯へ入つても宜い、それから三丁や四丁は散歩しても宜いといふ許しの出た人は水に浸つて差支ない。この泳いで宜いか悪いかといふことは、これはその人の水泳の技術如何に依ること、達者な人でも十米か二十米でフーフーいふ人もある。又千米、二千米泳いでも何ともない人もある。さういふ技術の優秀な人は今位の病氣の程度であつても、泳いでいけないかといふとそれは無論差支ない。無論競泳といふやうなことはいけませんけれども、靜かな所でプカプカ浮いて泳ぐといふ程度の泳ぎ方はやつて差支ないと思ひます。詰りその人の泳ぎの技術といふものがその場合には關係すると思ひます。吾々に二丁も三丁も駈けるといはれて

も駈けられませぬが、マラソンの選手に二丁や三丁は少し位足が痛くても駈けられますから、さういふやうなもので、その人の技術に關係するのであります。

それから泳いで居らない人、普通の人でも尠くとも泳ぐのに注意しなければならぬことは、食事の直後、満腹の際はいけない。又飲酒した後もいけない空腹の時も良くない。それから餘り激しく疲れた時とか睡眠不足の場合、斯様な時にはいきなりドブンと飛込むことは宜しくない。少し身體の調子を整へてからでないと泳いではいけません。殊に夏などは外を歩いて居て、さうして暑いとドブンと飛込みたいたいものですが、それはいけないから能く氣を付けなければならぬ。又特に婦人であると月經の時にどうか、これは醫者といふ立場から致しますと泳ぐことを賛成しない人が多い。理窟からいふと賛成しませぬが、實際問題からいふとどつちかといふと不斷泳いで居る人で婦人科の疾患の無い人ならば月經の時でも軽く泳いで差支ない。お湯に這入つてもいけないといふ婦人科の先生もありますから、さういふ見方からいふと無論水泳はいけないと思はれるのは尤であります。私共自分の實際の問題としまして澤山の女の子を扱つて居りますけれども、學校などでは黙つて遠慮させますが、さうでなければ自ら嫌と言はない限り泳がして居ります。泳がして差支ありません。私は自分の子で女の子がありますが、決して留めたことはありません、まあ病氣が無ければ月經の時でも泳いで差支ないと思ひます。

水泳を始める年齢

第三に水泳を始める年齢。これは幾つ位が宜いかといふと成可く早い中から水に入らせるが宜い。三つでも四つでも盥の中で、冷たいのはいけません。少し温い位でピチャピチャやらせる、或は公園などに行くとき深さで徒渉池がありますが、あゝいふやうな所でやらせる。小學校に行くやうな者ならば少し位やらしても差支ない。さうして適當な注意さへ與へれば決して害はない。但し競泳を餘り早くやらせるのは考へ物で、これは後にも申上げますが、餘り若い中に競泳をやらせない方が宜い。やらせても漸く十米か十五米位なら宜いが、それでないといけません。

水泳を止める年齢

それから水泳を止める年齢。年を取つて億劫になつたら止めたら宜いでせう。這入りたくなつたら止めさせたら宜いが、這入りたいといふ人は強いて止めなくても宜い。只先刻申上げたやうに血壓が非常

に高いといつても百二三十なら宜いが、百五十といふやうな高さになつたら少し考慮を要しますが、それはお醫者さんに委して、さういふ時はお醫者さんに聽いて見るのが一番宜しい。併しお醫者さんも水泳の好きな人と嫌ひな人とで、這入つても宜いといふ人と悪いといふ人とがある。丁度酒の好きな人の所へ行つて酒は如何でせうといふと、好きな人は宜いといふが嫌ひな人の所へ行くと悪いといふ…（笑聲） ですからこれは好き嫌ひがありますから、成可く泳ぎの好きな先生の所へ行つて聽いて見るが一番宜しい。

水泳と水温

次は水泳と水温。これはどれ位の水温が身體に宜しいかといふことになりますと、競泳などの時は文句をいつて居られませぬが、大體二十度或はそれ以下でも泳がねばなりませぬが、普通の泳ぎを習はすといふやうなものには二十五度はあつた方が宜い。二十五度でも人に依つて非常に冷めたいと感じ、又温かいと感ずる人もありますから、それはその人に依つて違ひます。併し水の影響を身體に與へて、それで好い影響を及ぼさうといふのには多少冷めたい方が宜い。まあ二十五度位が宜いかと思ひます。これもその人の感で、昨年御承知でもありませうが四月に前畑が横濱のプールで泳ぎまして、その時に二百のゼストのコースを三回位泳ぎましたが、一回二百泳いでちよつと掴まつて休んで又やるといふ風で二三回繰返しましたが、その時出て來る時にオオ暑ツと言つて出て來ました。その時の水温が十四度でありました。是は少し極端だと思ひましたが、さういふ例を言出すと限りがありませぬ。大體二十五度、併しこれは天候の加減とかプールの具合、海のやうな所は色々になりますが、出來たらそれ位が宜い。それから水温がそれであつても気温が低かつたり高かつたりすると違ひます。この気温が高い時は水温が少し位高くても餘程温かいと感じない。気温の冷たい時は出る時は寒い。或は同時に風があると寒い。気温では左程下つて居らないのに風があると体温を奪はれ寒く感ずるといふやうなことがあります。それ等の點を多少頭に入れて置いて浸らしたら宜いと思ひます。

水泳前の注意

次は水泳前の注意、身體の狀況。身體の狀況はかういふことを注意する。満腹とか飲酒とか空腹或は過勞、睡眠不足といふやうなことを注意して頂きたい。それから水へ入る前に矢張りいきなり水へ入らずに、筋肉を十分柔軟にし、運動を滑かにする。所

謂うウォーミングアップをする。これには水泳の補助體操がありますから、それをお用ひになつて、軽く肉を解して運動を滑かにする。さうでなくても水に入りますと水の冷たさの刺戟で筋肉は少し強張る傾きがあります。ですからそれを前以て解らかしてやる、それから水の温度が餘り冷たいとか、或は今迄非常に暑くて急に水に入ると温度の差が非常に感じますので、急激の温度の變化が起りますと矢張り今言つた如く筋肉が強張ります、單に強張るだけなら宜いが、痙攣を起しますので、そでれウォーミングアップをするなり或は水掛かりをする。これは規則のやうになつて居ります。これは單に衛生上の理窟ばかりでなく、さういふやうなことを考慮してのことゝ存じます。

それからもう一つ水泳前に注意をして頂きたいことは、耳に就ての注意で、耳に特に御注意を願ひます。これは大抵御存知でせうと思ひますが、耳垢が入つて居りますと色々な病氣を起惹し易い。又耳を痛め易い。それで練習をする前に先づ耳垢を取つて頂きたい。小さい子供をお扱ひの方は御存知でせうが、蜂の子位の大きさの耳の中に入つて居るのが随分あります。これには○明水といふ藥が耳鼻科の先生の所に行くにあります、御自分でやるならば百倍位の重曹水を一晩置いてそれで洗出す。さうすると大きいのがポコンと出て來ます。よく耳搔やピンセットでやりますが、あれは傷を付けますからそれは成可く耳鼻科の醫者にお願ひする方が宜いでせう。それから元中耳炎を病つた人、或は耳垂のある人といふやうな方はどうしても能く御注意を願つて泳ぐ際にも多少注意が要と思ひます。それから又耳に對して栓を用ひるといふことがあります、栓を用ひることは成程水を防ぐことにはなりますが、又一方耳の栓を用ひて外からの注意が聽えない、油を綿に浸して栓をして居ると外からオイオイ其所は危ぶないぞと言はれてもその注意が聽えないといふことで指揮命令が届かないといふことがある。中には栓をして居つても音は聽えるといふのはありますけれども、矢張り餘り思はしくない。そんなものは使はない方が宜いと思ひます。これは私の専門以外のことに入つて何ですが、前の點で適當なものがあれば宜しうございませうが、今迄やつて居るやうなものでは餘り大した効果はないと思ひます。

水泳の時間と水泳中の注意

次は水泳の時間と水泳中の注意。凡そこの水泳は何時間位やつたら宜いか、よく新聞などで、これから夏の泳ぎの季節になりますと泳ぐのに十分以上泳

いではいけないとか、某醫學博士談といふやうなことでよく出て居りますが、十分以上泳いではいけないといふと水泳の選手は皆駄目になります、これは十分とか十五分とか三十分とか限ることは出来得ない。何故かと申しますと、その時の天氣の模様でも違ひますし、照付けた時とか或は風のある時、或は水溫の餘り低い時といふやうなことで色々違ひます。又小さい子供とか年寄は早く冷えるし若い人は長く這入つて居れる。それから太つて居る人は中々冷えない。それと御婦人も中々冷えない。それに又その人の健康状態に依つても違ひますし、體質に依つても冷易い人と幾ら冷たくても平氣な人とある。或は同じ人でもその時のコンディションに依つて五分堪えられなかつたり、或は十分でも十五分でも堪えられるといふこともありますから、一概に何分と時間を限るといふことは難かしいと思ひます。それから技術が下手ですと長く這入つて居らうと思つても這入つて居られないし、上手な人は長く這入つて居れるといふやうな色々することが關係しますから、それ等のことを色々綜合して考へる。子供など傍に付いて居つて氣を付けなければならぬことは唇の色が變つて來る、或は皮膚が鮫膚立つて、鶏の膚のやうにブツブツ穴が立つて來るといふやうなことがあつたら引揚げなければならぬ。さうして直ぐにお湯に入れて温めてやる。そんなやうな時に誤つて直ぐサイダーなどを飲まないやうに少し温いものを與へるやうに注意してやる。その他は本人が嫌になる迄入れて置いても差支ないと思ひます。それからもう一つ這入つて居る時に注意することは頭を始終濡らしてやること、頭を濡してやらすに身體ばかり冷たくなると、それが爲に痙攣を起すといふことがあるから御注意を願ひます。

それから競泳の練習の時間、これを私の方から申上げるのは少し筋違ひか知れませぬが、筋肉の運動といふこと、それから競泳といふ特殊のものを考合せますと、競泳の練習をやる時にダラダラ長く練習をやることは良くない。これは短い時間に詰めた練習をする方が宜い。二時間も三時間もダラダラと何時迄も泳いで居ると寒くなるから、一定の時間を決めてその時間内にぐんと詰めてやる、これは特に競泳には必要である。只水を楽しんでブカブカ浮いて居るならば別であります、競泳といふことに關しますとだらだらやつて居ると肉が締らない。それから急速な運動をする時に肉が締らない。不斷の練習の時に矢張り競泳の時のことを頭に置いてグングンやるといふ方が効果的であると思ひます。ちよ

つと醫者の領分を離れるやうですけれども、よく私共中學校などの水泳のコーチをやつて居るのを見ますと、二時間位續けてやつて居る。あれは却つてだれてしまつて宜くない。それより三十分みつちりやつた方が宜い、それをまだ足りない足りないといふ風に思つてやつて居られる時には詰めた練習が出来ない。詰めた練習をするのには時間は短くてもその間にグングンやる必要がある。これを頭に置いて頂きたい。

水泳後の注意

それから水泳後の注意、これは皆さん御存知でせうが、汚れを落す爲に綺麗な水を浴びる、或はお湯に入る。それからプールなどではよく眼を悪くしますので眼を洗ふ。この頃内田式といふ洗眼器がありますが、素人の方にはあれが使ひ宜いと思ひます。それから耳に水が這入ります。殊に鹽水などが入りますと耳を痛めまして外聽道炎といふことになりすから、矢張り清水で洗つてやるが宜しい。併し餘り冷たい水をスポイドなどでやると眩暈を起すから餘り冷たくない水が宜しい。

泳法と人體

それから泳法と人體。これは泳方と甚大の關係があります、運動といふものは、殊に私が水泳を優秀な運動の一つとして推奨しますのは筋肉の運動が何時も平等である。手も左右平等、足も萬遍なく動く。これが例へばテニスといふやうなものになるとラケットを持つ手はよく働きますが、持たない手は働かない。或はベースボールであると球を投げる方は働くが投げない方は餘り働かないといふやうに左右平等といふ譯に行かない。それで光線などで見ますと右の手と左の手と骨が違ひます。これは齋藤博士などの御經驗でも色々立派に現はれて居りますが水泳はその點に就ては全體に手も足も平等に動かす。所が泳法に於て立體の方は左右を動かしますが横體になりますと右下は使はない。或は左下は使はない。足も煽足と逆煽りとあつて片方ばかり使ふ。これは運動といふ點から見ると面白くない。成可くならば平等の働きが宜いと思ひます。それから動作も圓滑なのが宜い。例へば煽足ですとギユツと曲げて煽つて後で合した時にちよつと休む。休んで宜いか悪いか知りませぬが、そこの所でちよつと一瞬休みがあるといふやうな風に、強い動作と休んで居る時とある。所が筋肉の運動を滑かにするといふことにはさういふ強い運動よりは絶えず柔軟に動かして居る方が効果的である。その點ではクロールなどではそこに大した無理が無いといふことになります。

水泳の時及場所と其影響

次は水泳の時及場所とその影響。水泳はいつやるのが宜いか、これは本當は年百年中やつて宜いのでせう。プールのある所ならば冬でも差支ない、冬は少し何ですが泳ぐのは泳げます。寒中水泳といつて大層らしくよくやつて居りますけれども、やつてさへ居れば別段それ程のものではありません。馴れてしまふと却つて左程苦にもならぬ。私は餘り寒中水泳をやつたことはありませんが、私の先輩同僚の方にやつた方があり、一週に二回宛ずつと泳いで居た方があります。併し別段大したことは無いさうです。けれども大體は温い時に泳ぐのが宜い。

それから一日の中で朝晝晩の何時が宜いか、これは子供などは成可く日中が宜いが、靜かに只水を樂しむといふやうな人には朝とか夕方、殊に後に申しますが神經衰弱をやつて居るやうな人ですと晝の餘りカンカン日の照つて居る時よりも夕方の方が宜いといふことになります。それから泳ぎの場所に就ては大體泳ぎの設備のあるやうな所が宜い譯で、私は身體への影響の一番好いといふ點からしては海水を推奨致します。これは子供が一番よく分ります。海へ連れて行つて、先程も申したやうに二週間もやらして置きますと體重が、初めはちよつと減りますが一週間か十日すると直ぐ戻り出して、二週間目には全く前以上になつて來るのが普通であります。それが戻らないやうならば何かそこに悪いことがなければならぬから注意を要します。普通のものであれば體重が増す。それから皮膚に弾力が付く。これも醫學的に計つて見ると幾分なりとも増します。それから筋肉そのものも詰り力が強くなる。それから筋肉の動作を計ることがありますが、これは子供ですと少し嫌だと思ふとやらなくなりますから、ちよつと結果を見るのに難かしいですが、兎に角力が付く。詰り赤血球の數が増し血が殖える。さういふ風な影響があります。

それから場所は、プールといふものはどつちかといふと競泳用に出來て居るのが多い。プカプカ浮いて居るといふのには適せないので、海のやうな譯にはいかない。それから流れ水、河はどうかといふと靜かに泳いで居るといふなら海の方が宜いが、併し泳ぎの足を強くするといふことには海で泳いだ者は流れで以て泳いだ者には敵はない。流れを溯る、流れを横切るといふやうなことはどうしても河で泳いだ方が強い。自然これは愚圖々々して居れば流されますから不斷の練習がさういふ風になる。それだけに海のやうにのんびりしたことが出來ない。そこで

競泳を目的とするやうな人の足の練習は流れ河が宜いかも知れませぬが、只身體を強くするといふ目的だつたら海の方が宜い。それから沼のやうな所は、これは餘りやらない方が宜い。殊に山の中の湖水、箱根の芦の湖とか中禪寺、富士五湖といふやうな所は水が少し冷たい爲に不測の害を受ける人が多い。中禪寺などではよく泳いで居る人が死にますが、これは恐らくは水が少し冷たい爲に…山の水は一體に冷たい、それで急激な温度の變化に依つて跳返り、痙攣が起り易いぢやないかと思ひます。さういふやうな所で泳ぐのは餘程注意を要します。殊に湖水ですとすんずん進んで行つてしまふと海と違つて助けに行くのに直ぐ傍に居つても中々間に合はないといふことがよくあり得る。それから子供ですと溜水でやるのもありますが、これは汚いもので問題になりませぬからこゝでは申上げませぬ。

三 飛込の人體に及ぼす影響

良い影響

第三に飛込の人體に及ぼす影響。その中の良い方の影響としましては肉體及び精神共に良い影響があります。飛込は御承知の通り身體の運動を十分に動かすギクシヤクしない運動、隨つてスタイルを良くするといふ運動、それからちよつと變つたことは飛込をやりますと自分の體位がどんな風になるかといふこと。これは吾々が斯うやつて立つて居りますと自分の身體が眞直ぐに立つて居るといふことが分ります、所が旨にして、さうして身體を或機械に依つてグルグル廻して横に止めたりすると分らなくなる逆さにされて居るのに横だと言つたり、横にされて居るのに縦だと言ふ。これは飛行機に乗る人の試験にあります。それが飛込をやる人は大變鋭敏になる。私は飛行機のことには能く知りませぬが、飛行機で雲の中で全く前後が分らなくなる。機體が斜めになつて居つても自分は眞直ぐに飛んで居るといふ風に感ずることがある、さういふのは詰り體位の感覺が間違つて居る。飛込みをやる人が這入る前に宙返二回半といはれてもこの感覺がいけないと二回とか三回は分らない、それを始終グルグルやつて居る間に分る。或は捻りなんといふのは身體がどつちへ捻つたかよく分らない、それを練習する。それから高い所から飛込むのですから沈着と勇氣、特に細心の注意を要する。それと精神の統一。飛込む前に精神の統一が亂れてはいけない。この間今度のオリムピツクの豫選のハイダイブの時に丁度激い暴しで、あの十米の台の上に立つた人は皆ブルブルして非常に

お氣の毒でしたが、それが爲に統一が出来なくて、中には不斷ならばあんなこともないだらうと思ふのに、例へば飛込む際に飛込臺に自分の足を打突けて零點を取られた人があつたが、これは精神統一が出来ないといふことになつて、これも修養上の問題にもなりませうが、さういふやうなことも良い方の影響として勘定が出来ませう。

悪い影響

それから悪い方の影響としては、飛込んで鼻と耳をよく悪くします。耳は鼓膜を破ることがあり鼻は水が入ります。それからハイダイブだと、どうかすると血を吐くことがあります。併しこれは病氣があるのと違ひますから、普通は血を吐いたからといつて左程心配はありませぬ。それから背骨が痛む。これはハイダイブでは、昔風の飛込ではうまく行かんと背骨が痛い。それから普通のダイビングではそんなことは無いでせうが、海で宜い加減の飛込臺から飛込むとよく頭を海底に打突けて首を痛めるといふこともあります。それで飛込んでその儘潜水に移るといふことは宜くないと思ひます。飛込んで頭を打突けてその儘參つて居るのか何處へ行つて居るのか分らぬ。それで普斷さういふことに就て指導者は御注意をなさると宜しい。首の骨が折れましたならばこれはちよつと大變です、その儘いけなくなる場合があります。生きて居つても手や足はちつとも動かせない、これはちよつと御注意迄に申上げて置きますが、若し首の骨が折れました際にはその動かし方が悪いと呼吸が忽ち止つてしまふ。さうするとこれはどうしても助かりませぬ。人工呼吸をやつて居る間は生きて居りますが、それを止めると直ぐ紫色になります。それで首の骨を打つたんぢやないかと思ひましたら引揚げの時に首を眞直ぐに内に押えて身體も一緒に持つて行くといふ風にして動かしてやらんといけぬ。さうしないで枕をしてやると直ぐ參つてしまふ。今迄呼吸して居つた人が忽ち呼吸を止めてしまふといふことがありますので餘程注意を要します。實は私もさういふことに打突つた例があります。外來の患者が來た時には呼吸して居つた、それで首の骨が折れてゐるから手術場に連れて行けといつて置いて、後から手術場に行つたらもう呼吸してゐない。その時に私が一言首を注意してやれば宜かつたが、その注意をしなかつた爲にさういふことになつた。甚だ私は氣の毒なことをしたと思ひましたが、…尤も私もまだ大學に居つた時ですから今より経験もなかつたが、さういふやうなこともありましたので、ちよつと御参考迄に申上げて置きます。

四 水球の人體に及ぼす影響

第四の水球の人體に及ぼす影響。これは素晴らしいもので、この指導者要項を書かれた太田君は水球が好だつたから水球を非常に禮讚して居りますが、併し實際に於きましては、水球といふことは御承知の通り水泳の技術としては色々なものを要求する、スピードも要求するし耐久力も要求する、それから筋肉が強くなければいけない。例へば外國人と日本人のやつて居るのを見ますと今度のオリムピックチームは餘程強くなりましたが、外國人は向側よりいきなりロングシュートをやるが、日本人はそんなことは出来ない。坂上君などは大變よくやりますが…それからさういふやうにチームワークを作つてやるには團結協調といふ精神を養ふ、それから色々機敏に判斷を適確にやるといふやうなことで、これは非常に競技としても宜いことですが、それだけに身體も弱い人では出来ませぬ。太田君は弱い人は弱い人間同士で水球をやつたら宜いと言はれましたが、これはルールを變へるとか、背の立つ所でやつたら宜いと言はれましたが、さういふ風にルールでも變へなければちよつと弱い人には無理だと思ひます。

五 弱體と水泳

選手生活に堪へ得ざる人

それから弱い人が出た序ですが、弱體と水泳一弱い人では水泳はどうか。第一に選手生活に堪え得ざる人、身體は普通ではあるけれども選手生活が出来ないといふ人は成可く靜かな、餘り急激な動作でない泳ぎをやるのが宜いでせう。所謂水を楽しむといふやうな調子にやられたら宜くはないか、併し一人で詰らなければ競泳の眞似をやつて見るとか、或は相手と二人で飛掛つて潜るとか、これ位なら出来ませうから、そんなのをやつたら宜いでせう。

神經衰弱の人

次は神經衰弱の人。これは絶對泳いではいかぬといふ程度でない人ならば宜い、さうしてこれは海水浴の方が宜しい。河ではどうも忙しなくて神經衰弱の人にはどうも向きませぬ。又プールも他の練習をする人の邪魔になり易い、これは海にプカプカ浮いて居る位のが一番宜いと思ひます。若し注文を付けますならば、日中の日の照込んだ時でない夕方、日が靜かになり水温も二十七八度の生温い所でプカプカ浮いて居る。時間は先程も申した通り何分と切る譯にいきませぬが、その人の腕次第、或はその人の身體のコンディション次第で二十分や三十分やつても

六 競 泳 醫 事

選手の養成

次は競泳醫事、第一選手の養成。これは書いてあつたから出したのでありますが、實は私の領分ではない。領分ではありませぬし、又幾つ位からやつたら宜いかといふことに就ての統計もまだ實際の所ありませぬ。醫學的の根據のある検査調査も實をいふと極めて少いですが、これは實際問題としてどれ位がいかと申しますと、競泳に對する基本の泳ぎをやるのには中學の一二年、それ位の年から始める。さうしてその人の氣質とか體質或は運動の方を調べて、クロールとかバツクをやらせるとか、後から導いてやるのが宜くはないか。この場合に極く大事なことは氣質で、腕の動きといふことよりも氣質を注意しなければならぬ。氣の弱い選手はどうも選手としては適當でない。御承知の通り昨年ヨーロッパ學生の陸上競技がありまして、日本からも行つた。その時に織田君が歸つてから言はれるのに、氣の弱いものはいけないと今更らしく言はれたが、私はそんなことは分つて居るぢやないかと思ひましたが、今更らしく言はれたのでちよつと不審に思ひました。これは競泳といふことを目的とする以上は矢張り氣質を頭に入れなければならぬ。私の所に女の子と男の子とありますが、女の子の方はガラガラやりますが男の方はランニングをやりましても、自分が先に立つて居つても後ろで友達が轉ぶと自分で抱起してやる。これでは競泳にはならぬ。そんな點は學校で子供を育てるといふ時はそれは問題になりませぬけれども、競泳といふことを目的とした場合には競泳に適する子供を特に仕立るといふには矢張りさういふ點を考慮に入れた方が宜しい。併しそれは私共の領分ではありませぬから略して置きます。

選手の榮養

選手の榮養。これは非常に運動をするのですから榮養を十分にしなければならぬといふことは申す迄もない。それで榮養の主なるものは蛋白質と含水炭素と脂肪。それで吾々が運動をした際に何が一番消費されるかといふと蛋白質と糖分であります。身體に非常に熱が出ますけれども熱を補ふといふ目的よりは含水炭素を補ふといふことが必要である。併し特に蛋白とか含水炭素を選んでやる必要はない。普通の食事をやれば宜い。片寄らないやうに、肉類なり穀類をやり糖分をやる。運動をやつた時は、殊に水泳をやつた後には自然の要求として非常に砂糖分を要求します。甘酒とか葛湯とか小豆とかいふもの

宜いでせう。兎に角後で極く軽い疲勞はあつても、疲れ過ぎたくたびれ過ぎた、といふ程度にならない所で泳いだら宜い。餘り強くやると却つて睡眠が不十分になり勝であります。これはその人々で違ひますから時間は餘り區切れませぬ。

肋膜炎を病んだ人

肋膜炎を病んだ人、これは以前泳いだ人ならば不可ぬといふことはありませぬ。癒つたならば、それも一年位も経つて居れば泳いでも宜いと思ひます。無論醫者が泳いでも宜いといふ状態でなければなりません。矢張りこれも神經衰弱の人と同じく海で靜かに、成可く氣温の高かつた日の夕方靜かに泳ぐ肋膜炎を病んだ人は腕を使ふ動作はやらない方が宜いといふ人がありますが、肋膜炎を病んでも泳いでも宜いといふ程度の人ならば却つて腕を動かした方が宜い、筋肉の食付き易いのを動かして滑かにした方が宜しい。

肺炎カタルを病んだ人

肺炎カタルを病んだ人。これも肋膜炎を病んだ人に準じて差支ない。

腎臟炎を病んだ人

腎臟炎を病んだ人。これもお醫者さんが見て、これなら差支ないといふ場合には泳がして宜い。併し無論注意をして泳がした方が宜い。細かいことを申しますと腎臟炎にも色々種類があり、泳いではいけないといふものもありますが、併し餘り細かいことは止めます。

中耳炎を病んだ人

中耳炎を病んだ人。これは鼓膜に穴が明いて居りますとその中に冷たい水が這入る。普通は鼓膜に遮ぎられて中へ這入りませぬが、普通は水が這入るといふと外耳だけでありますが、それが中耳へいきなり冷たいものが這入りますと眩暈をします。それで泳いで居る間に眩暈をするとその儘ブクブクとなるといふやうな心配がありますので、氣を付けて泳がなければならませぬ。随つてその悪い方の耳を上になるやうに、立體か平體で、餘りスピードを出すやうな泳方をやらないで悠くりやる。平體といつてもクロールだの或はバツクは宜くないでせう。どうかするとこれは耳に水が這入りますから、技術の上手な人は耳に水を入れませぬが、練習の積まない人や子供などはよく耳に水を入れる。出來て居る人は假に入れても直ぐ出てしまふが、出來ない人はそれを多少注意を要します。

を要求しますが、これは自然の要求ですから食べさして宜しい。小豆は糖分の補給と同時にビタミンBの補給になります。このビタミンBが必要なことは後に申し上げますが、私共が大學或は高等學校に居つた時分には選動をする選手は砂糖を食つてはいかぬ今から考へると飛んでもない間違いでありますが、大學以下の選手がさういふ目に遭つた。どういふことですか砂糖を禁ぜられた。これは間違つたことで砂糖は澤山やつた方が宜い。無論砂糖を澤山やると同時にビタミンBの必要がある。砂糖分を消費する時はビタミンBがそれに與かり存じませぬと身體の調子が壊される。脚氣になるといふのは砂糖分とビタミンBとの補給の割合が並行しない。それから脂肪分は身體の熱を保つには非常に良いですが、蛋白質や含水炭素より倍以上のカロリーを出しますけれども、消化の上からいつては餘り良くありません。強いて餘り脂肪分はやらなくても食物の中に、例へばビフテキを揚げた時の油とか或はフライをする時のバターといふやうなもので十分で、特に脂肪分をやる必要はないと思ひます。

それから先程申したビタミンの話、ビタミンAこれは人間の精力を増し抵抗を増すのに必要でありまして、相當考慮をして補給して頂きたい。それでビタミンAは吾々の普通食べるものでどういふものにあるかといふと、手近かの所で卵の黄味、これは色の濃い程宜しい。尤も卵の色の濃いのも色を付けたものもあります。これは卵屋の言ふことですから間違いありませぬが、色の濃いのが好きな人がありますと、鶏にやる餌の種類で色が餘計につく。それが青い葉を食べさして色が付いたならば宜いのでありますが、ズダンシーナーといふ色素をやる。さういふのは宜しくない。それからほうれん草、人參、バナナ、トマト、といふやうなものがビタミンAを有つて居る。その他にビタミンAの代表的なものは肝油であります。近頃ですとハリバとか理研ビタミンといつて飲みよくなつて居りますが、これを飲んで宜しい。朝一粒晩一粒位は宜しい。これは藥の中には這入らない食物の中に這入りますから決して聯盟の規則には反きませぬ。それからビタミンB、これは糖分の使はれる時に非常に必要で、Bはやり過ぎて害があるといふことは無いが、Aは餘りやり過ぎますと反つて害があります。併しやり過ぎる程の量といふものは大變な量ですから、今言つたやうなもの或は食物の中に這入つて居る程度のもならばやり過ぎるといふことはない。Bの方はやり過ぎる位やつても大抵大丈夫です。これは疲勞を恢復させる

には是非なくてはならない。神経系統の疲勞には殊に必要であります。ビタミンBと一口に申しますけれども細かく言ひますとこの中にビタミン一とか二とか三とか多少違ひがありますけれども、餘り細かいことを申すようでありますから、引括めて申し上げますが、普通一番言ふのは米で、胚芽米とか半搗米玄米は食難いでせうから胚芽米か半搗米、或は麥飯麥飯は米に比較しますと蛋白質の量も多い。試験管の上では大變都合が好いがお腹へ行きますと消化の率が悪い。米の方が消化が非常にやさしく吸収される率も米の方が多い。そこで結局差引になりますから強いて米でなければならぬ。麥でなければならぬといふことではない。食馴れたものが宜い。只白米ではBがありませんからその場合には胚芽米を特に入れる。この頃では米胚といつて賣つて居ります。これを煎じてお茶のやうにして賣つて居るからそれで補給したら宜い。或は夏密柑の中にもあります。それから卵の白味の中にもありますから、卵の白味は捨てなくても宜い。蛋白質もビタミンBもある。それから藥屋で賣つて居りますが、これも藥品として認めて居りませぬからどんどん選手にやつて宜いのはベリペローウリヒン。少し高價であります。それから錠劑では純ベロール錠、米粒よりちよつと小さい位で非常に飲むのに便利でありますから、お用ひになるならかういふのをお用ひになつた方が宜いその他澤山ありますが量を非常に澤山飲まなければならぬので、これは量が非常に少いので携帯に便利だと思ひます。それに量の多いのは糖臭くて飲難いから、選手に依つては飲みたがらない。この方が都合が好くはないかと思ひます。

それからビタミンC、これは血壓に關係があります。これは俗に血液を淨化するといふ。レモンを飲むと血液が綺麗になるとか、お化粧品に使つて居るのはその積りで使つて居るのかどうか知りませぬ、がレモンの中にはビタミンCもあればAもある。その他前に申したトマトやバナナ、ほうれん草にもあります。それからCは日本では綠茶の中にあります。これは普通のお茶を飲めば宜い。お茶は浮かされない程度にやる。さう量を多くする必要はありませぬが、矢張り心懸けて置かれた方が宜しいと思ひますそれから若し許されるならばホルモン劑をやりたけれども、これは藥品になりますからどうも今迄のビタミン類のやうな譯には参りませぬ。殊に方法が注射を要するので併しホルモンといふものはビタミンと違ひまして榮養が良くなるとホルモンも出来るこれは榮養を良くしてやるとホルモンといふものは

人間の身體の中でどんどん出来ますからこれは栄養さへ良くしてやつたら宜い。さういふお含みでやつたら宜いと思ひます。

選手の合宿

次は選手の合宿の問題。この衛生的のことと言ひますと、休養をさせる、精神を安らかにして興奮をさせない。さうでなくとも試合となれば寝る可き時に中々寝られないといふことになる。さういふことの無いやうに人の和を圖つてやるといふことが必要だと思ひます。それから睡眠、これは私共の方からいへば極く重要なもので、安易にして睡眠が十分出来れば選手のコンディションは良くなる。所が大勢の選手を合宿させる時にちよつと注意しなければならぬことがある。眠るのに人それぞれの癖がある。例へば燈火を點けて置かなければ寝られない人、又消さなければ寝られない人がある。さういふ癖を知らずに二人一緒にされたら両方で喧嘩しなければならぬ。さういふやうな時にコーチヤーは明るい所で寝る者は明るい者同士、或は暗い所でなければ寝られない人は暗いもの同士、それから鼾をかく人があると隣の人は寝られないから鼾をかく人は鼾をかく人同士にする（笑聲）これは醫者の言ひ分にしては甚だ可笑しいが、そんなことも御注意を要する。それから寝ますのに寝付きの早い人と遅い人があります。これを一緒にしますと寝付きの早い人は寝ますけれども寝付きの遅い人は傍で寝られるとよく寝られないから、矢張り早い人は早い人同士、遅い人は遅い人同士に寝させる、それから合宿で無暗に早く眼が覺めて飛出さなければ居られない人と、日が揚らなければ起きられない人といふやうに色々ありますから、そんな色々な問題で睡眠といふことは常識的のことでございますけれども御注意を要すると思ひます

それから眠剤を用ひるか用ひないか、これは餘り用ひない方が宜しいが、餘り精神が興奮して居る、或は寝られない晩が續いて居る。スランプに陥つていらいらして居る。或は今日は非常に疲れたやうだそれで明日の競技は朝早くでないといふやうな時には少し位やつたら宜い。それでどんな種類の眠剤を用ひるかといふことは人に依つて違ひます。それから眠剤そのものが寝付きを早くするものがあるし、さうかと思ふと寝付きは左程ではないが、長く効くといふのがある色々ありますから……若し寝付きを良くするならばアダリンといふ薬があります。大抵五十キロ前後の人でしたら〇・五瓦。體重に依つて違ひますから多少安排して頂きます。併し人に依つて効き方が違ひます。不斷飲みつけて居る人は効きにくい

が、飲みつけて居ない人は少しでも効きます。これはお湯で飲む方が宜しい。それからアダリンの〇・一の錠劑のやつは素人でも買へますが、〇・五の錠劑の方は素人では買へませぬから、若し何でしたらお醫者さんに貰ふ方が宜い。それに重曹を一或は二瓦位混ぜて飲む。さうしますと寝付きが非常に早くなる。それから多少長く効かせやうといふならばカルモチン。これは皆さんのお手に入り易いがこれも〇・五位で矢張り重曹を混ぜて飲む。又この兩方アダリンとカルモチンを混ぜてやると寝付きがよくて長く寝られる。これは寝る時に重曹を混ぜて飲めばお湯でなくても水で飲んででも大丈夫です。

それから部屋の廣さ。これは餘り狭いといへませぬ。殊に新陳代謝の盛んな人が多いのですから部屋は三疊に一人少くとも一人に三疊位は當てゝ頂きたい。それから空氣の流通を良くする。それ等のことを御注意を願ひたい。

次の栄養、これは先程も申し上げましたがまあ合宿ですから食物といふ意味ですが、これは成可く選手に、萬人向の食物を出してやるが必要だと思ひます、その點で調理法に注意を要すると思ひます。

一體食物の好き嫌ひの多いやうな人は選手には向かない。食物の好き嫌ひの多い人は吾々の方からいふと身體の弱い人で、さういふ人は結局選手に向かない。併し選手の中でも好き嫌ひのある人がありますから、人間ですから絶対にないとはいへませぬが大體さういふことに御注意を願ひたい。

競泳と月經

競技の月經に及ぼす影響

それから競泳と月經、これはよく素人の方から訊かれますし、婦人の選手を有つて居る親の方からも訊かれる問題であります、これを二様の考方をして競技の月經に及ぼす影響、月經の競技に及ぼす影響、これを調べると色々ありますが、私は一番頼るに宜いと思ひますのは帝國女子醫專の生徒を約八百名に就て検査をした報告があります。それが何故良いかといふと、答へたものが皆醫學生ですから随つて醫學的に多少素養がある。それから人數が八百ですから相當の數である。それから今は専門學校に入つて居りますけれども、高等女學校時代からの經驗がある。さういふやうなことから大變都合が好いと思ひますが、それに依りますとこれは大體今迄言はれた所と餘り變りはありません。月經半に競技をやりますと次の月經が遅れることが多い。それから月經の量が少くなるか期間が長くなることもあるやうで、多少の影響はあるが水泳は少い。特に影響の強

いものはどんなものかといふと跳躍。高飛とか走巾飛、或はトラックのランニングとかバスケットといふやうに、跳躍をやるものに影響が強い。水泳には餘り関係はないといふのは水泳は跳躍のやうにドスンといふ衝撃がない。競泳ならば飛込とターニングの如きもの、それもこのバスケットの跳躍やランニングのやうに身體を立てゝは居りませぬ、横にして居りますから、重さが掛からないから實際に於て大して影響が無い。この點は水泳では餘り影響は無いと見て宜しい。只婦人病のある人ですと冷えるといふことがありますから多少の影響があるが、普通ならば大して影響が無い。

月經の競技に及ぼす影響

それから月經の競技に及ぼす影響。月經中に競技をやるとその競技の成績はどうか、これは太田君などは成績が悪くなるといふ風に書いてありますが、實際女子醫專の調べでは五十プロといふものは變化が無い。タイムやレコードも變らない。二七プロが悪くなる。それで後の二三プロにはどうかといふと却つて良くなる。さうしますと二七プロと二三プロの僅の差はありますけれども、極く大體の大きな眼から見まして月經は決して競技の成績を悪くするものではないといふことであります。日本で四、五年前に日本記録を作られた女流選手で……これは月經のことですから名前は控へますが、今は選手となつては居られませぬが、その人は不斷はどつちかといふとおとなしい方ですが、その方が日本記録を作つた時は丁度月經中であつた。月經の時にタイムが良くなるといふ話をしました所が、それでは一つ……(手を拍つ)といふことがあつた。それで月經といふものは必ずしもタイムを悪くするものではない。所がタイムが悪くなることで考へなければならぬことは月經なるが故に悪くなるといふことがありますはいないか。無論月經中は身體のコンディションが悪いから實際にはなるものもありますが、殊に水泳ですと月經であると水着が薄い爲に多少羞恥心がある。人にさういふやうなことを知られたくないといふやうなことがありますので競技をやりたくなくなる。それがタイムに影響する。これは他の場合でもあるのでありますが、さういふやうなことが影響して居るのではないか、ですから不斷練習の時にそんなことはちつとも構はないで平氣でやらして居ると競技の時でも平氣でやる。私の知つて居るのに隨分あります。今日は嫌だといふので聞いて見ると月經中だ……間の時に月經中でも構はずに泳がせますと、今度は競技の時に平氣で泳ぎますから別段タイムは變ら

ない。さういふやうなことから考へますと羞恥心からしてタイムが悪くなるといふこともあるかも知れませぬが、不斷から構はず練習させるといふことが必要である。それでは月經中に泳ぐにはどんな手當をするかといふことはこれは、御婦人だけの時にお話申し上げます。申上げても別に差支ありませんが……只日本の女流選手の半分以上は何も手當をして居りませぬ。その儘で水着をして居る。これだけは申上げて置きます。

女流選手の合宿

女子選手の合宿。これは特に女子だからといふことではないですけれども、女はどうしても男より喧しい。ブツブツ言ひ易い……(笑聲)監督の方はそれに注意を要する。それと今の月經の問題です。これは月經が傳染するといふことがありますから……同じ部屋に寝て居る或一人の選手が月經になると、それを見て隣の人が月經になるといふことがあります。さうすると競技の時間に依つてはちよつと困るやうなことがあります。この月經は實は早くする法とか遅くする法とがあります。お腹を温めると早くなるとか冷すと遅くなるといふやうなことを言つて居りますが、それは絶對的のものではない。それよりもあつても構はずに競技が出来るやうに不斷からして置く方が私は大事ではないかと思ひます。ですからそんなに月經に頭を悩ませすことではないと思ひます。若し強いて月經を左右しようと思ふ確實な方法としては注射をするのでありますが、これはお醫者さんでなければ出来ない。ですからこれは問題にする必要はないと思ひます。

選手の健康保持に注意すべき諸件

選手の健康保持に注意すべき諸件。これはよく選手が身體を壞はす、それが爲に或學校などでは競技といふものをやらせないといふ點迄言つて居ります。文部省の體育課の或人達、或は體育研究所の某博士などは、これは私の友人ですが、競技といふものはやらない方が宜いといふやうなことを言つて居られるけれども、成程競技或は選手生活といふものには普通の人よりも多少の危険はある。けれども適當の注意を以てやればそれは防ぎ得る。又假に多少の犠牲があつてもそれよりもそれから貢献される色々な條件がある。一人の犠牲に依つて數萬の人が健康を増進されるのですから、私はその競技を禁止すべしといふ説には反對であります。併し不斷の注意を行ふことが必要だと思ひます。それでシーズン前後には體格の検査をして頂く、これはお醫者さんにやつて頂く。殊に胸部肺心臟小便を調べる。或は腎臓と

か血圧も調べて貰つた方が宜い。それから脚氣になり易いとか、癒つたとか水泳ですと耳の検査。さうして日本では馬鹿に出来ないことは大便の中に寄生虫が居る。さういふものが居ると身體が悪くなるからそれを驅除して置く。それから素人の方でも注意されることは體重と脈搏、これは誰でも脈搏の數を計る位のことは出来ます。それと體重を計る。練習を始めますと練習の始めにはこれはどうしても體重が減ります。何日間位減るかといふことは競技の種類とかその人の體質とか色々なことに依つて違ひますけれども、一週間乃至十日位減つても別段心配はありませんが、二週間以上も體重がずんずん下つて行くといふことではこれは過勞ですから注意をしなければならぬ。二週間位になると大抵元へ戻るものですが、二週間経つても元へ戻らぬといふ時は少し注意をして運動を少し制限してやる。或は休養を與へてやる必要があると思ひます。體重を計る位のことは雑作のないことですから、これは皆さんが心懸けてやつて頂きたい。それから脈搏ですが、これは運動なり競技をやつた後には脈搏の増すのは申迄もないけれど、もその回復が非常に遅れる。普通七十なんといふ人はどつちかといふと少い。大抵六十代、五十代が多い。それが競技の後では百十とか百二十位出しますが、それが四時間経つても五時間経つても八十だの九十だのといふのではそれは回復悪い。これは身體にどつか悪い所があるか、或は休養が足りないか、さういふ點を御注意を願ひたい。或は不斷ならば大抵五十か六十位であるのに合宿中何時も七十とか八十近くあるやうであれば、それは少しオーヴァーワークであるといふことにお考へを願ひたい。さういふやうに何所が原因か分らぬやうな時は醫者に相談するが宜からうと思ひますが、さういふやうな御注意を願ひたい。それから運動中に尿には蛋白が出るのは左程不思議はない。少し位出たからといつて運動性蛋白尿といふものが出る位で特別に検査して見て悪いものさへ無ければ差支ありません。それから血圧も計り得るならば計つた方が宜い。無暗に血圧が増加するのは宜しくない。

七 疲 勞

筋肉の鍛錬

其七の疲勞。筋肉といふものは或刺戟を與へると筋肉が動く。餘り刺戟が少な過ぎればちつとも動かないし、餘り酷過ぎれば筋肉は壊れてしまふ。電氣でやらせても餘り酷くやらせれば筋肉は壊れてしまふ。適度な動かし方をしてやると段々筋肉といふものは

強くなる。それを利用する。所がその度が過ると疲勞といふことになる。或程度の疲勞は已むを得ないので、一遍筋肉を疲勞させたらそれを回復させる。さうすると段々強くなる。筋肉の不斷の力がこの邊に(圖示)あるとすると、それを使ふと疲勞するから筋肉の力が少し劣る。所が一定の時間経つて來ると回復する。その回復する時にどういふ風に回復するかといふと元の水平線よりは上になつて行きます。此所で又少し練習を加へるとこれが少し下へ下がる所が又これは元より高い所に上る。かういふ風になつて來まして、詰り初まりの水平線から見ますれば筋肉の力といふものはかういふ風に増して來る。これが吾々の身體の微妙な働きであります。これは多少の疲勞があるけれども、十分に回復させるとその前の時より強くなる。練習といふのはこのことあります。その際に疲勞が餘り酷いと今度は回復させぬ。野球で以てよく肩を痛めるといふのはこれに屬する。疲勞が過ぎる。それで元に戻らぬ。それで疲勞を餘り激しくさせないやうに、適當の疲勞を與へたら直ぐ元へ戻すやうにしてやらなければならぬ

疲勞の種類

疲勞の種類筋肉を動かすと筋肉が疲勞する。これは單純な筋肉の疲勞であります。これが強くなりますと筋肉の痙攣、腓返りといつて足の膨ら脛が釣りますが、これは泳ぎによく起ります。これも筋肉の疲勞の結果であります。でそれより少し前位の所で練習を止めて元へ筋肉を戻してやる。それから人間の總ての機關といふものは共同に働くもので、筋肉が動けば筋肉だけで、他のものは晏如たりといふものでなく、筋肉が働けばそれに連れて他のものも働く。血管心臓も働く。筋肉が働くと其所へ血を餘計送つて、出來た悪い物を送返すといふことになり。心臓が働く。それから炭酸瓦斯を吐出して酸素を吸ふ爲に呼吸器も疲勞します。それから筋肉が働きますと神経系統が疲勞する。神経系統が疲勞して來ると興奮して來る。これが疲れ過ると所謂神經過敏状態になります。これにはかういふことがあります。吾々は犬や兎を使ふのですが、それを追掛廻す。これは人間が追掛ると此方が疲れますから器械でやりますが、へトへトになる迄追ひます。さうしますと筋肉の疲勞に依つて所謂疲勞物質といふものが出來ます。その血を取つて、追掛けも何もしないで、傍にちよこんとして居る他の犬に注射してやる。さうするとその犬がぐつたりする。それは所謂疲勞物質といふものがありましてそれが神経に一番餘計に働く。それで今迄動きも何もして居ない犬

が疲びれてしまふ。それが同じ人間の中ですからさうなると神経が疲勞する。甚だしくなると神経衰弱になる。そんな風になつて來ますと懶くて懶くて仕様がな。それから嫌に感情が昂ぶつて來る。寝られなくなる。練習が嫌になる。今日は俺は泳がないといふやうになつて飯も餘り食はなくなる。かうなると疲れ過ぎて居りますから決して泳がしてはいけない。絶対に休養を興へなければならぬ。さうなつて來ると脈の数はグングン多くなり、時に依ると軽い熱が出る。さういふやうなこともありますから、これはそんな所にならないやうに十分御注意を願ひます。

それから筋肉と精神との相關、これも矢張り今申上げたやうなことで、筋肉が緊張すると精神も緊張する。それから精神がだらけると筋肉がだらける。これは非常にコンビネーションが巧く行つて居るので、これを適當に使ふといふことが必要であります筋肉を始終練習すると運動々作が機敏になるとか活潑になるといふのは、筋肉だけの働きでなく、同時に神経が練習される、筋肉の働きといふことは先程骨が同時に太くなつたり痩せたりすると申しましたけれども、それと同時に神経が強くなり或は鈍くなつたりする。この練習といふことに依りまして筋肉の疲勞が感じなくなり、或は感ずる度が少なくなる或は疲勞をしても恢復の度が早くなるといふことも皆練習に依つて得られる。これは申上げる迄もないと思ひます。

疲勞の恢復

それから疲勞が起つた時にそれを恢復させるにはどうしたら宜いか。これは休ませる。それから眠らせる。それからマツサージ。これはスポーツマツサージといひまして特殊なマツサージがあります。競技に出る前に揉んでやる揉方と、競技から歸つてから休めてやる揉方と揉方が違つて居る。どつちも同じやうにお考へになるかも知れませぬが、専門家がやりますと違つて居ります。よく疲れた時にサロメチールを塗りますが、サロメチールが藥として効くのでなく、サロメチールを塗る時に擦るその擦る時に効くのだと思ふ。私はサロメチールの中に入つて居る藥は疲勞を止めるだけの藥は入つて居ないと思ひます。又それ程分量があるならば腎臓に入るから良くない。そんなに身體中に塗るでなければ宜いと思ひますが、マツサージをするといふことが宜い。

それからお湯に入る。お湯も暑いお湯はいけない微いお湯で悠くり入る。暑いお湯は刺戟を強くします。極く暑いお湯は冷たい水と同じやうな效力があ

る。暑いのと冷たいのと違ひがないといふと可笑しいやうですか、吾々の身體で感じるのは暑いのと冷たいのと究極は同じである。それで微いお湯で悠くり入る。さうして健康を良くして、同時に尿をよく出し或は汗を出し、さうして疲勞物質を早く身體から出してしまふ。

次は食物で恢復させる。これは先程も申上げましたから申す迄もないが、それから飲物を餘計にやつて小便を出す。飲物としては炭酸水をやる。サイダーなどは特殊の酸が入つて居りますから餘り澤山は宜しくない。普通の炭酸水が宜しい。飲物として一番良いものはレモンとか密柑、或は夏密柑の汁を搾つて砂糖を入れて水で飲む。これが一番良いと思ひます。これは糖分の補給も出來ますしビタミンの補給も出來る。稀鹽酸は血液を淨化するから、柑橘類の嫌ひでない限りは興へた方が宜いと思ひます。

次は藥物。これはちよつと止めて置きます。この藥物を止めたのは疲勞恢復の所でビタミンBは藥物でないといふことになつて居りますから、併し藥を用ひるといふことは、實際病氣の時は別ですが、競技の前に藥を用ひるといふことは聯盟の規則でいけないことになつて居ります。病氣の時は仕方がないが、まあビタミンBの種類のを澤山やるのが宜いでせう。疲勞恢復劑としてはビタミンBを混ぜてフロービンとか或はサロンなどといふ藥が賣られて居ります。これは用ひて害はありますまいが使ふのは宜くないと思ひます。只實際非常に疲れた、或は眠りが妨げられるといふやうな時には矢張り藥は使つても宜いと思ひます。茲に只御参考迄に一つ二つだけ申上げて置ませう。私自身によく使ふ藥はグレラン、これを矢張り體重五十キロ位の人で〇、五これも矢張り重曹二瓦を混ぜる。この藥は痛みを止める目的で作られた藥であります、この中には熱を冷ます藥も入つて居るし、眠り藥も入つて居る、これは私偶然持つて來られたのを使つて大變良いと思つて、私自身にも使つて居りますし、他のものにも興へて居ります。スポンジゲームなどやりますと股が痛む。此頃はさうでもありませぬが、前は身體の調子の悪い時は股が痛む。さういふやうな時これをやりますとすつと恢復します。所がこれを非常に疲れたと思つた晩に寝しなにこの藥をやると、翌日痛いと思つて飲んだより、これは到底明日は立てないなどと思つた時に晩に飲みますと翌日は全然痛みを知らない。それで競泳をやる方でも非常に疲れた時何か特殊なことがあつた時に、翌日は競技が無い、或はあつても朝早くでないといふやうな時にはこれ

を飲まして宜いと思ひます。この薬はこの頃ゴルフをやる人で清元を歌ふ人が、一時間位前にやると聲がよく出るといふやうな話で、これは私の友人で清元のちよつと有名な人ですが、何かの機会にやつた所が良かったといふので、それからずつと飲んで居るさうであります。併しこれは素人の手には入らないからちよつと具合が悪いが、…それに幾分効目は悪いですがコムプラールといふのがあります。これも非常に疲れた時には〇、七位迄使つても宜い。それから若し手に入り易いといふ人でしたらアダリンをお用ひになると宜い。アダリンも矢張り體重五〇キロに對して〇、五乃至〇、七位で矢張り重曹を用ひる。アダリンを飲むと胸が焼けるといふやうな人は殊更この重曹をやると効目が多い。これも夜寝しなに飲んだ方が宜い。寝しなに飲んだ方が朝疲れた時に飲んだより効目のあるのは、寝て居る間に疲勞物質を小便の中に出してしまふぢやないかと思ひますが、さういふやうなことだけをちよつと申上げて置きます。

八 外傷と疾病

外傷と疾病。これは學校の急救處置をお心得の方はこれ位のことはお分りと思ひますが、極くざつと申し上げます。

第一の打撲、これは濕布でもして水で冷すか、或はエキホスとかヨーチン、カンフルなどをよくお使ひになる。

擦過傷、これには此頃一藥萬能といふ藥があります。それから素人の方にはちよつと手に入りませぬがマキユールクロールといふ藥があります。これは一乃至二プロの液に作る。これはお醫者さんに貰ふなり、或は學校でしたら學校醫にお貰ひになると宜い。今迄は大抵傷をするとヨーチンを塗るといふことでありましたが、ヨーチンは逆も泌みるし、眼にはおかしい。所がこれは眼でも何處でも何の傷に使つても泌みない。只眞赤になります、赤くなる以外は何ともない。擦剝でも出来ますと、酒精でなく只の水様液にしますと擦剝いた所が特に色が濃く付きますから直ぐ分ります。塗らない前に想像したより吃度擦剝いた所が大きい。さうして後は乾いたものでやる。よく擦剝傷にいきなり膏藥などを張り或は粉などを振掛ける方がありますが、これは成可く避けたが宜い。或は傷に膏藥や血止藥を使ふのは宜くないと思ひます。吾々は外科醫としてさういふ手當をして來られると非常に困難を感ずる場合が屢々あります。

マメ、これは成可く水膨を破らない方が宜い。必要が無ければ二三日経つてから消毒して針を焼いて水を出して皮はその儘當てゝ置く。併しそんなことをして居られない。例へば靴擦のやうなもので、マメが出来てその儘どんどん歩いて行かぬばならぬやうな時は仕方がないから、水だけ出して皮はその儘そつと押へて置く。さうして萬創膏か何かで貼つて、宿へ歸つてから手當をするといふやうにして頂きたい。

創、この創の手當の時に注意することは、その創に消毒しない手や器械に觸れない。それから汚いもの、或は土や何か付いて居つたら取つて置く。只血が固まつたのは無理に取らないやうに、これを無理に取ると出血しますから、それに今言つたマキユールクロール、或は皆さんがよくお使ひになるオキシフルといふやうなもので手當をしてガーゼを當てゝ置く。

出血した場合、これをちよつと簡単なものだけ申上げて置きます。先づ指壓法といふのはどんなものかといふと指で以て動脈を押へる。色々な所に色々ありますが、この指先は出血しても別段死にはしませぬが、ポタポタ血が流れると迷惑ですから、例へば中指なら中指の血を止めるには掌の側の方から拇指と人差指でこの腹の軟い所で、寧ろ指の背中の方へ指先が出る位に、さうして一遍掌の方へびつたり付けて、それからびつたり付けてからぎゆつと締める。さうすると血が止ります。これは簡単な例であります、それから腕先で以て非常に血の出た場合には、この力瘤の出る脇の軟かい所の動悸の打つて居る所を探れば宜い。力瘤の脇の所に少し谷になつて居る所がある。その動悸の打つて居る所を骨へ向けてぎゆつと押付ける。皆さんが怪我をした時とか或は他人の時でも出来ます。それから此間も新聞に出て居りましたが鑿で細工物をして居つた時に鑿で脇を差して到頭死亡したといふことがありましたが、これなどはこの方法を覚えて居れば死ななくても済んだと思ひます。それは脇の付根と腰骨の眞中よりちよつと中下の所を探りますと動悸を打つて居る。此所の所を拇指でぎゆつと少し痛い位に押へますと出血が止まります。これで上手にやりますと股を切斷しなくても済むし、死ななくて済んでしまつたんぢやないかと思ひます。

それから緊縛法、これは皆さんは此處で縛りますがこの骨が二本ありますから縛つても血管が縛れない。上膊の方でやる。それもちよつとではいけない足ならば脛でなく股でやる。これが巧く縛れたらび

たつと血液が止まる迄縛つて頂きたい。

直接壓抵法といふのは壁なり何なりへ平手でぐつと押へて止める。さうしてお醫者さんに行つて貰ふ、血止で止まるやうな出血なら只押へても止まる決して血止なんぞは要らない。

捻挫、これは俗にいふ打身、これは第一の打撲と同じやうな手當をする。

骨折、これも素人が觸つても軽い音がする。或は手なり足なりの恰好が不斷と變りますから、或は今迄歩けた人が絶対に歩けないから、骨が折れたんぢやないかと思つたら患者の一番痛くない位置に手なり足なりを置く。これが一番素人の方の間違ひ無い方法である。これが曲つて居ようが構はない。痛くない位置に置いて布團なり戸板の上に乗せて来て頂く。心得のある方なら宜いが、素人が裏木なんか當てると間違ひを起します。心得のある方なら手を引伸して、さうして先程首の骨の折れた所で申上げたやうに、動かすのには全體を一緒に動かすようにして行けば大して間違ひはありませぬ。

日焼け、これは水泳には付きますが別段何ともありません。油も塗りますが、アスピリンを飲ませると宜しい。非常に日焼けをして寝られないとか、時には熱が出ますが、アスピリンか或はグレランでも飲めば宜しい。

日射病、泳いで居る時に日射病は可笑しいですがこれはあります。頭をかんに照らしますと日射病になりますので始終頭を濡らして氣を付けてやる懼つてしまつたらば頭を高くして寝かせ、涼しい所で頭を冷して置く。それから飲物を少し飲ましてやる。或はアスピリンを飲ましても宜いでせう。

螫創といふのは虫に螫されたこと。虫に螫されたらアムモニヤ。海月に螫されたらアムモニヤと言ひますが、私はアムモニヤは餘りお勧めしない。アムモニヤより薄荷或はカンフルチンキ、或は此頃ではモストキン、メンソラといふやうなものが宜しい。アムモニヤを下手にやりますと日膨れとか引つれが出来ますから御注意をなさつた方が宜しい。

胃腸障碍、これはその時に依つて注意を要するので、お腹の痛い時と痛くない時とあるが、痛くない時は下劑をやつて空腹にするのが一番良い。一日位干しますと快くなります或はビョーヘルミンといふ錠劑がありますからあれを一回に三つ位宛、用法に書いてあるのより少し餘計飲ませる。お腹の痛い時に下劑をやるには盲腸炎のことを考へますが、盲腸炎の時に下劑を掛けますと却つて盲腸炎を悪くしますから、これは奇川に使へば良いこともあります

が中々危ぶない。盲腸炎かどうかということをお貴君方が見極めることは簡単であります、これは非常に多い病氣ですからちよつと申添へますが、盲腸炎は實際は右下にありますけれども左の方が痛くなることもあります。何所が痛くても一番先に痛くなるのは胃が痛くなる。さういふやうな時には左を下にして寝まして、お臍の下のところの腰骨の出張つた眞中の所を平手で押してずつと探る。それで痛みが強いやうだつたらその時に飛上がるやうに痛い。そんなやうだつたら八九分通り盲腸炎と見て差支ないそんな時は下劑をやらすに直ぐお醫者さんに行く。

結膜炎、これはプールでも結膜炎をやりますから御注意をして頂きたい。これは硼酸で洗ひますが、本當はお醫者さんに行つた方が宜しい。

耳痛、これは耳に垢が溜ると外耳炎或は中耳炎を起す。これは濕布して冷して頂く。或は氷で冷して頂くですが、矢張りお醫者さんに行つた方が宜しい。

人事不省になつた場合の手當、これは先づ靜かに安らかにして寝かす。それから頭を上げるか或は下げる。人事不省になるのは一色ではありませぬ。その病氣の種類に依つて頭を上げて貰ひたいこともあるし下げて貰ひたいこともある。皆さんは顔の色が赤かつたら頭を上げる。又顔色が蒼かつたら頭を下げるといふ風に覺えて頂きたい。詰り頭に血が上つて居るやうに見えたら頭の血を下げるやうにする。又蒼くなつて頭の方に血が少いやうだつたら頭の方を下げて頭に血をやる。これだけ覺えて頂きたい。病氣が何だらうといふことを診断するのは貴君方には無理ですから、それから着物は緩める。胸に僅かの抵抗があつても呼吸が非常に苦しい。皆さんがお寝みになつて居る時に胸に手を載せて居ると魔される、非常に寝苦しい。眼が覺めて居る時には人が乗つかつても筋が十分緊張して居るから感じませぬが寝ると緊張を缺きますから、僅かのもので呼吸の運動に重荷になりますから、…それと同じやうに人事不省になつて居る時に着物を餘りきちんとして置くと呼吸が非常に苦しいから、胸を広げる。それから空氣の流通を良くし、皮膚に刺戟を與へてやる。これは頭から暑いお湯を付けたり或は冷たい水を付けて胸を引ばたく、柔道の活といふ色々の手がありますが、それは矢張り皮膚の刺戟で、それで神経を脅してやるとハツと氣が付く。それから鼻の刺戟、これは觀世よりか何かで刺戟を與へて嚏をさせて恢復させる。

それから人工呼吸。人工呼吸は救助法の方でお話があるから省きます。只その時に鼻や口の中に詰つ

て居るものをよく取つて、呼吸が十分出来るやうに注意してやる。

それから飲物は、これは少し氣が付いて來て息をするやうになつてから飲ましてやる。それは珈琲や酒を飲まれた方が宜い場合もあるし悪い場合もあるそれで何方付かずに水とかお茶、炭酸水、サイダー或は密柑といふやうなものが宜いでせう。それから人事不省になつた時に若し出来れば灌腸をしてやれば非常に効果があります。

九 結 論

非常に取急ぎまして粗雑なことを申しましたが、私が目的としました所は、運動といふことに依つて國民一般の精神を鼓舞する、健康を増進するといふ

ことに役立ちますならば特に仕合だと思ひます。それから競技のことに就て特に觸れました精神といふものと體力の増進、それから特に危険を豫防する。先程申しましたやうに、競技といふものは危険が多いからやらない方が宜いといふやうな意見が出ますけれども、優秀なる選手といふものが出ますことに依つて國民の運動熱が盛んになり、國民の精神が鼓舞される。オリムピックに於て水泳が世界に覇を成してより我國の水泳の水準は尙更目立つて強くなつた。無論吾々に刺戟されてアメリカが又強くなつたといふことは、吾々人類全體の健康増進といふことに非常に役立つのではないかと思ひます。甚だ粗雑な講演でお聽苦しかつたと思ひますがこれで終ります。(拍手)

昭和十一年度日本新記録追加決定

昭和十二年一月一日現在を以て決定發表されたる昭和十一年度日本新記録に下記の如く追加決定された。

時 間	氏 名	所 屬	場 所	長サ	年 月 日
女子400米自由形					
5:53.0	守 岡 ハ ツ 子	日 本	ベルリン	50	11—8—13
5:50.4	小 島 カ ズ エ	日 本	ベルリン	50	11—8—13
5:49.1	守 岡 ハ ツ 子	日 本	ベルリン	50	11—8—14
5:43.5	小 島 カ ズ エ	日 本	ベルリン	50	11—8—14
女子400米リレー					
4:58.1	日 本	小守古竹 島岡田 カハツ ズツね エ子子令	ベルリン	50	11—8—12

昭和十二年度日本選手権水上競技大會要項

昭和十二年二月二十四日臨時代議員會の決議に従ひ、昭和十二年度日本選手権水上競技大會を左の要項により行ふ。尙本大會には米國の競泳飛込選手數名を招聘し、彼の長を採り我の短を捨て以て我弱點を補強し來るべき第十二回東京大會に備へんとす。

水球競技に於ては本大會の成績により、日本水球代表軍を銓衡す。

一、競 技 要 項

日 時

昭和十二年八月十四日(土曜)十五日(日曜)十六日(月曜)

競泳夜間、水球晝間、飛込晝間

尙、夜間の競泳時間に水球飛込のエキジビションを行ふ豫定。

場 所

東京市明治神宮外苑水泳場(競泳水路五十米)

水球競技は規則に許されたる最大面積のものを使用す。

競 技 種 目

1. 競 泳 之 部

男 子 之 部

自由形	100米	200米	400米	1500米
背 泳	50米	100米		
平 泳	100米	200米		

女 子 之 部

自由形	100米	200米	400米	
背 泳	50米	100米		
平 泳	100米	200米		

2. 飛込競技之部

男子飛板飛込	規定飛	五種	選擇飛	五種
男子高飛込	同	四種	同	四種
女子飛板飛込	同	五種	同	三種
女子高飛込	同	四種	同	ナシ

競泳、飛込競技、水球競技は總て本年度本聯盟の競技規程に依り行ふ。(昭和十二年度水泳年鑑所載)

二、各地方豫選會に關する規定

本聯盟加盟團體は必ず豫選會を行ふ義務を有す。

三、參加申込に關する規定

申込は本聯盟所定の用紙を使用し加盟團體を通じ本聯盟宛送附すべし。

申込締切は八月九日正午到着とす。

本大會に對する申込金は不要とす。

競泳に於てはAクラス加盟團體は六名までBクラスは三名まで申込み事を得。

但し一人二種目以内とす。

飛込競技に於てはAクラス加盟團體は六名までBクラスは三名まで申込み事を得。

水球競技に於てはAクラス加盟團體は二チームまでBクラスは一チーム(十一名以下)申込み事を得。

四、前年度日本選手権保持者に關する規定

申込書は直接本聯盟に提出することを得、地方在住者には往復二等汽車賃を支給す。本大會の豫選より出場するものとす。

五、申 込 者 資 格

申込者はアマター宣誓書に署名する事を要す。

各競技に出場し得るもの左の如し。

イ 前年度選手権保持者

ロ 地方豫選會の入選者

ハ 日本中等學校選手権及び該東西豫選會競泳の決勝第六位迄、(選手権種目に該當する分、但し八〇〇米自由形は1500米自由形に出場するを得又背泳に於ては二種目出場者は二種目一種目出場者は一種目を各々選擇するを得。

ニ 招聘せる米國選手。

六、日本水球代表軍銓衡に關する件

日本水球代表軍銓衡規定に依り二十名を銓衡す。

第九回明治神宮體育大會水上競技大會計畫要項

一、大 綱

前年に準じ各府縣對抗青年團競技及三鎮守府對抗海軍競技を以て中核とし、一般競技としては全中等學校水上競技、日本中等學校水球競技並に本聯盟團體對抗リレーを行ふものとす。

二、競 技 要 項

名 稱

第九回明治神宮體育大會水上競技大會

日 時

昭和十二年九月廿四日(金)廿五日(土)廿六日(日)
晝間參加申込者の數に依りては午前中より舉行するも已むを得ざれども、なるべく午後より開始したき方針なり。競技時間決定の上は明治神宮水泳場に掲示す。

場 所

東京市明治神宮水泳場(競泳水路五〇米)

A. 青年團 競 技

前回と同じ要項にて舉行の豫定。

本競技の參加申込、準備並に選手の東京集合に關しては大日本聯合青年團に於て擔當し、競技要項及規定は「青年團競技規定」に依る。

青年團競技規定抜萃

種目 100米自由形 400米自由形 100米背泳
200米平泳 200米リレー(4×50米)
300米メドレー・リレー 以上六種目

選士規定の資格を備へたるもの、各府縣共總數八名迄(外に選手監督一名を認む)個人種目出場者は各府縣二名以内、(後者は三名以内の補員を置くことを得)一人二種目迄、但しリレー、メドレーリレーを含む場合は三種目迄とす。

入賞範圍は各種目六等迄、七、五、四、三、二一を以て採點、優勝府縣には優勝旗を授與す。

B. 鎮守府對抗海軍競技

前回と同一要項にて舉行の豫定。

本競技に關しては海軍省教育局に於て準備、選士は各鎮守府之を選定し、東京集合に關しては教育局擔當す。

競 技 要 項

種目 100米自由形 400米自由形 800米自由形
100米平泳 200米平泳 400米平泳
潜水50米(タイムレース) 800米リレー
400米メドレー・リレー(100米自由形二名
100米平泳二名 順序自由) 以上九種目

選士、各鎮守府十名、個人種目は一種目に各鎮守府より二名、リレーは各一組、一選手多種目出場差支へなし。

採點、個人種目は二等より六等まで、七、五、

四、三、二、一、各リレーは三等まで、十、五、一點を以て採點、最高點を得たる團體を以て優勝とし、同點の場合同位とす。

C. 一 般 競 技

1. 加盟團體對抗リレー種目

各加盟團體にて該地方出身を中心にチームを組織し對抗競技を行ふ。

男子800米リレー(N.S.Rトロフィー)

同 300米メドレー・リレー

女子400米リレー(N.S.Rトロフィー)

同 300米メドレー・リレー

2. 全國女子中等學校水上競技

本競技の規定に依り、本年は明治神宮大會舉行の年に當るにつき之を神宮大會種目に包括實施するものとす。

出 場 資 格

全國女子中等學校水上競技(競泳及飛込各別に學校對抗とす)は各地方豫選決勝上位三校、及各種目決勝三等迄一種一校三名、一人二種目とす。(但しリレーを除く)

競 技 種 目 及 採 點

競 泳 自由形 50米 100米 400米
背 泳 50米 100米
平 泳 100米 200米
リレー 200米 300米メドレー・リレー

飛 込 初 等 飛 込

1米飛板飛込(規定飛四種目)

5米高飛込(規定飛三種目)

採點は一等より六等まで七、五、四、三、二、一を以て採點し、最高點を得たる學校を優勝校とす。

3. 日本中等學校水球競技

出 場 資 格

各加盟團體に於て地域的豫選を行ひ、一地方一チームを選出し本大會に於て決勝を行ふものとす。

泳 法 演 技

競技實施の方法は追而發表す。

四、各地方豫選會に關する規定

青年團海軍一般競技を通じ豫選會はおそくとも本大會の二週間前に終了することを原則とす。

五、參加申込に關する規定

申込は本聯盟所定の用紙を使用し、加盟團體を通じて本聯盟事務所宛送附すべし。

青年團、海軍競技に關しては各項の通り、申込締切は九月十五日到着とす。

本大會に對する申込金は不要とす。

六、申 込 者 資 格

總てアマターたること、一般競技者は申込用紙中にあるアマター宣誓書に署名することを要す。

第二回日本女子中等學校選手權水上競技大會要項

斯界待望の裡に昨夏第一步を踏み出したる日本女子中等學校選手權水上競技大會は豫想外の好成績にて茲に第二回を迎えることになりました。今年は九月二十四日、二十五日、明治神宮體育大會水上競技大會に組入れて舉行致します。就ては左記要項に依り加盟團體に於て各地方豫選として地方的女子中等學校水上競技大會を開催せらるゝ様御準備を御願ひ致します。

尙昨年度地方豫選會を開催せられざりし地方は是非本年度より開催せらるゝ様お手配をお願い致します開催月時決定次第本聯盟宛御通知願ひます。

一、期 日

九月二十四日(金)二十五日(土)明治神宮體育大會水上競技大會に組入れ行ふ。

二、場 所

明治神宮外苑水泳場(水路五十米)

三、出場資格

各地方女子中等學校水上競技大會決勝上位三校の各選手及決勝三位迄に入賞せる者、(學校の順位に關係なし)年限四年の女學校に於ては補修科一年を五年と看做す旅費は支給せず。

四、種 目

競 泳

自由形	50米	100米	400米
背 泳	50米	100米	
平 泳	100米	200米	
リレー	200米		
メドレーリレー		300米	

但一種目一校三人迄、リレーを除き一人二種目以内。

飛 込

初等飛板飛込(一米)

一、規定飛 三種目

1. 走前飛(伸び型)
2. 後 飛(伸び型)
3. 立前飛(蝦 型)

二、選擇飛 二種目

飛込競技規則(水泳年鑑所載)参照のこと。

初等高飛込(五米)

一、規定飛 三種目のみ

1. 立前飛(伸び型)
2. 走前飛(伸び型)
3. 立前飛(蝦 型)

五、採 點

一等七點、二等五點、三等四點、四等三點、五等三點、六等一點、飛込は當分採點に加へず。

聯 盟 日 誌

1月20日 女子部委員會 事務所

21日 飛込委員會

評議員、常務理事會 事務所

22日 (關東學生水球リーグ戦開始さる) 神宮

26日 理事會 事務所

27日 小學新聞座談會 於軍人會館

6月2日 常務理事會 事務所

3日 水球委員會 事務所

5日 水球指導者講習會實務委員會 事務所

7日 女子部座談會 事務所

飛込座談會 晚翠軒

登録管理委員會 事務所

9日 オリムピック準備委員會 事務所

11日 指導普及委員會

13日 (三大學對抗水上大會) 神宮

14日 評議員會

16日 常務理事會 事務所

6月18日 飛込競技委員會 事務所

21日 競泳池公認委員會

女子競泳指導者講習會始る y. w. c. a.

23日 理事會

24日 指導者資格檢定試験委員 事務所

評議員、常務理事會 事務所

26日 女子競泳指導者講習會終る

28日 オリムピック準備委員會 事務所

水泳設備委員會 事務所

29日 女子部委員會 事務所

7月1日 水球競技委員會 事務所

1日 水球指導者講習會始る 一ツ橋國民體育館

2日 學聯水球委員會 事務所

5日 評議員會常務理事會 事務所

聯盟議事録

●常務理事會

昭和十二年四月二十一日 事務所

- 一、末弘會長より東京大會プールの件報告
- 一、野田名譽主事よりメデイカ歓迎大會の準備に關して報告
- 一、大阪に於ける合同練習費用の件
- 一、「ワルソー」會議に於ける答辯材料白山氏の原案を修正し決定
 - a. プログラムの件
 - b. 競技の準備
 - c. 用具の件
 - d. 競技場設備の件
 - e. 運動器具の調査研究の件
 - f. 式典に關する件

●常務理事會

昭和十二年五月十九日 事務所

- 一、プール公認第五十九號 國民體育館水泳場
- 一、プール再公認の件
- 一、京都博覽會オリムピック館へ出品の件
- 一、國民體育館落成式の件
- 一、水泳指導者講習會の件
- 一、地方團體推薦者の資格檢定料の件
- 一、神宮大會の件

●常務理事會

昭和十二年五月二十一日

- 一、日本水上競技聯盟競泳及飛込各クラス規定標準審議
- 一、日本水球代表軍銜術規定の件

●常務理事會

昭和十二年六月十六日 事務所

- 一、昭和十二年日本選手水上競技大會種目の件
- 一、本聯盟選出大日本體育協會評議員變更の件
- 一、プール夜間照明及擴聲器、除波器等の實驗を組織委員會科學施設研究會へ申入れの件

●理事會

昭和十二年六月二十三日 事務所

- 一、本年度日本選手權水上競技大會要項決定の件
- 一、體育協會選手強化委員推薦の件
小林榮三氏に決定
- 一、東北振興博覽會の件
- 一、日本女子中等大會要項の件
- 一、第八回水泳指導者講習會の件
- 一、全國師範學校水上大會後援の件
- 一、座談會の件報告
- 一、女子飛込合同練習の件
- 一、高知市水泳場 公認第六十號 六月廿三日附

【編輯後記】

本號は馬力をかけて立派なものを作り讀者諸彦の御期待に添ふべく、東京大會準備座談會を計畫し、競泳、飛込、水球、女子部の四部門の權威者の御參集を希ひ御高見を披瀝して頂き、又須藤求氏の玉稿と共に本號の壓頁をなすものと信ず。只編輯者の能率が上らなかつた爲、又々發行の遅れた事を寄稿者並に讀者諸氏に相濟まぬと思ふが言譯する譯ではないが聯盟も今書入れ時で雑誌編輯の他に仕事は山と積まれ、活字を見ただけでウンザリする（これは偽らざる氣持だ）今日此頃むし熱い事務所で玉なす汗をふきふきオフィス街の静まつた夜間仕事をするのであるから自分乍ら無理はないと思ふ御慰察を乞ふ。

次號は選手權大會を中心に九月下旬發行の豫定

(藤原)

日本水上競技
聯盟機關雜誌

水 泳

第48-49倍號

昭和十二年七月廿五日納本
昭和十二年七月三十日發行

(日本水上競技聯盟代表)

編輯兼發行人 藤 原 豊

印刷者 山 口 英 夫

印刷所 東 英 社 印 刷 所

東京市京橋區京橋二丁目七番地

本號特價六十錢

定價30錢 年8回發行豫定・8回分¥2.40

豫約申込者に限り頒布す(1年前金豫約は送料不要)

廣告料 10圓乃至35圓 御申込次第詳細回答

發行並 東京市麴町區丸ビル581
申込所 日本水上競技聯盟編輯事務所
振替口座東京三九九一九番

昭和十二年 水泳年鑑

年一回發行 定價金五拾錢（送料六錢）

水泳に關係する者は必ず備ふべき書である

本年二月聯盟規約及び競技規程其他が改正せられた。正しい競技を行ひ、正しく審判するには本書に據らなければならない。

『内 容』

日本水上競技聯盟規約（十二年改正）

アマター規則聯盟規約細則

日本水上競技聯盟競技規約（十二年度改正）

競泳規則 飛込競技規則 水球規則

競技規程細則

競泳池公認規定

標準泳法

水泳指導者資格檢定規則

世界記録表 日本記録變遷表 オリンピック記録表 水泳十傑表

日本選手權大會

日本選手權保持者表

日本學生水上競技聯盟規約 其他滿載

申 込 方 法

宛 名 東京市麴町區丸ノ内二丁目二番地
丸ノ内ビルディング五八一區

日 本 水 上 競 技 聯 盟

送 金 振替又ハ小爲替御利用ノ事
振替口座東京三九九一九